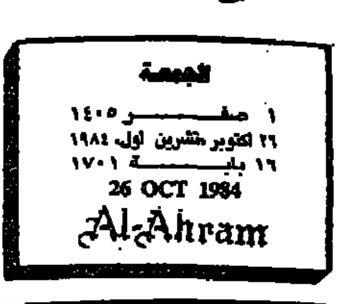
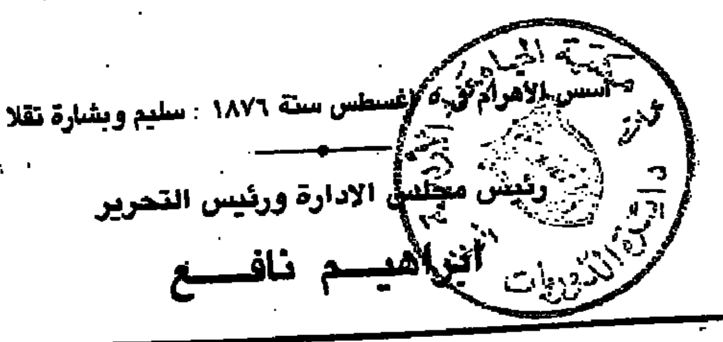

الجمعة
١ صفر ١٤٠٥
٢٦ اكتوبر تشرين اول ١٩٨٤
١٦ بابة ١٧٠١
26 OCT 1984
Al-Ahram


أسس الأهرام في ٥ أغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع


الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
ت . ٧٥٥٥٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦ ـ ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافي : الأهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ ـ ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر : ٨٠٥٠٠٠

٢٤ صفحة
٥٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
عشرون جنيها مصريا للسنة
عشرة جنيهات لستة شهور
خمسة جنيهات لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

العدد ٣٥٧٤٧

الطبعة الأولى

تشكيل المكتب السياسى للحزب الوطنى برئاسة مبارك ويضم ١٣ عضوا

صبحى عبد الحكيم أمينا عاما للحزب ويوسف والى والحديدى أمينين مساعدين

المكتب السياسى يعقد أول اجتماعاته عقب عودة الرئيس من رحلته لأوروبا

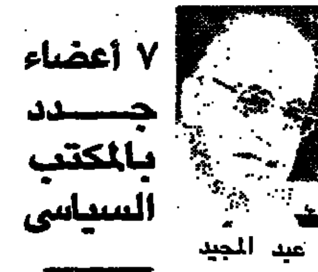
اعلن أمس تشكيل المكتب السياسى للحزب الوطنى الديمقراطى برئاسة الرئيس حسنى مبارك . ويضم المكتب ١٣ عضوا هم السادة والدكاترة : كمال حسن على ، ومصطفى خليل ، ورفعت المحجوب ، وصبحى عبد الحكيم ، ومصطفى كمال حلمى ، وفكرى مكرم عبيد ، وعصمت عبد المجيد ، وآمال عثمان ، وصفوت الشريف ، ويوسف والى ، وحسن أبو باشا ، وكمال هنرى بادير ، واحمد هيكل .

وتضمن التشكيل اختيار الدكتور صبحى عبد الحكيم امينا عاما للحزب وكل من الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والأمن الغذائى والدكتور حلمى الحديدى الاستاذ بطب قصر العينى وعضو مجلس الشورى امينين مساعدين للحزب .

وصرح الدكتور صبحى عبد الحكيم بانه من المقرر ان يعقد المكتب اول اجتماع له بتشكيله الجديد عقب عودة الرئيس حسنى مبارك من جولته فى اوروبا . والتى تبدأ يوم الاثنين القادم ويزور خلالها كلا من فرنسا والمانيا الاتحادية وسيتم فى هذا الاجتماع تشكيل الامانة العامة للحزب الوطنى واختيار رؤساء اللجان النوعية .

وبهذا التشكيل يكون قد اشترك فى المكتب السياسى ٧ اعضاء جدد هم : الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام . والسيد حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى والدكتور يوسف والى وزير الزراعة والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والدكتور احمد هيكل نائب رئيس جامعة القاهرة . والسيد كمال هنرى بادير رئيس لجنة الدفاع والامن القومى بمجلس الشعب .


د . المحجوب — د . والى


عبد المجيد

٧ أعضاء جدد بالمكتب السياسى




الشريف — أبو باشا


د . هيكل — بادير

وقد خرج بذلك ٨ اعضاء من المكتب السياسى للحزب هم : السيد صوفى ابو طالب رئيس مجلس الشعب سابقا . والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى . والنبوى اسماعيل نائب رئيس الوزراء ووزير الحكم المحلى سابقا ، ومحمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة ، ومحمد رشوان ومختار هانى وزيرا مجلسى الشعب والشورى السابقين وحلمى عبد الآخر وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى ومنصور حسن وزير الاعلام السابق .

والجدير بالذكر ان الدكتور صبحى عبد الحكيم كان يشغل قبل صدور القرار امس منصب امين عام الحزب الوطنى بالانابة بدلا من الدكتور فؤاد محيى الدين امين عام الحزب نظرا لوفاته . كما تم اختيار الدكتور يوسف والى امينا مساعدا وعضوا بالمكتب السياسى والدكتور حلمى الحديدى امينا مساعدا للحزب بدلا من الدكتور صبحى عبد الحكيم والدكتور مصطفى كمال حلمى الامينين المساعدين السابقين .

تأييد وتهنئة لمبارك وحسين بعودة العلاقات

عمان ـ ا ش ا ـ وافق مجلس النواب الاردنى فى جلسته العادية صباح امس برياسة السيد عاكف الفايز رئيس المجلس على ارسال برقيات تأييد وتهنئة لجلالة الملك حسين والرئيس حسنى مبارك ومجلس الشعب المصرى تأييدا لقرار الحكومة الاردنية بعودة العلاقات السياسية والدبلوماسية بين الاردن ومصر .

وكان المجلس قد بدأ جلسته العادية امس والتى حضرها السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء بمناقشة قرار الحكومة بعودة العلاقات مع مصر وذلك بناء على طلب العديد من اعضاء المجلس .

وجاءت كلمات الاعضاء مؤيدة لقرار الحكومة ووصفته بأنه قرار جرىء كما اشادت هذه الكلمات بدور مصر القومى تجاه القضايا العربية واكدت ان مصر دولة عربية قومية وانها العمود الفقرى للامة العربية .

وفد يرافق الرئيس فى زيارته لفرنسا والمانيا

يرافق الرئيس حسنى مبارك فى زيارته لفرنسا والمانيا الاتحادية وفد يضم الدكاترة عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وكمال الجنزورى وزير التخطيط ومحمد عبد الوهاب وزير الصناعة واسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية وسلطان ابو على نائب رئيس هيئة الاستثمار .


الرئيس حسنى مبارك يناقش الانجازات التى تمت خلال العامين الماضيين فى مجالات الانتاج والاستثمار . خلال اجتماعه امس بالقيادات التنفيذية الذى استمر ساعتين ونصف الساعة .

(تصوير : فاروق ابراهيم)

■ الرئيس يناقش مع القيادات التنفيذية :

انجازات الانتاج والاستثمار فى عامين

الوضع مستقر بالنسبة لتصدير البترول المصرى

المسار الاقتصادى للبلاد يسير فى الاتجاه الصحيح

فى اجتماعه الذى استمر ساعتين ونصف الساعة بالقيادات التنفيذية ناقش الرئيس حسنى مبارك انجازات الانتاج والاستثمار فى العامين الأولين من الخطة . وتلك التى تمت خلال الاشهر الثلاثة الماضية .. وتبين ان السنة الثانية من الخطة حققت زيادة فى انتاج القطاعات الاقتصادية مقدارها ٢٧١٩ مليون جنيه بنسبة ٩٦٪ من الزيادة المستهدفة وبمعدل نمو ٧,١٪ وان بعض القطاعات تخطى اهداف الخطة وحقق انجازا يتراوح بين ١٠٥٪ و ١٣٩٪ .

وصرح الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية بان الوضع مستقر بالنسبة لتصدير البترول المصرى ، اذ اننا نجرى حساباتنا بصورة منتظمة فى هذا الشأن . وبخاصة فيما يتعلق بأسعاره وتسويقه .. واكد ان الحكومة ملتزمة بالخطة والسياسات العامة فى مجالات الانتاج والاستثمار ، وانها تركز بصفة خاصة على الأهداف الانتاجية .

وأضاف الدكتور الباز بعد انتهاء الاجتماع ان المسار الاقتصادى للبلاد يسير فى الاتجاه الصحيح ، وان هناك مؤشرات كثيرة تدل على سلامة الوضع الاقتصادى المصرى .. وانه على الرغم من المشكلات التى تواجه تنفيذ الخطة فى بعض الأحيان ، فان هناك التزاما بتنفيذها ، وقال ان وضوح المسار الذى تسير فيه الخطة ، يضمن سلامة المسار الاقتصادى على المدى الطويل .

وقال ان الرئيس استعرض مع بعض الوزراء المختصين الترتيبات والقضايا التى سيجرى بحثها خلال زيارته القادمة لكل من فرنسا والمانيا الاتحادية وسوف يقوم الوزراء المختصون باجراء اتصالات مع نظرائهم فى البلدين ، وأشار الى ان الهدف من هذه الجولة هو تعميق العلاقات بين مصر وفرنسا والمانيا الاتحادية فى المجال الاقتصادى

وشهد الاجتماع الذى عقد بقصر العروبة السيد كمال حسن على رئيس الوزراء والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والبحث العلمى والمشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية والدكتور صلاح حامد وزير المالية والدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية والدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائى والدكتور اسامة الباز والدكتور سلطان ابو على نائب رئيس هيئة الاستثمار والسيد محمد شلبى محافظ البنك المركزى□

■ وزير الداخلية :

سياسة الحكومة تهدف لتحقيق الانضباط بكل القطاعات

اكد اللواء احمد رشدى وزير الداخلية فى لقائه امس بقيادات مديرية امن القاهرة على دور الشرطة فى اعادة ترتيب الشارع المصرى ، قال انه يأتى ضمن سياسة الحكومة التى تهدف الى تحقيق الانضباط بكل القطاعات وان وزارة الداخلية تؤدى الدور المطلوب منها فى اطار من الالتزام بالقوانين واللوائح المعمول بها وقال الوزير انها فى نفس الوقت تعطى اهتماما كبيرا لرسالتها فى مجال مكافحة الجريمة بكل صورها وكذلك بعمليات الرقابة على الأسعار وتحقيق الانضباط فى حدود مسئولياتها وقد صدرت تعليمات لجميع اجهزة الشرطة لاحكام الرقابة على الاسواق والتأكد من توافر السلع الأساسية

(تفاصيل ص ١٨)

الأمير حسن بن طلال ولى عهد الاردن

فى حوار فكرى مع « الاهرام » حول قضايا الساعة فى الساحة العربية :

التسوية السلمية فى الشرق الاوسط الوضع الراهن وآفاق المستقبل .

[تفاصيل ص ١١]

تصاعد المقاومة المسلحة

ضد الاسرائيليين فى جنوب لبنان

تل ابيب ـ وكالات الانباء ـ أعلن المتحدث باسم الجيش الاسرائيلى ان ثلاثة جنود إسرائيليين اصيبوا وقتل ٩ من رجال المقاومة اللبنانية فى اشتباكين مع القوات الاسرائيلية فى جنوب لبنان استخدمت فيهما الاسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية .

غير ان مصادر الأمن اللبنانية فى صيدا ذكرت ان خمسة جنود اسرائيليين اصيبوا وان ٣ شبان قتلوا فى الاشتباك الذى استمر نصف ساعة وذكر سكان المنطقة انهم استيقظوا على اصوات انفجارات واطلاق نيران بكثافة تبعها تحليق لطائرات هليكوبتر اسرائيلية كانت تطلق عشرات من القنابل المضيئة فى اجواء المنطقة .

وقال السكان المحليون ان القوات الاسرائيلية قامت بتفتيش منطقة الاشتباك وان الاسرائيليين عززوا دورياتهم وشددوا إجراءاتهم الأمنية عند نقاط العبور الثلاث التى تربط جنوب لبنان المحتل ببقية المناطق .

وفى الوقت نفسه وقعت أشتباكات جديدة بالمدفعية والدبابات بين قوات الجيش اللبنانى وميليشيا الدروز فى جبال وسط لبنان المطلة على بيروت فى وقت مبكر امس فى الوقت الذى كان يناضل فيه زعماء الحكومة لانقاذ الاقتصاد من التدهور . ولم تعرف بعد خسائر الاشتباكات وقد أصدر رشيد كرامى رئيس الوزراء اوامره الى قادة الجيش وقوات الامن لاعداد الاجراءات اللازمة لاخضاع الموانى غير الشرعية لسلطة الحكومة بعد تزايد . عمليات التهريب عبرها مما يضيع على الدولة اموالا فى امس الحاجة اليها .

[البقية صفحة ١٨ عمود ٤]

حسين وعرفات يبحثان عقد المجلس الفلسطينى فى عمان

عمان ـ وكالات الانباء ـ أعلن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لدى وصوله الى عمان أمس الأول أن المجلس الوطنى الفلسطينى سينعقد فى شهر نوفمبر القادم بعد أن تلقى دعوتين من العراق والأردن لاستضافة المجلس .

وأوضح عرفات أنه سيبحث خلال مباحثاته مع الملك حسين ملك الاردن تطورات الموقف فى الشرق الاوسط وامكانيات التنسيق بين الجهود الاردنية والفلسطينية للسلام فى المنطقة وكذلك امكانية عقد جلسة المجلس الوطنى الفلسطينى فى عمان ليتحدد فى ضوء ذلك مكان وموعد انعقاد المجلس .

وفى الوقت نفسه ذكرت مصادر فلسطينية ان سوريا تمارس ضغوطها لمنع انعقاد المجلس بعد أن اعاقت عقده فى الجزائر وانها حذرت المنظمات الفلسطينية التى تتخذ من دمشق مقرا لها من انها لن تسمح لهم بالعودة الى دمشق اذا ما غادروها للاشتراك فى جلسة المجلس الوطنى الفلسطينى .

■ رئيس وزراء الاردن

دول عربية أخرى ستعيد العلاقات مع مصر

عمان ـ ر ـ المح احمد عبيدات رئيس الوزراء الأردنى الى ان هناك دول عربية اخرى سوف تحذو حذو الأردن فى اعادة العلاقات مع مصر .

وقال فى كلمة القاها امام مجلس النواب الأردنى ان الخطوة الأردنية تجاه مصر بدأت تؤتى ثمارها واننا سوف نرى مزيدا من الأخوة العرب يتضامنون من اجل تحقيق التضامن العربى .

الخميس القادم تبدأ المواعيد الشتوية للعمل بالمحلات

اصدر السيد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة قرارا بان تبدأ مواعيد العمل الشتوية بالعاصمة من يوم الخميس القادم وحتى نهاية شهر مارس ١٩٨٥ . ويقضى القرار بان ينتهى العمل فى المحال التجارية والصناعية والورش بكافة انواعها فى الساعة السابعة مساء يوميا ، ماعدا يومى الاثنين والخميس من كل اسبوع فيمتد العمل فيها حتى الساعة الثامنة مساء .. ويبدأ العمل فى الساعة التاسعة صباحا .

[البقية صفحة ١٨ عمود ٤]

■ لاختبار كفاءة الأمن البريطانى فى لندن :

متفجرات فى منزل السفير الفرنسى يضعها احد حراس ميتران !

لندن ـ وكالات الانباء ـ تفجرت بوادر ازمة دبلوماسية امس بين بريطانيا وفرنسا بعد اكتشاف متفجرات فى منزل السفير الفرنسى فى لندن وضعها احد حراس الرئيس فرانسوا ميتران الذى يزور بريطانيا حاليا لاختبار جهاز الأمن البريطانى .

وقد اثار الحادث موجة احتجاجات من جانب السياسيين البريطانيين وذكر متحدث باسم وزارة خارجية بريطانيا ان الوزارة طالبت السفارة الفرنسية بتقديم ايضاحات حول هذا الحادث .

واعرب جورج فولكس المتحدث باسم المعارضة حول الشئون الاوروبية عن اعتقاده بان الحادث يعتبر بعد حادث الانفجار فى برايتون اكثر الحوادث المثيرة للاشمئزاز ؟ واجمع العديد من السياسيين البريطانيين على وصف الحادث بانه « بشع » وقاس وغبى خاصة بعد الاضطراب الذى تعانى منه بريطانيا بعد حادث برايتون .

غير ان المسئولين فى الحكومة البريطانية حاولوا تهدئة الموقف حين اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية ان الحادث لم يتم بموافقة الرئيس ميتران وان الحكومة البريطانية ستتجاهل الحادث فى المحادثات التى ستجرى مع ميتران ، ولن تتخذ اى اجراء يستهدف الاساءة للعلاقات بين الدولتين .

وكان متحدث باسم البوليس فى بريطانيا قد صرح بان احد افراد الحرس الخاص للرئيس ميتران الذى تم استجوابه اعترف بوضع المتفجرات لاختبار جهاز الامن البريطانى وقد عثر على مزيد من المتفجرات فى غرفته بالفندق واضاف المتحدث انه تم الافراج عن رجل الأمن الفرنسى دون توجيه اتهام ضده غير ان هناك انباء غير مؤكدة بأنه اعيد الى بلاده .

[البقية صفحة ١٨ عمود ٤]

العراق يدمر ٤ أهداف بحرية فى الخليج

بغداد ـ وكالات الانباء ـ اعلن العراق ـ ان طائراته المقاتلة وقطع اسطوله هاجمت ودمرت ٤ اهداف بحرية كبيرة فى الخليج كانت ضمن قافلة متجهة الى الميناء الايرانى « بندر خمينى » .

واوضح متحدث عسكرى عراقى فى بيان صدر فى بغداد ان ٣ اهداف قد غرقت بينما اشتعلت النيران ، وتصاعدت الادخنة من الهدف الرابع .

واضاف البيان ان جميع الطائرات العراقية التى اشتركت فى الهجوم قد عادت الى قواعدها سالمة .

وفى باريس اكدت مصادر للمنشقين الايرانيين ان الكولونيل على سيد شيرازى قائد القوات المسلحة الايرانية قد ارسل خطابا للمسئولين الايرانيين اكد فيه ان هناك شعورا عاما بالاستياء بين صفوف القوات الايرانية بسبب المرتبات المنخفضة وعدم تكافؤ الامتيازات التى يحصل افراد القوات الايرانية وافراد الحرس الثورى الاسلامى الايرانى .

واشارت المصادر انها حصلت على نسخة من هذا الخطاب تم تهريبها الى خارج ايران .

وفاة أمين عدلى مستشار أخبار اليوم

توفى امس امين عدلى مستشار مؤسسة اخبار اليوم والعضو المنتدب السابق وعضو المجلس الأعلى للصحافة واحد رواد الصحافة المصرية .

كان قد سافر للعلاج واجريت له عملية جراحية عاد بعدها منذ ثلاثة ايام حيث توفى امس .

بهدوء

بقلم : ابراهيم نافع

المهم أن نبدأ .. لصالح مصر ... والديمقراطية [٢]

ولأنه أصعب من النجاح ـ كما قلت فى مقالى السابق ـ هو الحفاظ عليه والاستمرار فيه فان هناك ظروفا ومتغيرات عديدة فى الواقع المصرى تفرض على حزب الاغلبية الذى يتحمل امانة الحكم ان يدعم بناءه وان يطور اساليب عمله لكى يتفاعل مع هذه الظروف والمتغيرات ويكتسب القدرة على مواجهتها .

اول هذه المتغيرات القضية الاقتصادية وما طرأ عليها من تغيرات فى حجمها .. وفى ظروفها .. وفى اساليب مواجهتها فالقضية الاقتصادية لمصر فى منتصف الثمانينات ليست هى ذاتها القضية الاقتصادية لمصر فى السبعينات .. ولا هى ايضا نفس قضيتها فى بداية الثمانينات .. والفكر الاقتصادى الذى كنا نواجه به هذه القضية فى السبعينات واوائل الثمانينات ليس هو نفس الفكر الذى ينبغى ان نواجهها به فى منتصف الثمانينات ، مع الظروف الموضوعية المتغيرة .. ومع استفحال حجم المشكلة السكانية ومع بروز قضية القوى العاملة فى مصر كقضية مجتمع وكقضية مصير .

هذه القضايا الأساسية والخطيرة ما هو موقف الحزب منها .. وما هو فكره لمواجهتها .. وما هى ادواته الحزبية الفعالة لتنفيذ الحلول المقترحة لها ومساندتها جماهيريا .

هذه كلها اسئلة تحتاج الى اجوبة حاسمة وترتبط بقضية السكان بطبيعة الحال مشاكل الهجرة من الريف الى المدن .. وما يرتبط بها من تغيرات اجتماعية واقتصادية والتركيب الاقتصادى للريف المصرى .. وما هو موقف الحزب منها وما هى خطته للتعامل معها ولمواجهة آثارها .

انها ايضا اسئلة تحتاج الى اجوبة حاسمة .. والى موقف حزبى واضح ومتماسك .

♦ هناك ايضا قضية الميكنة الزراعية التى نتجه الى تعميمها لتطوير الزراعة ولتعويض نقص الايدى العاملة الزراعية .. ، وهى قضية سوف تترك آثارا عميقة على شكل الحياة فى الريف وفى المدن .. وسوف تحدث تغيرات عديدة فى علاقات العمل وفى التركيب الاقتصادى للمجتمع ..

انها مجرد نماذج على سبيل المثال لا الحصر للمتغيرات التى يواجهها مجتمعنا الآن والتى تتطلب بناء حزب قوى يستوعب هذه التغيرات ويتعامل معها باسلوب علمى .. ويستطيع ان يواجهها .

اننا لابد ان نعترف ان بناء حزبنا الوطنى ما زال يحتاج الى جهد اكبر لدعم قدرته على اداء دور مؤثر فى مواجهة هذه القضايا .

ان الأحزاب عامة تتكون للتعبير عن مصالح الفئات المنضمة اليها .. وهى فئات لابد ان يربط بينها قاسم مشترك اعظم يسمح لهذه الفئات بالاختلاف والاتفاق فى حدود التزام حزبى عام بمبادىء عامة ومصالح مشتركة عامة للجميع .

[البقية صفحة ٣]



ميكروفون

الشهد والدموع !

□□ الفن التليفزيونى الجيد النظيف يستحق مزيدا من الاحترام والتقدير لانه يخاطب انبل مافى الانسان : عقله وعواطفه الراقية دون اسفاف او استدرار للمشاعر ، من هذه النوعية مسلسل « الشهد والدموع » الذى انتهى عرضه منتصف الاسبوع على القناة الثانية ويعود فضل امتيازه بداية .. الى موضوع تلك الدراما الاجتماعية الانسانية التى صاغها اسامة انور عكاشة نسيجا متكاملا ابدع فيه رسم ابعاد كل شخصية وملامحها بادق التفاصيل مع حدود التوافق او الصراع مع الشخصيات الاخرى ثم تاتى اجادة تحويل السطور المكتوبة والسيناريو الى عمل مسموع مرئى يتضمن عناصر الاداء التمثيلى .. والتصوير والديكورات والمناظر المعبرة عن البيئات المختلفة للاحداث وهى عمليات متشابكة ومتداخلة ويعود الفضل فى المستوى المتفوق الذى ظهرت به الى المخرج اسماعيل عبدالحافظ الطائر الذى ظل مهاجرا عن مصر حوالى ١٠ سنين ..

لقد كان حمدى غيث كالعهد به عملاقا فى دور الاب .لدى يوسف شعبان دورا يعتبر قمة فى ادواره على الشاشة الصغيرة . اما بطلة المسلسل عفاف شعيب فقد ادت دورا جذب المشاهدين بادائها المقنع لدور الام الشابة الطيبة المحبة التى تدخل معركة مع الشر ممثلا فى « يوسف شعبان » من اجل ابنائها و من الافضل عدم الاستمرار فى ذكر اسماء الممثلين حتى لاتسقط اسماء اجاد اصحابها فالجميع قد اجاد دوره حتى الاطفال .

محمد صالح

القناة الأولى

١٠,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة يوسف
١٠,١٥ سينما الاطفال
١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة
١٢,٣٠ مجلة المراة تقدمها كاميليا الشنوانى
١,٠٠ عالم الحيوان
١,٤٥ نشرة اخبار الاطفال
٢,٠٠ اللقاء الاسبوعى للشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قوله تعالى « من كان يريد ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والاخرة وكان الله سميعا بصيرا »
٢,٥٠ مباراة كرة القدم بين فريقى الاتحاد والاوليمبى فى الدورى العام
٤,٤٥ موضوع للشباب
٥,١٥ فيلم تسجيلى
٥,٣٠ حياتى تقديم فايزة واصف
٦,٠٠ الاخبار
٦,٢٠ ندوة للراى تقديم حلمى البلك
٧,١٥ مسلسل « ليلة القبض على فاطمة »
٨,٠٥ من اغانى الافلام
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ الاخبار
٩,١٥ نهاية الاسبوع يتضمن تحليلا وتعليقا على اهم احداث الاسبوع فى جميع المجالات داخليا وخارجيا
١٠,٠٠ إستعراض لسهرات الاسبوع القادم على القناة الاولى
١٠,٤٥ فيلم « قاهر الظلام »

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم
١٠,١٥ الاسبوع الرياضى
١١,١٥ من وحى الاسلام حول قوله تعالى : « يابنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد »
١١,٣٠ ابتهالات دينية
١١,٤٥ مسلسل محمد رسول الله
١٢,٣٠ زهور والوان
١,٠٠ مايطلبه الاطفال
٢,٠٠ انباء وآراء
٢,٣٠ للسينما
٣,٠٠ الفيلم الاجنبى (القطار الافعوانى)
٤,٣٠ المجلة الاقتصادية
٤,٤٥ عصر العلم
٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
٥,٣٠ اضواء تواصل تحقيقاتها من مدينة العريش الذى عقد فيها مؤتمر الرياضيات
٦,٠٠ فيلم تسجيلى
٦,٢٠ حلقة اجنبية طويلة
٧,٠٥ منوعات
٧,١٥ فن الباليه تقديم منى جبر
٨,٠٠ النشرة الجوية
٨,٠٥ خمسة لصحتك
٨,١٠ منوعات
٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى مغامرات فيدوك
٩,٢٠ نافذة على العالم
٩,٣٠ الكاميرا الخفية
١٠,٠٠ الفيلم الاجنبى (العجوز الذى صرع الذئب)

بعد الظهر

مباراة الاتحاد والأولمبى

□ تنقل القناة الاولى على الهواء ٢,٥٠ بعد الظهر مباراة كرة القدم بين فريقى الاتحاد والاوليمبى فى الدورى العام من استاد الاسكندرية .

* * بعد الظهر * * فيلم | القطار الأفعوانى

□ تعرض القناة الثانية بعد ظهر اليوم فيلم (القطار الافعوانى) بطولة ريتشارد ويدمارك وهنرى فوندا وجورج سيجل ومن اخراج جيمس جولدستون وتدور احداثه حول شخص وضع قنبلة زمنية فى احد الملاهى مما ينتج عنه كثير من الضحايا : موتى ومصابين ويتكرر نفس الحادث فى عدد من الملاهى . الفيلم تم انتاجه منذ ٧ سنوات

ريتشارد ويدمارك

الليلة تسهر مع : فيلم العجوز الذى صرع الذئب

□ السهرة الليلة على القناة الثانية ستكون مع فيلم (العجوز الذى صرع الذئب) بطولة ادوارد روبنسون ومارتن بالسام وريان بيكر ومن إخراج والتر جرومان ويتناول قصة رجل مسن فى السبعين من عمره يتعرض للتهديد بعد ادعائه مشاهدة جريمة قتل . الفيلم تليفزيونى ملون تم انتاجه من ١٤ سنة .

فيلم : قاهر الظلام

□ سهرة القناة الاولى الليلة ستكون مع فيلم (قاهر الظلام) الذى اخرجه عاطف سالم عن كتاب كمال الملاخ وقام ببطولته محمود يس .

سهرة لكل الناس مدتها ساعتان

□□ تقدم ليلى الحمصانى ١١,٣٠ الليلة على موجة البرنامج العام حلقة من برنامجها « سهرة لكل الناس » على مدى ساعتين تتضمن : حكاية الصورة الغنائية « افراح مصر » التى قدمتها الاذاعة فى حفل نصر اكتوبر الساهر ولقاء مع سفراء مصر من الاطفال الذين قاموا برحلة الى امريكا لمدة شهر ، ومسامع من مسرحية « زى ماتحب » التى ترجمها د . سمير سرحان عن مسرحية شكسبير .. ولقاء معه ومع مطربة المسرحية عزة بليغ .. ولقاء مع الفرنسيين الذين يعملون فى مشروع الصوت والضوء لمعابد فيلة ، ومع المطربة منى عبدالغنى المعيدة بمعهد الكونسرفتوار واغنيتها « ياجريد النخل العالى » ولقاء حول كمبيوتر يفحص القلب الانسانى ويكتب تقريرا عنه بدون تدخل من الطبيب ، وفقرة عن المطرب الامريكى جاكسون ، ولقاء مع ابطال مسرحية « ايزيس » كرم مطاوع وسهير المرشدى ومحمود الجندى فى البروفات .. مع عرض لمصر المستقبل فى جميع المجالات . وابتداء من الشهر القادم ستلتقى بهذا البرنامج فى الخميس الاخير من كل شهر بدلا من الجمعة .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٣٦
الشروق	٦,٠٤
الظهر	١١,٣٩
العصر	٢,٤٩
المغرب	٥,١٣
العشاء	٦,٣١

اذاعة القرآن الكريم

□ موكب النور ٤,٣٠ عصرا حلقة اليوم ... عن النشاط الاقتصادى لدى العرب قبل الاسلام .

□ المصحف المرتل : ٨,١٥ مساء تسجيل للمرحوم الشيخ محمود خليل الحصرى ماتيسر من سورتى العنكبوت والروم .

عبدالعال حسنى مطرب جديد

□ □ اعتمدت الإذاعة بين اصواتها الغنائية الشابة مطربا جديدا هو : عبدالعال حسنى عبدالعال خريج قسم الدراسات الحرة بمعهد الموسيقى العربية .

عبدالعال حسنى : اعتمده التليفزيون فى نفس الاسبوع مطربا ..

و : للمشاهد رأى

□ □ حبذا لو انضمت القناتان الاولى والثانية يوم الجمعة من كل اسبوع لاذاعة شعائر صلاة الجمعة .. ليتعود النشء على ترك البيوت والتوجه الى بيوت الله ، لتادية فريضة صلاة الجمعة . وليس تنفيذ هذا بعسير على السيدة الفاضلة : سامية صادق .

وفاء محمد عزت البلقينى
كلية التربية ـ طنطا

صندوق الدنيا

فاطمة

كل ليلة اجلس مشدودا امام التليفزيون لاتلقى نصيبى اليومى من العذاب الجميل المطهر فى تراجيديا « ليلة القبض على فاطمة » والأصل فى التراجيديا هو التطهير إنها تصهرك فى بوتقة الحزن حتى تعود الى اصلك المائى من الدموع . بعدها تعرف الشفقة وتعرف رقة القلب .

كتبت قصة المسلسل الكاتبة المبدعة سكينة فؤاد وكتب السيناريو محسن زايد واخرجه للتليفزيون المخرج القدير محمد فاضل ومثلته مجموعة منتقاة من النجوم من بينهم فردوس عبد الحميد ويوسف شعبان وامينة رزق وفاروق الفيشاوى .

اما قصة المسلسل فهى قصة العلاقات الانسانية فى اسرة يقتحمها بريق الذهب بكل وهجه الذى يعمى عيون البعض ويفتح بعضها على الماساة القادمة . لعبت فردوس عبد الحميد دور فاطمة وهى صوت صارخ فى البرية .. صوت يصرخ بالخير والصدق والجمال فى زمن بخيل بالخير .. ضنين بالصدق .. عار من الجمال . اما امين المنزلاوى فهذا هو الوجه المظلم للقمر وهو وجه يتلون بالكذب وإن كان يتقنه . ويعد بالوهم وإن كان يرسمه كحقيقة . وهو وجه الشر الذى يرتدى قناع العصر ويفعل كل شىء اى شىء من اجل الثروة والنفوذ والجاه . ويقابله وجه يوسف شعبان الذى لعب دور الانسان الشريف باقتدار مدهش . ومن المدهش ان فاطمة تعبر عن الضمير بينما هى شقيقة الوجه الذى إشترى الشيطان ضميره .

وهكذا يتشابه الخير والشر فيولدان من بطن واحدة ثم يفترقان فى طريق الحياة حيث ينمو كل واحد بقسماته وملامحه المميزة ، ثم يلتقيان فى ميدان الصراع الازلى بين المبدا واللامبدا .

عصرت قلبى فردوس عبد الحميد فى دور فاطمه ، تخيلتها شقيقة لى ، وكان عذابها يخترق كل الدروع التى تزودنا الحياة بها لتقينا شر التاثر البالغ الذى يعتصر القلب . ولقد نجحت فردوس عبد الحميد ان تصل بادائها من التشخيص البحت الى التجريد المطلق .

وهكذا تحولت بوجهها المصرى العذب الى لوحة زيتية لعذابات الخير فى زماننا القاسى .

وفى حلقة اول امس قال لها امين المنزلاوى « اجيبلك لقمة تاكليها يافاطمة » وسكتت فاطمة قليلا . ثم استدارت اليه بوجهها الدامع وقالت بصوت هامس : لا .

وبدا صوتها غير المسموع مثل صرخة رفض هائلة وسط غابة الحياة كانت ترفض اللقمة . والاسلوب . والمنطق . وكل مايمثله امين المنزلاوى . وكل مايمثلة زمانه المخيف .

اعترف بالحزن الفاجع . ولكنه حزن نحتاجه للتطهر .

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠ — اسود سيناء
* ليدو — طابونة حمزة . يونس شلبى
* الشرق ت ٨٤٩٣١١ — جونان الجبار . يتى
* مصر بالاس — المشاغبون فى الجيش
* سهير بالعباسية — لقاء الاعداء . الشيطان الملعون . عصابة الجبابرة . الصاعقة
* هوليود — شى الجيش ؟ على الطريق . مواجهة الشيطان
* رادوبيس — بيت القاصرات
* الصفا — درب الليمه . القائد القاتل
* هونولولو — درب اللبانة . لن اعود
* اوديون — فتاة وخمسة اوغاد
* قصر النيل — لقاء الشيطان . جيمس بوند
* سفنكس — المشاغبون فى الجيش . معركة ميدواى

* بيجال ت ٩٢٤٧٢٧ — الطائرة المفقودة
* مودرن بشبرا — بيت القاضى . نور الشريف
* شبرا بالاس ت ٩٤٠٤٨ — مدينة المتوحشون
* بيلمى ت ٧٤٥٦٥٦ — اقر للرجال المحترمين
* راديو — شوارع من نار . للكبار فقط
* بيجال — بيت القاصرات
* الاهرام — بيت القاصرات . مغامرات سكراموش
* الفونتانا — ممنوع للطلبة . هجوم الغزاة
* دوللى — الشيطان يغنى . قاهر الشياطين
* حديقة النصر — اسبوع الفيلم الروسى
* اوبرا — بيت القاضى . نور الشريف
* الحرية الشاكة — المشاغبون فى الجيش

الصوت والضوء
★ الاهرام وابو الهول — اللغة الانجليزية الساعة ٦,٣٠ م — اللغة الفرنسية الساعة ٧,٣٠ م
★ عرض الكرنك بالاقصر — اللغة الفرنسية الساعة ٦,٠٠ م — اللغة الانجليزية الساعة ٨,٠٠ م

مصر الجديدة

* مدينة ملاهى ادهم مصر الجديدة ش الاهرام امام حديقة الكترونية
* روكسى ت ٨٧٣٣٤٤ — الاشقياء . يونس شلبى
* هليوبوليس ت ٦٨٠٦٤٧ — النمر الاسود . احمد زكى
* مدينة نصر ت ٨٧٤٤٦٧ — الحريف . عادل امام
* الحمراء — سوبرمان ٣ . عودة الجبابرة
* نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤ — حادى بادى
* حديقة نورماندى — عودة العربة المنطلقة . غنى وانتقم بالتيتاج . مكتبة الاطفال تنس طاولة
* غرناطة ت ٦٨٢٨٠٤ — انتقام ثائر . كينج كونج
* الحرية ت ٦٨١٣٦٣ — السطوح . فريد شوقى
* بالاس الشتوى ت ٦٨٤١٦٨

ملاهى

● باريزيانا ت ٨٥٣٩١١
الهرم ـ شفيق جلال
كتكوت الامير ـ فاطمة عيد ـ عزيزة عمر ـ لوسى ـ شوشو امين ـ حمادة سلطان ـ شوق ـ طاهر شمس الدين عبدالله الجابر وفرقته البدوية

فرجينيان المقطم
بلاك هوس فرجينيان شو ـ هالة الصافى ـ باليه باريس ٢٠٠٠ اوركسترا دى جروب ـ الحفلة الاسبوعية يوم الاربعاء ـ يوميا مطعم وديسكو للحجز ت ٩٣٦٩٢٣

* ملهى باليرا ت ٧٥٧١١٧
٣٦ ش ٢٦ يوليو
فيفى الشوربجى ـ نوال البدراوى ثنائى ديدى ـ الفنانة منال كامل منى ابراهيم ـ الفنانة نجاح ـ الفنانة ميرفت ـ الفنانة عزة ـ الساحر ـ الكوبلت

* جراندادا ت ٩١٦٧٧٥
ممر الاوبرا
فيفى الشوربجى ملك المغربية هدى السيد برلنتى عمر سلوى فؤاد فؤاد المصرى سحر حسن ورد الورود ومفاجاة كل ليلة

* ملهى الكهف السياحى
برلنتى عمر ـ سماح ـ شوشو عبده ـ سعيد العربى ـ فتحية شريف ـ محمد حمادة ـ سمير فتحى ـ الثنائى دعاء ومحمد

★ ملهى اتون السياحى
شارع الهرم ت ٧٣٤٨١٥
تكييف مركزى ـ عشاء فاخر فاتن فريد . مطرب فلسطين يوسف ملتى . نادية فؤاد . بديعة العلمى هدى السيد . فيفى الشوربجى . شمس وقمر

* ابو الفدا ت ٤٠٠٧٣٦
شارع ابو الفدا بالمنيل بالزمالك عدوية اسكندرية ـ شوشو امين حسن الاسمر ـ نادية فؤاد يونس محمد ـ الراقصة ياسمين العاب سحرية ـ ومفاجآت

★ مسرح المنوعات
بكازينو شهرزاد ٧٤٢٩٨٨
محمود شكوكو . سعد مكاوى . ماجدة عبدالحميد . منال كمال . منار صبرى مها صبرى . كارمن . محسن شادى

* بارادى ت ٨٥١٠٤٨
شارع الهرم
كتكوت الامير ـ ثناء ندا ـ اركان فؤاد ـ نيلى ـ نورا ـ نادية فؤاد ـ مجدولين ـ سمير الوادى وفرقته الصوتية ـ هالة شاكر ـ اوركسترا بلوتس وبهاء سعيد

* عش البلبل كيمولاند
مصر اسكندرية الصحراوى ت ٨٥١٧٧٦
حمام سباحة للكبار والصغار ـ مراكب ومراجيح للاطفال حديقة ـ شلالات صناعية . غداء وعشاء على انغام الاستريو

★ كازينو البجعة
الهرم ت ٨٥١٩١٢ دى دى شو موسو مصطفى السعودى سمير احمد الوادى وفرقته ملك المغربية فيفى الشوربجى فتحى الهوارى سعيد العربى منال كامل نجوان التونسية غادة

* قرية فلفلة
ملهى نهارى
ترعة المريوطية بالهرم ت ٨٥٤٢٠٩
اكلات ريفية ـ بروجرام رقص وغناء الاحد والثلاثاء والجمعة
ترحب بكم يوميا لغروب الشمس

* النيل جاردن بالاس ت ٥٠٥١٢١
اول طريق المعادى ـ اجمل سهرات الصيف على النيل

* الاريزونات ٨٥٠٢٠٤
مدحت صالح ـ كتكوت الامير ـ احمد عدوية ـ شوشو امين ـ الراقصة نيللى ميرفت بدر ـ حسن الاسمر ـ د . عمرو عبد وفرقته الفنائية لوتوجراف الامريكية ميشيل الراقصة ـ سامية يونس

* رمسيس الهرم
بالصالة الشتوية الفاخرة المكيفة ت ٨٥٣٠٩١ / ٨٥٠٧٦٨
سحر حمدى ـ محمد الحلو ـ وعائلة بندلى القية لاول مرة بمصر ـ فرقة شوقى

* كازينو الليل ت ٨٥٠٠٠١
شريفة فاضل ـ محمد قنديل
فيفى عبده ـ مدحت صالح
اركان فؤاد ـ شوشو امين ـ فرقة الزهور

* كازينو كليوباترا السياحى
شارع الجبلاية بالزمالك ت ٤١٢٩٢١
سيد الملاح ـ اركان فؤاد ـ عزة شريف ـ حرفت
الباليه الانجليزى GOLDEN TOUCH
الاوركسترا الغربى

* كازينو الموعد ت ٨٥٦٩٢٦
١٦١ شارع الاهرام
اركان فؤاد ـ شوشو امين ـ فايد محمد فايد بديعة العلمى وفرقتها ـ اميرة ـ شوق ـ ماجدة عشاء راقص على انغام اوركسترا جلجور
البرنامج يبدا الحادية عشرة مساءا

* كازينو قصر النيل
نايت كلوب ٤٠٤٩٥٥
نادية فؤاد ـ حسن الاسمر ـ امانى جادو وفرقتها سهير سعيد ـ ضحى ـ احمد رشدى ـ شريف
والاوركسترا الغربى SAMORY BAND

فنادق القاهرة

* فندق اطلس الزمالك
٢٠ ش جامعة الدول العربية بالمهندسين ت ٨٠٤١٧٥ ـ ٨٠٥٧٨٢ ـ ٨٠١٥٦٩
كافتيريا ـ حمام سباحة بالروف ـ بوفيه
مفتوح الاحد والجمعة بمطعم HIRAMAN

★ فندق العربى بالروضة
١٣ (أ) ش الملك عبدالعزيز آل سعود كورنيش النيل

* هابى داى حلوان
كازينو ومطعم وشاليهات وحديقة اطفال ـ ريستوران بالصالة الشتوية ـ اقامة كاملة ونصف اقامة













٢ المهم أن نبدأ .. لصالح مصر ... والديمقراطية

بقلم:

إبراهيم نافع

● لكنه من غير المعقول ان يتوقف حدود الالتزام الحزبى عند التزام كل فئة بالتعبير عن مصالحها المحدودة وحدها فيما يعرض للحزب من قضايا وقرارات .

● ومن غير المعقول ان يعترض بعض اعضاء الحزب فى المجلس النيابى على سياسة الحزب مثلا اذا كانت تتعارض مع مصالحهم الفئوية الضيقة بغض النظر عن المصلحة العامة للشعب باكمله من وراء هذه السياسة . فيعترض مثلا اعضاء الحزب من اصحاب الحدائق على فرض ضرائب جديدة على الحدائق المنتجة .. او يوافق اعضاء آخرون على كل مالا يمس مصالحهم الخاصة ويعترضون على كل ما يمس هذه المصالح دون النظر الى المصلحة العليا للشعب .. ودون مراعاة مبدأ الالتزام الحزبى او الموقف الحزبى العام من هذه القضية .

اننا نستطيع ان نقول ان تفاعل حزب الأغلبية مع جماهيره يحتاج الى جهد متواصل لكى يحقق الحزب اهدافه القومية فى خدمة البلاد ونستطيع ان نقول ان القضية الاولى التى يواجهها الحزب الآن وتحتاج منه الى كل الجهد لتخطيها .. هى قضية مصداقية الحزب لدى الجماهير ولدى ا مشتغلين بالعمل السياسى بوجه عام فى بلادنا .

□ ونستطيع ان نقول ان قدرا معينا من هذه المصداقية يمكن ان نسلم بخسارته لدى الاحزاب المعارضة .. لسبب خارج عن ارادة الحزب هو نشأته فى القمة وتوليه الحكم منذ يوم نشأته وهى المشكلة التى تواجهها كل الاحزاب الحاكمة التى تشكلها السلطة فى البداية فى العالم الثالث . لكننا لا نستطيع ان نسلم بسهولة بخسارة اى قدر آخر منه نتيجة سلبيات تتعلق بسلوك الافراد او بممارسات بعض القيادات فى فترات سابقة .

لذلك فان اعادة تشكيل التنظيمات الاساسية للحزب الوطنى خلال المرحلة القادمة لابد ان تستهدف بقوة الحفاظ على هذه المصداقية وتنميتها لدى الجماهير ولدى الاحزاب السياسية على السواء .

□ ان تشكيل المكتب السياسى الجديد للحزب وامانته العامة ولجانه المتخصصة الجديدة لابد ان يكون مؤشرا قويا واضحا على مستقبل الحزب الوطنى .. ومصيره ايضا .. وبلا حساسيات .

□ ان تشكيل اعضاء هذه التشكيلات لابد ان يأتى تأكيدا لايقبل شبهة الشك على اننا نختار لحزبنا وسوف نختار له دائما انزه العناصر السياسية .. واكثرها كفاءة للعمل السياسى .. واكثرها اخلاصا .. واكثرها التزاما بقضايا شعبها وبلادها .

ان هذه الاسماء لابد ان تكون تطبيقا عمليا لشعار المرحلة فى القدوة .. والطهارة . والنزاهة .. والاخلاص الوطنى .

وهذه التشكيلات لابد ان تكون ان شاء الله البداية الحقيقية للاصلاح السياسى داخل الحزب الوطنى .. وللبناء السليم لكل تنظيماته وتشكيلاته .



ان حوادث الانحراف الفردى .. حوادث طبيعية فى كل الاحزاب السياسية الحاكمة والمعارضة .. وفى الدول الديمقراطية والدول الشمولية ، لكن اسلوب مواجهتها هو المحك .. وهو القضية .

ان الاعداد الصحيح للكوادر الحزبية على مستوى القاعدة يضمن ان يقوم اعضاء الحزب انفسهم بمحاسبة المنحرفين وكشفهم لقيادات الحزب فى بداية الانحراف .. وليس فى مراحله الاخيرة لذلك فان الخطوة الاولى فى البناء الحزبى السليم هى ايجاد الاعضاء العاملين المخلصين الجادين للحزب وفى وحداته الاساسية .

ولايكفى هنا ان نقول ان اعضاء الحزب هم عدة ملايين عضو ثم لانجد كثيرين منهم حين يحتاج الحزب الى مساندة جماهيرية والى عمل عام .

ان الاهتمام بالعضوية العاملة هو الاساس لبناء اى حزب قوى وهو ما ينبغى ان يوجه اليه الحزب الوطنى كل جهده خلال المرحلة القادمة .

وايجاد العضوية العاملة الجادة المخلصة هو ايضا الخطوة الاولى لاعادة بناء الحزب داخليا بالانتخاب من القاعدة الى القمة .

اذ كيف سنبدأ الانتخابات الداخلية للحزب فى غير وجود الاعضاء العاملين الجادين الملتزمين حزبيا ؟ .

وتنظيمات الحزب الداخلية هذه هى التى ينبغى ان تفرز القيادات الحزبية التى تصلح لتولى مسئوليات اعمال الامانات الفرعية وغيرها كذلك فان اللجان المتخصصة للحزب لابد ان تكون احدى مدارس الحزب لتخريج الاعضاء العاملين .. ولتخريج القيادات الحزبية المتخصصة الدارسة للواقع المصرى ومشكلاته .

ومن هذه العناصر المتخصصة يستطيع الحزب ان يجد من يحتاج اليهم من القيادات التنفيذية لتولى المسئوليات الوزارية والمسئوليات الادارية الكبرى .

ان هذا هو الطريق الى تكوين كوادر حزبية قادرة تكون عونا للحزب .. لا عالة عليه ، وكوادر تكون سندا للحزب فى سياساته وقراراته .. لا عائقا امامه لتنفيذ هذه السياسات والقرارات .

فلنبدأ خطواتنا الجادة لاستكمال البناء الحزبى .. ولنتأكد ان كل خطوة سوف يخطوها الحزب الوطنى على هذا الطريق .. سوف تكون فى صالح مصر وفى صالح الديمقراطية فى بلادنا بصفة عامة .

ولا يهم هنا كم من الأشهر سوف تستغرق مهمة اعادة بناء الحزب الوطنى من الداخل .. فالمهم هو ان نبدأ طالما اتفقنا على ان يكون تشكيل المكتب السياسى والامانة العامة واللجان المتخصصة هو المثل والقدوة فى الطهارة والكفاءة والاخلاص وان ذلك سوف يكون المؤشر الواضح لاختيارات الحزب القادمة .

ولنتذكر دائما ان النجاح فى الانتخابات العامة لايكفى وحده للبقاء فى الحكم فهناك انتخابات عامة قادمة بعد سنوات قليلة .. والاحزاب الكبرى التى ترغب فى الاستمرار فى تنفيذ برامجها وسياساتها تبدأ عادة الاستعداد للانتخابات التالية من الاسابيع الاولى لانتهاء الانتخابات الاخيرة بعد دراسة تجربتها ودروسها المستفادة .

فلنفعل كما تفعل هذه الاحزاب الكبرى .. وليكن هدفنا دائما هو صالح مصر .. ومستقبل الديمقراطية فيها .

ابراهيم نافع

رأى الأهرام

الجماهير ومسيرة التكامل

كانت القاهرة محط الانتظار ومهوى الافئدة طوال اسبوعين كاملين ، حيث التقى ممثلو شعبى وادى النيل على كافة المستويات الرسمية والشعبية للتخطيط لاستكمال بناء « التكامل » بين مصر والسودان . والتكامل صيغة تفوق اية صيغة اخرى قائمة للتعاون بين الدول العربية صيغة لابد لها ان تعطى ثمارها ليس لمصلحة الشعبين المصرى والسودانى فحسب وانما تقدم للامة العربية السبيل الى العمل الجماعى لارساء القواعد الاساسية والصحيحة للتوجه الموحد . على نحو مقتم بين المجموعة الاوروبية المعروفة باسم « دول السوق المشتركة » .

وقد كان من ابرز مالفت الانتباه خلال الاجتماعات المشتركة التقاء ممثلى « التنظيمات الشعبية » لمصر والسودان فى اعقاب اجتماع برلمان وادى النيل . فالعمل الشعبى هو ركيزة التكامل ، الذى لايمكن ان ينجح كما يراد له بدون مشاركة الجماهير ووعيها باهدافه السياسية والاقتصادية والامنية ، واحساسها بنتائجه لفائدتها ولمصلحة تقدم البلدين فى جهودهما لاستكمال مشروعات التنمية . فقوام المسيرة هو الانتاج فى مختلف المجالات بشكل يحقق سد « الفجوة الغذائية » فى مصر والسودان والدول العربية كلها . ويوثق من روابط الشعبين فى وادى النيل . ويؤمن الانفتاح على بقية الشعوب العربية التى لابد لها ان تنضم الى التجربة الرائدة عندما تسمح الظروف السياسية بذلك .

ولعله مما يبعث على التفاؤل ان لقاء التنظيمات الشعبية يتم على هذا النحو غير المسبوق لاول مرة فى تاريخ البلدين (منذ ايام نضالهما المشترك للتحرر) ولاسمى غاية فى حياة الشعبين . ومن هذا المنطلق فان الوصول الى الهدف رهن بتلاحم تلك التنظيمات وقدرتها على التحرك بين الجماهير داعية ومتفاعلة ومنفذة لمختلف المشروعات . مذللة لما يعترضها من عقبات . وذلك هو التحدى الكبير الذى يواجه التنظيمات الشعبية . التى تشارك لاول مرة فى مسئوليات تبنى « العمل الكبير » ودفع مسيرته الى الامام . وبقدر ماتبذل الجماهير من جهد فى نجاح مشروعات التكامل بقدر ماتحظى من تأييد عربى ودولى . لمسيرة شعبى وادى النيل صوب التقدم والرفاهية .

مصر وحرب البترول

كانما لم يكف العالم مايعانيه من مشكلات حتى اندلعت حرب الاسعار بين الدول المنتجة للبترول . وهى حرب شرسة قد تؤدى فى النهاية الى انخفاض كبير فى دخل الدول العربية باعتبارها المصدر الرئيسى للذهب الاسود . الذى يعتمد عليه الاقتصاد العالمى . والامر الذى لاشك فيه ان تخفيض بعض الدول لاسعار بترولها كان يبدو منطقيا فيما لو تم خفض كبير لاسعار السلع المصنعة . التى تغمر بها الدول الغنية اسواق الدول النامية . ولكن الذى يحدث هو العكس إذ تعمل الدول الصناعية على رفع اسعار منتجاتها التى تشتد حاجة الدول النامية اليها . ويكون المقصود بالعملية التى بدأتها بريطانيا والنرويج ثم امتدت لدول اخرى هو التأثير على اسواق البترول العربية بالذات .

والذى يهمنا هنا فى مصر هو ان نواجه حكومة وشعبا نتائج « حرب البترول » حتى لا يتأثر العمل فى المشروعات الكبرى للتنمية او تتأثر سوق العملة المصرية فى الدول العربية . فاما دور الحكومة فقد اوفت به بحرصها على الاستفادة بقدر المستطاع من سوق البترول . بعد ان عملت على تنمية انتاجه بشكل مذهل فى السنوات العشر الاخيرة . وقد اصبح فى قدرة مصر ان تصدر سنويا ٨ ملايين طن تدر علينا دخلا يزيد على ٢٠٠٠ مليون جنيه ، هى المكون الاول لموازنة الدولة يضاف الى ذلك ان مصر تنهج سياسة بترولية حكيمة شهدت بها « منظمة الاوبيك » التى اوفدت الشيخ احمد زكى اليمانى وزير البترول فى المملكة السعودية للثناء على الموقف المصرى فلو كانت مصر قد لجأت هى الاخرى الى خفض الاسعار لادى ذلك الى انهيار فى السوق البترولية .

واما دور الشعب فهو مساعدة الحكومة فى سياستها الدائبة لتطوير انتاج البترول وزيادة المصدر منه . وبالتالى زيادة الدخل لصالح التنمية التى تستهدف رفع مستوى المعيشة فى مصر والسبيل الى المساعدة هو ادراك ان تخفيض الاستهلاك فى الكهرباء على سبيل المثال اصبح واجبا قوميا . ذلك ان الزيادة المطردة فى الاستهلاك على نحو ماهو جار الان سوف تؤدى بعد سنوات قليلة الى انخفاض الدخل من البترول مما يؤثر فى النهاية على تنفيذ مشروعات التنمية وينطبق الحديث عن الكهرباء وعلى بقية السلع التى تعتمد فى انتاجها على مشتقات البترول .

وهكذا تقدم لنا حرب البترول فرصة ثمينة لاشراك الشعب فى ادارة الخروج منها دون ان تتأثر بنتائجها . او باقل الخسائر - لاسمح الله - اذا اضطرتنا الظروف العالمية الى ذلك . وهنا يجب ان يؤدى الارشاد القومى دوره كاملا فى مسألة حيوية تنعكس آثارها على الشعب فى النهاية . □

حول تطوير الجامعات : أى جامعة نريد وكيف

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

د . محمد أبو مندور

كثر الجدل والحوار حول اهمية تطوير الجامعات ، وتعددت المداخل واهداف التطوير : مابين مختزل لعملية التطوير الى مجرد الحد من أعداد المقبولين بالجامعات ، وبين من يرى فى التطوير ضرورة اعادة النظر وبشكل جذرى فى أوضاع الجامعة وارتباطها بظروف المجتمع . ومابين الرؤيتين تطرح مجموعة من الاسئلة الاساسية وهى لماذا نسعى الى تطوير الجامعات ؟

وربما لاتختلف الكثرة المشاركة والمعايشة لأحوال الجامعات فى مصر على مجموعة من الظواهر والاسباب الاساسية التى افضت الى حال جامعاتنا اليوم . والتى يمكن تلخيصها فيما يلى :

١ - جامعة فقدت - والى حد كبير - روح المبادرة فى مواجهة مشكلات المجتمع والتصدى لها ، لاسباب متعددة من اهمها فقدانها لاستقلاليتها « الحقيقية » وغياب الديمقراطية اللازمة فى ممارسة الحوار العلمى الجاد حول قضايا الامة ، ونقص الامكانيات المادية والبشرية وفى الادارة البيروقراطية واخيرا فى عدم توافر الحد الادنى من الدخل المناسب للاستاذ الذى يمكنه من التفرغ للابداع ومن ثم كانت ظاهرة هجرة العقول .

٢ - ان الاطار المؤسسى الحالى يغلب عليه الافراط فى التشرذم والبعثرة . فكليات الجامعة أشبه بجزر منفصلة عن بعضها البعض ، واقسام الكلية الواحدة لايعرف اعضاؤها بعضهم أيضا من منظور العمل المشترك والتفاعل الواعى .

٣ - جامعة انفصلت - والى حد كبير - عن الواقع لاسباب متعددة من اهمها احساس اساتذتها بالغبن فى المكافأة المادية والادبية ، واحساس طلابها بأن مستقبل غالبيتهم بعد التخرج مجهول .

٤ - جامعة هى ضحية لغياب نظام تخطيطى فعال يحدد كم نريد .. وكيف .. ولمن .. والى اين ؟ الامر الذى ادى الى اهدار قدر هام من نتاجها الكمى فى عشرات الالاف من المتخصصين الذين يوجهون مابعد التخرج الى العمل فى مجالات هى ابعد ماتكون عن تكوينهم العلمى والثقافى .

ولكل هذه المظاهر والاسباب فقدت الجامعة دورها الريادى الحقيقى باعتبارها العقل للفكر والمستنير .

على ان هذه النظرة المتشائمة لاتخلو من محاولات فردية ناجحة ، ومن ومضات مضيئة ، ومن نمو اتجاه عام متزايد فى الكم والنوع يسعى الى ايقاظ الجامعة ووضعها فى مكانها الطبيعى .

وفى ضوء ماتم رصده من مظاهر نتساءل اى جامعة نريد اذن ؟

١ - نريدها جامعة للمجتمع ، تشاركه همومه ومشاكله ، وتشركه فى قضاياها الاساسية وثمار تفاعلها معه

٢ - نريدها جامعة مستقلة شكلا ومضمونا ، بما فى ذلك استقلاليتها الادارية والمالية والعلمية .

٣ - نريدها جامعة ديمقراطية فى البناء الادارى والمؤسسى .

٤ - نريدها جامعة تنفتح على كل المدارس الفكرية والعلمية بدون ماتعصب او تخوف .

٥ - نريدها جامعة يتحقق فيها ذلك النسيج الفكرى والثقافى والعلمى والاجتماعى بين الاستاذ والطالب والادارة الديمقراطية .

٦ - نريدها جامعة ملتزمة بقضايا الوطن الاساسية . ويكون توجهها نحو التنمية لاكثر الطبقات والفئات حرمانا .

٧ - نريدها جامعة يشعر فيها اساتذتها وطلابها بالاطمئنان على حاضرهم ومستقبلهم .

لكن كيف يتحقق ذلك ؟ الاجابة على هذا التساؤل ترتبط بضرورة توافر مجموعة من عناصر التطوير الاساسية ومن اهمها مايلى :

١ - ان يبدأ تطوير الجامعات بضرورة اعادة النظر فى قانون تنظيم الجامعات فى الاتجاهات التالية :

أ - انتخاب القيادات الجامعية بدءا من رئيس مجلس القسم الى امين المجلس الاعلى للجامعات ، على ان تقوم القيادات الجامعية بالتعاون مع قواعدها بوضع أسس وأهداف ووسائل التطوير المختلفة بدءا من تحديد مكانة الجامعة وعلاقتها بالمجتمع مرورا بوسائل وامكانيات اندماجها معه الى تحديد نوع التخصصات والبناء المؤسسى الامثل واخيرا الى نوع المقررات الدراسية ومحتوياتها فى اطار من الالتزام باهداف وامكانيات ووسائل محددة سلفا .

ب - ان يتضمن القانون المقترح ولوائحه التنفيذية تأكيدا واضحا وصريحا على استقلال الجامعة مؤسسة واستاذا وطالبا ، تتوافر فى اطارها الحصانة المادية والاجتماعية والعلمية والثقافية والسياسية ، ومن ثم لا مناص فى هذا الصدد الا ان نؤكد على ضرورة توافر مناخ من الحرية الكاملة لممارسة الحوار والنقد بعيدا عن الصراعات الحزبية الضيقة الافق ، وبحيث تكون الجامعة منبرا حرا ومدرسة للحوار الديمقراطى وتكون بواسطته قدوة لمختلف الفئات والاحزاب والمؤسسات .

٢ - على الرغم من اهمية توفير الامكانيات المادية والبشرية للقيام بمهام البحث والتدريس لخدمة المجتمع . الا ان الاهم من ذلك ان نؤكد على ان الاستثمار فى الجامعة هو استثمار انتاجى من الدرجة الاولى شريطة ان نؤمن بضرورة توفر هذه الامكانيات وان نوفر الظروف المثلى لاستغلالها ، وان نتأكد من ان عائدها سيوجه بصورة اساسية لحل معضلات التنمية فى مصر .

٣ - اعادة النظر فى البناء التنظيمى للجامعة سواء على مستوى الكليات أو على مستوى الاقسام ووضع نظام فعال لتبادل المعلومات بما يحقق وضع نظام تعليمى وبحثى متكامل .

٤ - ان يعاد النظر فى نظام الدخول والحوافز بما يساعد استاذ الجامعة على التفرغ للجامعة بصورة اساسية . ويوفر له مناخا مستقرا و امنا على حاضره ومستقبله .

ومن الملاحظ حتى الان ان هناك مدخلين اساسيين للبحث فى سبل تطوير الجامعات . اولهما مانسميه بالمدخل الادارى الموجه من قبل المجلس الاعلى للجامعات مرورا بكل جامعة وكلية وقسم من اقسام الكلية الواحدة . ولقد اثبتت التجربة حتى الآن ان هذا المدخل غلب عليه الفتور فى تناول الازمة والتعبئة لمناقشتها . وغاب على هذا الاسلوب جماعية الحوار بين الاطراف المختلفة بما يضمن تفاعل الاراء على مستوى معظم الكليات الجامعية .

والثانى هو المدخل الذى دعت اليه القيادات المنتخبة فى معظم نوادى اعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية . وكانت السمة المميزة لهذا المدخل هى عقد اللقاءات الموسعة وسخونة الحوار وتعدد عناصره . الامر الذى انعكس حسب تقديرنا فى مزيد من المشاركة وتحديد ملامح وابعاد التطوير بصورة اكثر تعبيرا عن المدخل الاول .

ومن المثير للانتباه ان المدخلين المذكورين وهما يعنيان بجمهور واحد ، الا انهما يبدوان متباعدين او متخاصمين . الامر الذى يفسر من وجهة نظرنا بثقة كل طرف فى الاخر وبمعنى ادق فقدان الثقة . ونتساءل لمصلحة من هذا الانفصال او القطيعة بين الطرفين ؟ ونتساءل أيضا لماذا هذا التجاهل الملموس لمدخل القيادات المنتخبة والتى بادرت بالرغبة فى مشاركتها مع المجلس الاعلى للجامعات فى الحوار الدائر حول سبل تطوير الجامعات ؟ ولماذا هذا الاحساس بالحساسية فى مشاركة نوادى اعضاء هيئة التدريس واعطائها مكانتها الطبيعى باعتبارها منظمات ديمقراطية يمكن ان تلعب دورا فعالا فى مساعدة أولى الامر فى التخطيط والتحضير والحث على المشاركة الاوسع للالاف من اعضاء هيئة التدريس فى بحث أمور هى فى الاساس من صميم اهتماماتهم بل هى حاضرهم ومستقبلهم ؟

وهل يمكن ان ننجح فى اقامة جسر من الحوار والتعاون والمشاركة الفعالة بين المدخلين ليصبا معا فى مدخل واحد ؟ امل ان يتحقق ذلك فى القريب العاجل فمستقبل الجامعة هو جزء من مستقبل مصر .



الصين تخشى وجود أسلحة نووية فى فيتنام

بكين ـ ا . ب . ـ اعلن جى الوش رئيس وفد الحزب الاشتراكى الفرنسى ـ الذى يزور بكين حاليا ـ ان المسئولين الصينيين اطلعوه على مخاوفهم من وجود اسلحة نووية سوفيتية فى احدى القواعد العسكرية فى فيتنام .

□ بعد تورط العسكريين فى اغتيال اكينو :

واشنطن تخفض مساعداتها العسكرية للفلبين

ارملة اكينو تتزعم مسيرة تنادى باستقالة ماركوس

مانيلا ـ وكالات الانباء ـ قرر الكونجرس الامريكى فى الجلسة التى عقدت مؤخرا لبحث ميزانية عام ١٩٨٥ تخفيض قيمة المساعدات العسكرية المخصصة للفلبين على ان تزود قيمة المساعدات الاقتصادية نظرا للتدهور الاقتصادى الذى تشهده حاليا والذى ترتب عليه تصاعد فى حدة التوتر السياسى والاجتماعى فى البلاد .

وقد اكد السيناتور الديمقراطى ستيفن سولارز رئيس اللجنة الفرعية لشئون اسيا والباسفيك بالكونجرس ان الفلبين تمر حاليا بأسوأ ازمة اقتصادية على الاطلاق وهى اقرب ما تكون « بإشهار الافلاس » وهو ما نتج عنه فقدان ثقة الشعب بالادارة الفلبينية .

كما أشار تونى هول عضو الكونجرس الديمقراطى الى أن ما اكدته التقارير الأخيرة حول تورط عدد كبير من العسكريين وعلى رأسهم رئيس الأركان الفلبينى فابيان فير فى حادث اغتيال زعيم المعارضة اكينو فى أغسطس عام ١٩٨٣ هو من أهم الأسباب التى تدعو الكونجرس الى بذل الجهد لخفض قيمة المساعدات العسكرية للفلبين واعتبار الأزمة الاقتصادية هى الأزمة الحقيقية .

وكان الرئيس الأمريكى رونالد ريجان قد اقترح فى فبراير الماضى ان تخصص مساعدات للفلبين قيمتها ١٨٠ مليون دولار سنويا تتضمن ٩٥ مليون دولار للجانب الاقتصادى و ٨٥ مليون دولار مساعدات عسكرية وذلك كجزء من الاتفاقية التى ابرمت بين البلدين ومدتها خمس سنوات والتى تقضى باستمرار استخدام امريكا لقواعدها الجوية والبحرية فى الفلبين ـ وقد وافق الكونجرس على تخفيض المساعدات العسكرية للفلبين الى ٤٠ مليون دولار .

وقد أعلن عن قرار الكونجرس بعد أيام قليلة من اعلان نتيجة التحقيقات فى حادث اغتيال اكينو والتى كلفت بها لجنة مختصة مكونة من خمسة افراد برئاسة القاضية السابقة كورازون أجرافا التى انقسمت عن باقى أعضاء اللجنة حيث اصدرت تقريرا منفردا ادانت فيه لوثر كستوريو رئيس الأمن بالمطار و ٦ جنود

ورغم ان الرئيس ماركوس قد أخذ بالتقريرين واصدر اوامره باعفاء فير من منصبه وتشكيل محكمة خاصة للمتهمين فى أقرب وقت فقد تزعمت أرملة اكينو واخوه مسيرة سلمية أمس اخترقت شوارع وسط مانيلا احتجاجا على تقارير اللجنة التى وصفتها بانها غير عادلة لم تدن المدبر الحقيقى لحادث اغتيال اكينو مشيرة فى ذلك الى ماركوس الذى هتف المؤيدون لاكينو خلال المسيرة مطالبين باستقالته .

استقالة رئيس البرلمان الألمانى

بعد تردد اتهامات بتورطه فى فضيحة الرشاوى

بون ـ وكالات الأنباء ـ اعلن فى بون ان داينر بارزيل رئيس البرلمان الالمانى « البوندستاج » استقال من منصبه امس بسبب ما قيل عن تورطه فى فضيحة رشاوى مؤسسة « فليك » الصناعية الألمانية التى تشمل كثيرا من كبار المسئولين الألمان .

وذكرت لجنة التحقيق البرلمانية المكلفة ببحث هذه الفضيحة السياسية والمالية أن التحقيق مع بارزيل لمدة أربع ساعات لم يوضح الظروف التى تلقى بارزيل فيها مبلغ ١,٧ مليون مارك « ٦٠٠ الف دولار » بين عامى ١٩٧٣ و ١٩٧٩ من « فليك » فى مقابل تخلية عن زعامة حزب الاتحاد المسيحى الديمقراطى فى عام ١٩٧٣ لصالح هيلموت كول مستشار المانيا الغربية الحالى . غير أن بارزيل نفى هذه الادعاءات .

وطلبت لجنة التحقيق سماع أقواله مرة أخرى قبل أن تقرر ما إذا كانت ستطالب باستقالته .

وكانت هذه الرشاوى قد أصابت الحياة السياسية الألمانية فى قمتها بالصدمة بعد أن كشفت تحقيقات البوليس عن تورط شخصيات كبيرة منها كول ووزير خارجيته هانز ديتريش جينشر وجوزيف شتراوس حاكم بافاريا فيها .

وذكرت وكالات الأنباء ان هذه الفضيحة جعلت البعض يتساءلون حول مستقبل الحياة السياسية فى المانيا الغربية .

● مصادر نجامينا

فرنسا أوقفت انسحابها من تشاد لشكوك حول الانسحاب الليبى

نجامينا ـ وكالات الأنباء ـ أعلن مصدر مطلع فى نجامينا أن انسحاب القوات الفرنسية من تشاد والذى بدأ منذ الشهر الماضى قد توقف مؤقتا بسبب الشكوك التى تحوم حول انسحاب القوات الليبية من شمال تشاد .

وقد رفض متحدث باسم القوات الفرنسية التعليق على هذه المعلومات وامتنع عن تأكيدها او نفيها .

وتأتى هذه الأنباء فى الوقت الذى غادر فيه انطوان اويوا وزير خارجية الكونجو ورئيس الاجتماع التحضيرى الأول لمؤتمر المصالحة الوطنية فى تشاد ـ بلاده ـ فى طريقه الى نجامينا فى زيارة مفاجئة لتشاد وصفت بانها تهدف الى تحريك الجمود الذى أصاب المباحثات فى هذا الاجتماع بسبب تشدد كل من الوفد الممثل لحكومة الرئيس التشادى حسين حبرى والوفد الممثل لجوكونى عويضى رئيس حكومة الاتحاد الوطنية الانتقالية وزعيم المتمردين المناهضين لحكومة حبرى .

فقد أصر وفد عويضى على استقالة حبرى من منصبه قبل بدء أية مفاوضات وتعيين رئيس جديد يمهد الطريق لاجراء انتخابات لاختيار حكومة جديدة بينما يصر وفد حبرى على الاعتراف بحبرى بوصفه رئيسا لتشاد وبحكومته

■■■

فظائع السجون الايرانية يكشفها ٣ من مجاهدى خلق

باريس ـ ا . ف . ب ـ كشف ثلاثة ايرانيون من اعضاء منظمة « مجاهدى خلق » فى باريس امس الأول عن الاهوال التى يتعرض لها المعتقلون فى السجون الايرانية حيث كان الثلاثة قد اعتقلوا لمدة عامين فى السجن المركزى فى تبريز بايران .

وصرح احدهم ويدعى جليل زادة شيرازى بأن عمليات التعذيب لمساجين سجن تبريز كانت تجرى بالحرق بالسجاير وبالشحنات الكهربائية وتعليق المساجين من الاطراف لضربهم وذلك فى الوقت الذى اكتظ فيه السجن بما يقرب من ٣٥٠٠ من الرجال والنساء واغلبهم معتقلون لاسباب سياسية من اعضاء مجاهدى خلق ومن الاكراد .

واضاف شيرازى ان بعض المسجونين كانوا يعدمون سرا داخل السجن وكشف عن قيام ادارة السجن بعمليات تبرع اجبارى بالدم من المسجونين من أجل الجرحى الايرانيين فى الحرب .

اضراب ٤ ملايين عامل بفرنسا

يشل حركة الطيران ومختلف المرافق

باريس ـ وكالات الانباء ـ ادى اضراب اكثر من ٤ ملايين عامل بالقطاع العام فى فرنسا امس لمدة ٢٤ ساعة الى اصابة العاصمة باريس بالشلل حيث اضطربت حركة المرور البرى والجوى واغلقت المدارس ومكاتب الخدمات العامة والبنوك كما تعرضت المنازل لانقطاع الكهرباء والغاز على فترات متتالية والغيت اكثر من ٤٠٠ رحلة جوية من والى فرنسا .

وقد دعا الى هذا الاضراب زعماء ستة من سبعة اتحادات رئيسية تمثل حوالى ٤,٦ مليون عامل بالقطاع العام مطالبين برفع اجورهم واحتجاجا على قرار الحكومة الفرنسية برفع نسبة الاجور بزيادة ٣ ٪ هذا العام بينما ارتفعت الاسعار بما يزيد على ٧ ٪ وهو ما اسفر عن هبوط القدرة الشرائية للموظف فى الدولة الى ٤,٥ ٪ .

ومن المتوقع ان ينظم المضربون من العمال مظاهرة فى شوارع باريس واكد هنرى كراوسكى رئيس المجموعة الشيوعية باتحاد نقابات العمال ان العمال لن يقبلوا من الآن مزيدا من التدهور فى مراكزهم .

ويرى المراقبون انه من المنتظر ان يواجه لوران فابيوس رئيس الوزراء الفرنسى مزيدا من الاضطرابات من قبل اتحادات العمال الذى يعارضون سياسة التقشف التى تتبعها حكومته بهدف التغلب على التضخم وخفض العجز فى الميزانية

■■■

واشنطن تواصل برامج تطوير الاسلحة الاستراتيجية

لوس انجلوس ـ وكالات الانباء ـ صرح كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى بان الولايات المتحدة تجرى حاليا العديد من التجارب لاختبار انظمتها الجديدة لحروب الكواكب ، وقال : ان مكوك الفضاء قد يستخدم فى هذه التجارب ، واضاف : فى مؤتمر صحفى ان هذه الانظمة ستكون قادرة على توفير الاسلحة خارج المجال الجوى للارض بوسائل غير نووية .

واشار واينبرجر الى ان حكومة الرئيس الامريكى رونالد ريجان لن توقف برامجها لتطوير اسلحتها الاستراتيجية لمجرد الرغبة فى التوصل الى اتفاقات مع موسكو

الرئيس الامريكى رونالد ريجان يفقد توازنه ويقع على سلم الطائرة التى اقلته الى سياتل أمس الأول بسبب الامطار ولكنه استطاع ان يقف بسرعة ويلوح للمواطنين مؤكدا انه لم يصب بأذى .
[صورة بالراديو للأهرام]

■ ريجان فى حملته الانتخابية :

غزو جرينادا كان انتصارا تاريخيا

ادرك مونديل مغزاه بعد عام

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ ركز الرئيس الامريكى رونالد ريجان مرشح الحزب الجمهورى لانتخابات الرياسة امس على قرار التدخل فى جرينادا الذى يحتفل بذكرى مرور عام على اتخاذه واكد فى الحفل الذى اقامه امس فى البيت الابيض واستقبل فيه ٨٠ طالبا ممن تم انقاذهم من جرينادا ان القرار يعتبر نقطة تحول لانهاء فترة طويلة عاشها الشعب الامريكى فى الشك والاضطراب . .

وقال ان الادارة الامريكية تعتبر نجاح التدخل فى جرينادا لانقاذ ٦٠٠ من طلبة الطب الامريكيين ووقف التسلل الماركسى اليها انتصارا كبيرا فى سياستها الخارجية واضاف ريجان فى هجومه على والتر مونديل مرشح الحزب الديمقراطى أن مونديل انتظر ١١ شهرا لاكتشاف ان التدخل فى جرينادا كان سياسة صحيحة . .

ومن الجهة الأخرى استمر مونديل فى سياسة هجومه على ريجان فى حملته الانتخابية فى ولايتى اوهايو وميتشيجان فهاجم اهمال سياسة ريجان فى لبنان حيث لقى ٢٤١ موظفا امريكيا مصرعهم فى الانفجار الذى وقع فى مقر ضباط البحرية الامريكية منذ عام .

■■■

الكرملين يعترف بارتفاع معدلات الجريمة بجمهورية كازاخستان

موسكو ـ ر ـ انتقدت الزعامة السوفيتية أمس فى البيان الذى صدر عقب اجتماع المكتب السياسى للحزب الشيوعى برياسة الرئيس السوفيتى قسطنطين تشيرنينكو جمهورية كازاخستان بسبب ارتفاع نسبة الجريمة وتناول الخمور فيها وطالبت الحكومة السوفيتية المسئولين فى الحزب الشيوعى فى الجمهورية التى تعتبر ثانى اكبر جمهورية فى الاتحاد السوفيتى باتخاذ اجراءات للحد من نسبة الجريمة .

واتهم الكرملين اعضاء الحزب المحلى بالتهاون فى عملهم وبأنهم السبب فى المشاكل الاجتماعية التى تواجهها الجمهورية . وتعتبر كازاخستان سادس جمهورية ينتقدها الزعماء فى موسكو هذا العام بسبب ارتفاع الجريمة بها .

تصاعد الاضطرابات فى جنوب افريقيا

بريتوريا ـ وكالات الأنباء ـ اعلن متحدث باسم البوليس العنصرى فى جنوب افريقيا ان اعمال العنف تجددت فى مناطق اخرى من البلاد بالرغم من حملة التفتيش التى قام بها ٧ الاف جندى فى اربع مدن يسكنها المواطنون السود منذ ثلاثة ايام .

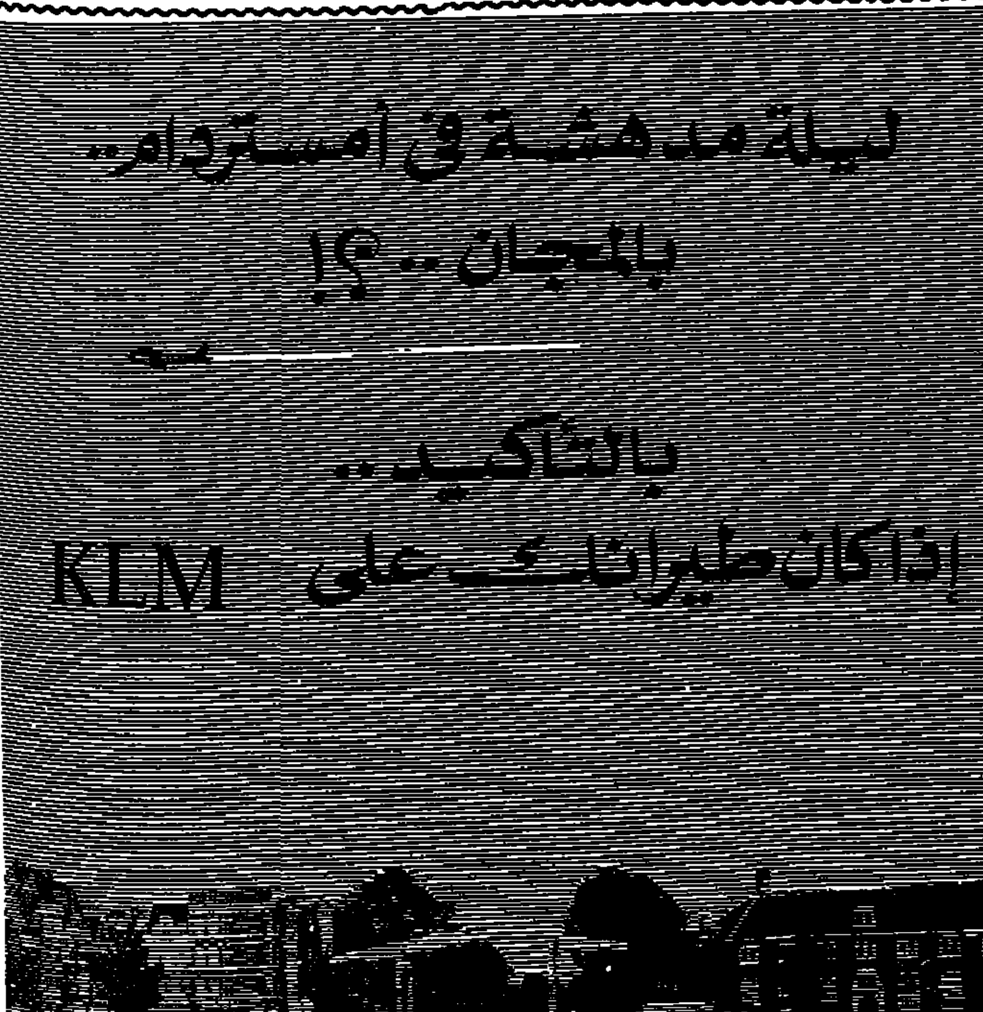
وقال المتحدث أن مئات الشبان حطموا نوافذ المدارس وعدة سيارات للبوليس واشعلوا النار فى كثير من المنازل وقذفوا رجال البوليس بالحجارة خلال تصديهم لهم فى المناطق القريبة من مدينة جوهانسبرج وبورت اليزابيث مما اضطر افراد البوليس إلى اطلاق مقذوفات المطاط عليهم لتفريقهم .

وفى واشنطن طالب دانتى فاسيل رئيس لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب الامريكى الرئيس ريجان بحظر تقديم قروض من البنوك الامريكية إلى حكومة جنوب افريقيا احتجاجا على غارات البوليس العنصرى على ٣ مدن يسكنها الافارقة واعتقال ٣٥٨ شخصا فى اكبر عملية من نوعها منذ ربع قرن .

■■■

المكسيك توقف مبيعات الغاز الطبيعى لامريكا

مكسيكو سيتى ـ ا ب ـ اعلنت المكسيك انها اوقفت مبيعاتها من الغاز الطبيعى الى الولايات المتحدة بسبب انخفاض الطلب عليه بالاضافة الى المؤشرات التى توضح ان انخفاضا ملحوظا فى اسعار الغاز الطبيعى ستحدث قريبا .



إشراف : حسني جندي

مناورة محسوبة !

لخيرا جلس نابليون ديوراتي رئيس السلفادور وزعماء الثوار - طرفا الصراع الدموي - على مائدة المفاوضات . وهي مفاوضات اغلب الظن انها لاتتعدى حدود مناورة محسوبة المدى والتاثير من جانب ديوراتي . اما الثوار فمن الطبيعي أن تكون لهم حساباتهم التي تختلف تماما .

فديوراتي باقدامه على التوجه الى الثوار في المكان الذي حددوه بلا سلاح او حراس للجلوس اليهم كان يعلم مسبقا انه يكسب من ذلك رايا عاما داخل السلفادور وخارجها مما يتيح له فرصة التقاط الانفاس وتصبح دعوته للمواطنين داخل بلاده بالالتفاف حوله ومباشرة اعمالهم وحياتهم اليومية دعوة يمكن ان تجد اذانا صاغية .

كذلك فان ديوراتي بقيامه بهذه المناورة لايستبعد شق جبهة الثوار الذين قد يرى بعضهم ان الجلوس للتفاوض قد يؤتي ثمارا افضل من اطلاق الرصاص في وجوه الاقارب والاهل والأصدقاء .. ويفتر الحماس ليصبح البديل الوحيد المطروح هو التفاوض طال امره او قصر .

اما خارج السلفادور فقد كسب ديوراتي بمجرد جلوسه الى الثوار ثقة الراى العام الخارجي - ولو مؤقتا - خاصة في الولايات المتحدة - بشيوخها ونوابها - بانه جاد في تحقيق السلام ووقف نزيف الدم واستيعاب الثوار في اطار شرعي يسمح لهم بالمشاركة في الحكم وبذلك يضمن تدفق المساعدات الامريكية بدون العراقيل التي يضعها الكونجرس .

ويحقق ذلك بدوره للرئيس ريجان قبل ايام من انتخابات الرياسة الأمريكية قدرا من المصداقية .

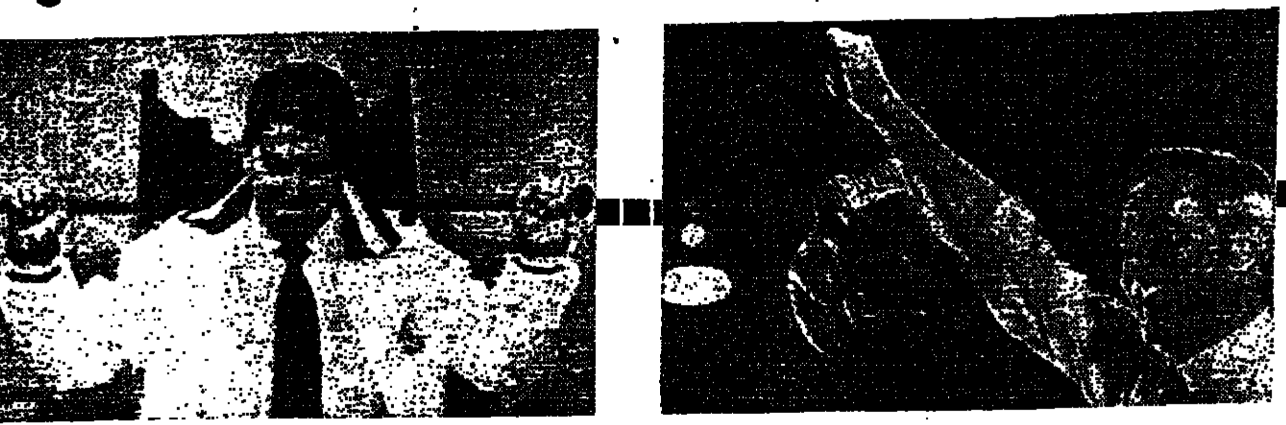
اما الثوار فقبولهم التفاوض جنبهم مجازفة الظهور بملابس ملطخة بدماء الأهل في الوقت الذي تنطلق فيه دعوات التفاوض واعفاهم ذلك من الظهور متشددين بدون مبرر .

لكن قبولهم التفاوض لم يمنعهم على الاقل . حتى الآن من التمسك بمواصلة القتال ، ربما لانهم يعلمون ان طريق المفاوضات طويل وشاق ولن يؤدي على الارجح الى اتفاق يقبله الطرفان □

نادى نجيب

رؤية لكرنفال الانتخابات الامريكية

«إن مظهر المرشح واسلوبه لهما تاثير اكبر من افكاره وسجله في هذا العصر التليفزيوني ، ولابد ان يخسر المرشح الذي يهتم بنقل وجهات نظره اكثر مما يهتم باللون الذي سيبدو به قميصه على شاشات التليفزيون»



.كل ماتعين علينا ان نخشاه هو الخوف ذاته » .. بهذه العبارة لخص فرانكلين روزفلت . خلال فترة الكساد العظيم - مسيرة الروح الامريكية الشابة عبر تاريخها القصير بحثا عمن يقدم لها الرؤية ويمنحها الامل ! .

لقد استطاع روزفلت ان يقدم الرؤية لما يجب ان تكون عليه امريكا وسط القتامة الشديدة في عام ١٩٣٢ ، فهو لم يكن يقدم سياسات وبرامج وانما كان يتبنى فلسفة سياسية - وصفت بأنها فلسفة في القانون والدستور .. عنيت بتوفير الرخاء لاول ولاية امريكية غير ثرية على غرار نظم العالم القديم وإن كانت تختلف في مبادئها وممارساتها عن الماضي .

وبعد ٤٢ عاما - فان الممثل القديم رونالد ريجان ووراءه انتصاره الساحق في عام ٨٠ - يقف بريئا من « البرامج أو الفلسفة » شأنه في ذلك شأن جيل الرؤساء في فترة مابعد كيندي وتبدو القوة الدافعة لانتصاره السابق وترجيحه الحالي سلبية فهي تتمثل في التقليل من حجم الحكومة ، والحد من البيروقراطية ، وخفض الخدمات الاجتماعية ، وخفض الانفاق في كل المجالات - عدا المجال العسكري - وتأجيل مطالب الفقراء والعاطلين السود .. وحتى .. مطالب المرأة .

وفي تفسير لهزيمة جيمي كارتر قيل انه وحزبه كانت تنقصهم بصيرة مايجب ان تكون عليه امريكا ، وهي البصيرة التي سبق ان الهمت واشنطن ونيلسون وفرانكلين روزفلت .. ولايبدو الان ان والترمونديل نائب كارتر ومرشح الحزب الديمقراطي الحالي يملك هذه البصيرة ، كما ان ريجان نفسه متهم بانه يفتقر الى البصيرة .. ربما لان هذه البصيرة اصبحت غير محسوسة .. او ربما لان تشابك المشكلات الدولية والمحلية المعقدة اقوى من قدرة تحقيق الحلم الامريكي ! .

.. إذن لماذا صعد ريجان من قبل ؟ ! .. ولم يبد انه صاعد مرة اخرى !!

إنها ببساطة شديدة قدرته على ان يبيع للناس الامل - ففي كل مكان يذهب اليه لايكف عن القول « ان امريكا عادت من جديد إلى سابق عهدها » ! وهو قادر على ان يبعث مايتحلى به من تفاؤل وثقة بالنفس وشعور وطني في نفس كل من يقابله او يستمع إليه - وقد مكنته هذه القدرة من تسويق اراء راديكالية للكثيرين من الامريكيين المتعطشين للزعامة والمفتونين بشخصية رئيسهم ، وقد ساهم نجاح برنامجه الاقتصادي الذي يكثر حوله الجدل في تحسين صورته وقد يكفل له ٤ سنوات اخرى في البيت الابيض .

ها نحن على استعداد سيدي الرئيس .. فلقد وصل افراد الطاقم - فهناك المخرج الدرامي واستاذ فن الخطابة .. ومدرب المناظرات التليفزيونية - واخصائي التجميل .. الخ .
[عن واشنطن بوست]



محمد صابرين

فريجان يقدم حلولا بسيطة - وان كانت غير يسيرة - لمشاكل معقدة ، فتراه يصر على اعادة الولايات المتحدة لعظمتها لتطويق الشيوعيين واطلاق حرية المشروع الخاص .. ويحرص ريجان على أن يبدو بصورة المنقذ الذي ارسلته العناية الالهية إلى امريكا التي اعتراها الافول - والذي بدونه لاخلاص لامريكا !

وهذه الصورة ساعدت في رسمها وسائل الاعلام القوية التي تقف وراءه .. كما رسختها شخصيته القوية والقدرة على الخطابة واستمالة المستمعين اليه ، بالاضافة الى أنه يمتلك روح النكتة والفكاهة التي قربته من قلب كل امريكي . فعندما سأله احد الصحفيين ما اذا كان سيتقاعد خلال ولايته الثانية . وهذا بالطبع اذا أعيد انتخابه ! .. كان جوابه أتقاعد ؟! بحق الشيطان ، ماذا يفعل شاب مثلي (٧٣) بوقته اذا تقاعد ؟!

حيرة الديمقراطيين !

لما والترمونديل فانه يصطحب نائبة الرئيس المرشحة جيرالدين فيرارو وينتقل من مدينة الى اخرى ، يرسم الابتسامة على وجهه ويحاول جهده ان يلاقي قبول الامريكيين وجهه ويشمر عن ساعديه ليبدو اقل جمودا . يفك ربطة عنقه ليكون اقل رسمية يتبادل النكات مع الناس لينفي عن نفسه صفة « الثقيل » ولكن بلا جدوى .

ووسط هذه الدوامة يقدم له الديمقراطيون نصائح متناقضة لمعالجة شخصية « فرتز » - اسم الدلع لمونديل - .. منها ماينصحه بوصفة « الاستقواء » على ريجان . ومنها مايقترح أن يكون « فرتز المقاتل » . ونصائح اخرى تقول ان عليه صقل شخصيته التليفزيونية . عبر عن غضبك يافرتز .. لكن كن اكثر تسامحا .. هاجم ريجان شخصيا حتى لو اضطررت لامانته ترفع عن الهجمات الشخصية يافرتز ولاتدخل في متاهات التسابق على صعيد الشخصية مع ريجان . كن فرتز .. لاتكن فرتز !! .

ويحتار فرتز ويحير معه الآلة الديمقراطية التي تجاهد لتسويقه . فالشعب الامريكي يحب ريجان ولايكن العاطفة نفسها نحو فرتز . وفي قاموس الامريكيين فان شخصية ريجان رئاسية بينما والترمونديل يفتقد شخصية الرئاسة . ريجان لدى الامريكيين جدير بمسئولية القيادة بينما مونديل غير جدير بها على الاقل هو يوحي بذلك . وهناك ثلاث حقائق اساسية تعزز سلبية المواطن الامريكي تجاه مونديل ..

اولها : انه يعد بحق رجل الحزب الديمقراطي ، فهو لم يأت من المجهول مثل كارتر . بل انه مرتبط بمجموعة المصالح الخاصة بالحزب . ويرى كثير من الناخبين انه رجل باع نفسه لمجموعات المصالح هذه .

ثانيا : ارتباط مونديل بشبح كارتر . فهذا الارتباط وان كان يمنحه الادعاء بانه يملك خبرة واسعة بالمشاكل الدولية - الا انه يوثق عريته برئيس يرغب معظم الديمقراطيين في نسيانه بكل سنوات حكمه .

ثالثا : مونديل حسب القاموس الامريكي - ليبراليا . أى رجل من اليسار بني نفسه من خلال الدفاع عن الحقوق المدنية وفرض الضرائب الكبيرة على مستويات الدخول العليا . ولكن مونديل بارائه الليبرالية هذه يبدو كسياسي قديم تجاوزت الايام افكاره . بل ان البعض يرى انها غير مجدية في مواجهة الليبر اليه الجديدة التي يقف منافسه السابق جاري هارت كاحد زعمائها والذي اثبت خلال الانتخابات الاولية ان كثيرين يؤيدون وجهته .

المزاج العام !

واذا اقتربنا لنتعرف على المزاج العام الامريكي .. فانه يمكن القول انه يشهد منذ فترة غير قصيرة تحولا نحو التيار المحافظ . هذا التيار الذي جاء بجيمي كارتر - بكل تقاليد الجنوب المحافظة - رئيسا للولايات المتحدة - في تعبير عن الرفض للسياسيين المحترفين الذين يتصدرون الحياة السياسية من امثال والترموندبل نفسه !

والان .. فانه حتى الشباب الذين كان ينظر اليهم في فترة سابقة على انهم مجموعة من اليساريين - فان ماري ماكجوري الصحفية في الواشنطن بوست تكتب بدهشة لتقول « انه اذا تحدث احد إلى الشبان الامريكيين فانه سيعتقد أن الولايات المتحدة اصبحت ملكية وأن ريجان هو الملك ! ، ويقول محلل سياسي ديمقراطي عمل مساعدا للرئيس السابق ليندون جونسون واسمه « هوارس باسبي » أن المد يسير بقوة في اتجاه مضاد تقريبا لكل ماهو عزيز لدى الليبراليين - فكون المرء محافظا يعد بين من هم دون الثلاثين من مستلزمات الاناقة !

بل إن العديد من علماء الاجتماع يرى أن قطاعا كبيرا من الشباب الامريكي - فوق الثلاثين - سيؤيد ريجان بدلا من موندبل ، فهذا القطاع الذي ساند جاري هارت لايجد نفسه في رتابة السياسيين الديمقراطيين التي يمثلها موندبل ! ويوضح علماء الاجتماع أنه برغم أن هذا القطاع له ماض أيديولوجي حيث ساند مطالب الزنوج في المساواة وعارض حرب فيتنام - فانه بلغ الان مرحلة الواقعية بعد أن دخل عالم التجارة والصناعة والابداع . .

وقد كشفت استطلاعات الرأى العام أن ٤٣ في المائة ممن ايدوا هارت سيصوتون لصالح ريجان ، واوضحت استطلاعات اخرى أن ثلث الديمقراطيين لديهم خيبة أمل من ترشيح الحزب لموندبل وأنهم سيصوتون لصالح ريجان ! .

ويمكن رصد ٤ أسباب رئيسية وراء موجة الاتجاه المحافظ هذه ...

□ اقتناع الشباب الامريكي بأن ريجان جعل المستقبل الاقتصادي لهؤلاء الذين يبدأون حياتهم العملية أفضل .
□ خروج الولايات المتحدة من حالة الكساد الاقتصادي .
□ فترة الرئيس جيمي كارتر الديمقراطي التي يعتبرها العديد من الامريكيين .. كارثة .
□ حرب فيتنام التي كانت محور احتجاجات الطلبة في الستينات لايتذكرها سوى ٤٢ ٪ من الامريكيين الان !

وميض خاطف !

وبرغم كل شيء تظل اسئلة كثيرة ملتمة - فهؤلاء الرؤساء الذين لمعوا كوميض خاطف .. لم ينطفئوا بنفس السرعة التي بزغوا بها ؟! ... بل إن تساؤلا اكبر يطرحه الشكل الذي يتم به تسويق هؤلاء النجوم - أقصد الرؤساء - للشعب الامريكي - وهو ما اوجزه ثلاثة من الرؤساء الامريكيين انفسهم - كانوا نجوما يوماما - ... فنيكسون وفورد وكارتر يتفقون على ثمة حقائق .

■ إن الانتخابات التمهيدية التي تسبق المؤتمر القومي للحزب - الذي يتم فيه اختيار المرشح للرئاسة كلام فارغ !
■ إنه مازال يتعين بذل الكثير للتقليل من عملية « شراء المرشحين » . ويجب تعديل القانون لوضع حد أقصى لحجم الاموال التي يستطيع المرشح انفاقها من مصادره الخاصة ، والتقليل من انفاق مايسمى « باللجان المستقلة » التي لاترتبط رسميا بالحملة الانتخابية للمرشح . (مول الزعماء اليهود ٥٠ في المائة من حملة موندبل كما مولوا ٣٥ في المائة من حملة ريجان !)
■ إن الصحافة تحابي مرشحين معينين !
■ التليفزيون له تأثير ضخم على الحملات الانتخابية ، فهو يؤدي إلى اضافة عنصر الاثارة ، وإلى التقليل من شأن أمور محددة ، وإلى استثارة مشاعر معينة . ولحياتنا لايتم السماح للمرشحين السياسيين بالتحدث بأنفسهم بحرية .. وانما تعمد شبكات التليفزيون إلى تخصيص عشر ثوان أو خمس عشرة ثانية لكل مرشح في نشرة الانباء المسائية !
■ من المؤسف أن مظهر المرشح واسلوبه لهما تأثير اكبر من تأثير افكاره وسجله في هذا العصر التليفزيوني ولابد أن يخسر المرشح الذكي الذي يقول مايمليه عليه ضميره ، والذي يدير حملته الانتخابية على أساس الجوهر الفعلي ، والذي يهتم بنقل وجهات نظره أكثر مما يهتم باللون الذي سيبدو به قميصه على شاشات التليفزيون !

صناعة النجوم !!

ويبدو أندرو يونج الزعيم الامريكي الاسود والسفير السابق بالامم المتحدة علامات الحيرة .. واضعا الحقيقة مجردة بقوله « لقد خسر في تاريخ السياسة الامريكية ، كل مرشح عرف بانه مرشح القضايا ! .. فليحدد لي البعض قضية واحدة أنجحت كيندي أوجونسون أو .. الخ . إن المسألة هي مجرد تنسيق بين السياسة والنفوذ السياسي . فلولعب المرشح لعبة أخرى لخسر الانتخابات !

إنن المسألة ليست اساسا مسألة قضايا ولكنها في غالبها عملية نفسية .. المهم فيها مظهر المرشح وماذا « يبيع » ولمصلحة من ؟ .. وعند هذا الحد ينتهي دوره واذا اراد أن يلعب لعبة أخرى لابد له أن يخسر ليفسح المجال لنجم جديد ؟! .. ووسط هذه الدوامة فان التليفزيون والصحافة واستطلاعات الراي لاتكف عن اللهاث وراء اى نجم وكأنها مؤامرة !

ان نظام النجوم هو جزء من ميكانيزم النظام الرأسمالي الامريكي - لا يقتصر على الفنون وحدها ! ، فلابد من تقديم ابطال للجمهور .. ابطال يصيرون ضحايا مثل كيندي ونيكسون .. الخ .

كل فترة بطل جديد .. بطل يتحول إلى نجم ، ثم يتحول النجم إلى اسطورة .. ثم يتحطم البطل واسطورته لكي يفسح المجال لبطل جديد ! ويرى كثير من المثقفين الامريكيين ان التليفزيون هو مصنع النجوم التي تشغل الشعب الامريكي عن اى محاولة للارتقاء الروحي كما تشغله عن أى محاولة جادة لمعرفة الحقيقة ؟!

وحتى يأتي الوقت الذي تظهر فيه الحقيقة .. فنحن على موعد مع نجم جديد !! □

الوطن العربي
«يالتا جديدة» قبل أن تفاجئنا

لعل التطور الجديد في « المناخ الدولي » ، وبمثل السرعة التي تم بها ، قد فاجأ كثيرا من المخططين العرب . فقد بدا أن التوجه نحو الحوار بين القوتين العظميين اعمق مما كنا نظن . بعد ان اصبح الباب « مواربا » بالفعل - إذا ما استخدمنا جانب الحذر - امام اتصالات الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة الأمريكية من اجل تطبيع علاقاتهما . وتأمل الدولتان في استعادة الأيام الذهبية للوفاق الذي ذهب بريقه في اواخر السبعينات . ثم انطفأت شعلته في نهاية عام ١٩٧٩ بالغزو السوفييتي لافغانستان .

بقلم : أحمد نافع

والتوجه نحو الحوار لمر يهم الدول العربية في المقام الاول ، بالنظر إلى أن قضية الشرق الأوسط بتعدد جوانبها وميادينها - العسكرية والسياسية والاقتصادية - تأتي على رأس القضايا الساخنة في العالم . وبذلك يكون العرب أول من يتعين عليهم الاحتفاظ بالقضية في مقدمة المسائل الدولية الملحة التي يجب أن تحسم بالحل العادل والشامل . كما أن على الدول العربية أن تحول دون أن يؤدي الحوار - في حال تقدمه - إلى « يالتا جديدة » ، تقسم فيها مناطق النفوذ في الثمانينات على نحو ما تم قبيل نهاية الحرب العالمية الثانية .

والتعرف على نتائج ما تم حتى الآن من اتصالات واشنطن وموسكو ينبغي أن نستعرض بعض التطورات التي تؤكد أن « الانفراج » مطلب لكل من العملاقين ، وأن الشرق الأوسط بالذات كان المدخل إلى محاولة تحقيق تلك الرغبة . وبالطبع فان دوافع كل من الدولتين تختلف عن الاخرى ، فهناك من يقول إن الاتحاد السوفييتي مثقل بأعباء التسلح على حساب التنمية الاقتصادية المتعثرة بسبب الحاجة إلى الوسائل العلمية الحديثة بعد أن اضطر لمجاراة امريكا وتم له نشر صواريخه من طراز « س . س . ٢٢ » في ألمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا ، مثلما فعلت امريكا بنشر صواريخ حلف الاطلنطي من طراز بيرشينج وكروز في أوروبا الغربية .

وهناك من يقول إن امريكا شعرت بأنها أصبحت على درجة من القوة كافية لاستئناف التفاوض مرة أخرى مع منافسها الأول الذي يثير لها المتاعب في مناطق مختلفة ، أو أنها تستجيب لضغط الراي العام الغربي الذي يطالب بوقف سباق التسلح . وأيا كانت الدوافع فان المحصلة النهائية أن الدولتين العظميين تشعران بأن من مصلحتهما الحوار ، واستعادة عصر بريجينيف - كيسنجر .

والمؤكد أن الولايات المتحدة بدأت منذ مطلع العام الحالي إعادة تصحيح سياستها تجاه الاتحاد السوفييتي . وقد أدت تلك العملية إلى « التطورات المثيرة » التي حدثت مع افتتاح دورة الجمعية العامة للأمم المتحدة ، حيث ألقى اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية خطابه أمام الجمعية العامة قبل أن يقابل في واشنطن الرئيس رونالد ريجان الذي لم يلتق بأى مسئول سوفيتي منذ أن تولى السلطة عام ١٩٨٠ .

وفي خطابه الذي امتلأ بالهجوم على سياسات الولايات المتحدة قدم جروميكو ما يمكن أن يوصف بعرض « لتحسين المناخ » ، إذ ضغط على أهمية تطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة ، مذكرا بتعاون الماضي بين « رفقاء السلاح » أثناء الحرب العالمية الثانية .

على أن التطور الأهم والأكثر اثارة هو ذلك الذي حدث قبل اجتماع ريجان بجروميكو ، عندما أعلن جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية أن الولايات المتحدة على استعداد لبذل جهود دبلوماسية جديدة من أجل التسوية السلمية في الشرق الأوسط ، وأنها ترحب بأى دور بناء يمكن للاتحاد السوفيتي أن يقوم به في هذا الصدد . وأكد شولتز فوق ذلك « ان أمريكا تسعى لبدء حوار مع الاتحاد السوفيتي حول المشكلات الرئيسية تتقدمها قضية الشرق الأوسط » .

وجاء تصريح شولتز دون شك بمثابة « نقطة تحول » رئيسية في سياسة واشنطن التي درجت منذ أن فقد الاتفاق الثنائي (عام ١٩٧٧) فعاليته ، على الحيلولة دون اعطاء دور للاتحاد السوفيتي في التسوية السلمية بالمنطقة .

ولما كانت موسكو وواشنطن قد امتنعتا عن اعلان نتائج محادثات جروميكو (الممثل الدبلوماسي للقيادة السوفيتية) فان النتائج يمكن أن تستخلص مما حدث في الآونة الأخيرة ، وخاصة من جانب الاتحاد السوفيتي الذي استثمر الفرص لتحسين موقفه التفاوضي في « الحوار » مع الولايات المتحدة التي تتآكل مصداقيتها في العالم العربي بسبب تبنيها لسياسات اسرائيل . وقد كشف عن « الاتجاهات الجديدة » في السياسة السوفيتية المحادثات التي أجراها الرئيس حافظ الأسد في الأسبوع الماضي مع الزعيم السوفيتي قسطنطين تشيرنينكو ، وذلك إلى جانب التطورات الأخرى التي اكدت مراعاة الاتحاد السوفيتي لمتطلبات الحوار الذي لن يبدأ بطبيعة الحال إلا بعد انتخابات الرئاسة الأمريكية في نوفمبر المقبل . فعلى عكس ما أرادت سوريا اكدت القيادة السوفيتية استمرار تأييدها لقيادة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ، وتأييدها لموقف العراق في حرب الخليج ، كما اكدت أن التأييد السوفيتي لموقف سوريا لن يتم على حساب الدول العربية المعتدلة .

وقد لاحظ المراقبون أن زيارة الأسد لموسكو تمت وسط اتصالات مكثفة لتوسيع روابط الاتحاد السوفيتي مع العالم العربي بحيث يشمل ذلك الاتجاه المملكة السعودية التي لا تربطها علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي رغم انه بدأ شراء كميات من النفط السعودي في العام الماضي . وتجسدت رغبة موسكو في قبولها « كعامل مؤثر في معادلة الشرق الأوسط » في انفتاحها الجديد على كثير من الدول العربية . إذ استعادت موسكو التمثيل الدبلوماسي الكامل مع مصر ، وعقدت معاهدة الصداقة مع اليمن الشمالية المؤيدة من المملكة السعودية ، كما عقدت صفقة الاسلحة مع الكويت . كذلك تجسدت الرغبة في « التأييد الصامت » من جانب موسكو للتقارب بين مصر والأردن .

وبالرغم من الانفتاح السوفيتي على الدول العربية « المعتدلة » فان موسكو لن تلجأ إلى الضغط على حليفتها سوريا للموافقة على الجهود المبذولة لبدء محادثات السلام تحت اشراف الولايات المتحدة . ذلك أن الاتحاد السوفيتي يتمسك بالدعوة لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط ، تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية وبقية الأطراف المعنية بالأزمة بما فيها الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . ويتفق موقف الاتحاد السوفيتي ازاء اطار السلام مع موقف الدول العربية التي تؤيد عقد المؤتمر الدولي من منطلقين :

أن المؤتمر مطلب عربي ، بقدر ماهو مطلب عالمي أقرته الأمم المتحدة .

وأيا كانت المنطلقات فان الهدف متطابق في الوقت الحالي بين الاتحاد السوفيتي والدول العربية في شأن المؤتمر الدولي الذي لا تزال الولايات المتحدة تعارض عقده بشدة . ولكن « التحول » الذي طرأ على علاقات واشنطن وموسكو قد يفتح الباب امام احتمال تغير الموقف الأمريكي . وذلك وقف على نتائج الاتصالات التي تمثل حتى الأن تحسنا في « المناخ » أكثر مما تمثل تقدما ملموسا في تطبيع علاقات العملاقين - وإذا لم يكن هناك حتى الآن ما يثير المخاوف من « اتفاقات ثنائية شاملة » فان الموقف الدولي يتطلب مسارعة الدول العربية إلى انهاء خلافاتها وتوحيد مواقفها (مثلما فعلت المجموعة الأوروبية) لكي تنجح في اقناع الدول الكبرى بتبني الصيغة الدولية للتفاوض ، ولكي تراقب عن كثب نتائج الحوار حتى لا تفاجأ بيالتا جديدة □

●●● وجه في الأنباء ●●●



ديزموند توتو

لم يدر بخلد الفريد نوبل مخترع الديناميت ـ والذي تنتمي اليه جائزة نوبل التي خصص لها كل ثروته التي جمعها من تصنيع السلاح والمواد المتفجرة تكفيرا عما جلبه للعالم من وسائل الافناء والدمار عندما قال في وصيته : ان الجائزة تعطى « لابطال السلام » ـ انه لن يوجد في عام ١٩٨٤ من يستحق هذه الجائزة ممن يفترض فيهم قدرتهم على صنع السلام العالمي من الزعماء والساسة سوى رجل دين اسود في جنوب افريقيا ان لم يكن شهيرا فعلى الاقل لم يسمع به الكثيرون ممن فوجئوا باعلان اسمه كحائز على جائزة نوبل للسلام لعام ١٩٨٤ من بين ٨٢ مرشحا لآخرين مثل راؤول الفونسين اول رئيس مدني للارجنتين بعد حوالى ٨ سنوات من الحكم العسكري الديكتاتوري وانديرا غاندي رئيسة وزراء الهند .

وليس ابلغ من تقديم لجنة جائزة نوبل لديزموند توتو القس الانجيلي وسكرتير عام مجلس كنائس جنوب افريقيا عندما قالت عن جهوده انها ذات اهمية حيوية بالنسبة للقارة الافريقية باسرها ولقضية السلام العالمي . وبمنحه جائزة نوبل لهذا العام تامل اللجنة في جذب الانتباه للكفاح « السلمي » الذي يخوضه توتو من اجل القضاء على العنصرية في بلاده . وبما لا يدع مجالا للشك في استحقاقه لنيل الجائزة نتيجة تاريخ طويل . من الكفاح ضد التفرقة العنصرية .

وولد توتو في عام ١٩٣١ بمدينة كلير كسدروب بالقرب من جوهانسبرج وبعد اتمام تعليمه اشتغل بالتدريس مثل والده . وسافر الى لندن لمواصلة الدراسة . وعاد ليتولى منصبا دينيا في الكنيسة الانجيلية . وتدرج حتى اصبح سكرتيرا عاما لمجلس كنائس جنوب افريقيا في عام ١٩٧٨ ونال عدة درجات شرفية من جامعات بريطانية والمانية بل ان رئيس جامعة كولومبيا الامريكية سافر الى جوهانسبرج خصيصا لتسليمه درجة شرفية منحته اياها الجامعة لأن حكومة جنوب افريقيا رفضت اعطاءه تصريحا بالسفر لتسلمها .

وقد جعل منه هجومه المتواصل والشجاع على سياسة التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا واحدا من اعدى اعداء حكومة الاقلية البيضاء مما دفع البعض الى الاعتقاد بان منح توتو جائزة نوبل يعد من اقسى الضربات التي تلقتها حكومة بريتوريا . ومنذ تعيينه سكرتيرا عاما لمجلس الكنائس في جنوب افريقيا في عام ١٩٧٨ اصبح توتو عرضة لتهديد دائم بالسجن او الحجر على نشاطه وهي عقوبة يقصد بها في جنوب افريقيا اسكات اي شخص تستشعر السلطات البيضاء انه يمثل خطرا عليها . ومنذ ذلك الحين ايضا رفضت الحكومة العنصرية عدة مرات سفره الى الخارج دون اعلان الاسباب وتندر توتو على ذلك ذات مرة بانهم يحبونه لدرجة لا يستطيعون معها تركه يغيب عن نظرهم .. !

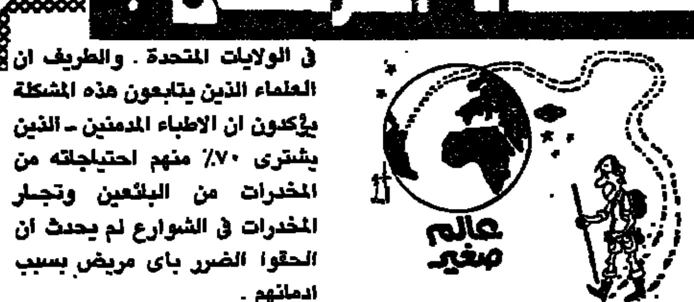
ويقول توتو : ان فلسفته في مناهضة التفرقة العنصرية لا تقوم على اساس سياسي بل على اساس اخلاقي قبل اي شيء .

وبحصول توتو على الجائزة فانه سيصبح بمنأى عن بطش حكومة بريتوريا التي تمتلك سلطة مطلقة في القبض على من تراهم معارضين للسياسات العنصرية وهي سلطة لم ينج منها حتى وهو يشغل منصب اسقف في الكنيسة الانجيلية وذلك علم تضرب حكومة الاقلية البيضاء عرض الحائط بكل الرموز التي يمثلها حامل جائزة نوبل للسلام بالنسبة للعالم الديمقراطي . □

الرجل الذي يقول « لا » للعنصرية

سامي وديع



الأطباء المرضى !

بين كل عشرة اطباء امريكيين يوجد طبيب يدمن الخمور . وهناك مالا يقل عن اربعة الاف طبيب في الولايات المتحدة يتعاطون الكوكايين والافيون وانواع اخرى من المخدرات الى حد الادمان .. هذه هي الحقيقة « المؤلمة » التي كشف عنها المؤتمر السادس للاتحاد الطبي الامريكي في تقرير نشرته مؤخرا صحيفة « هيرالد تريبيون » .

لذلك فقد ازدادت بشدة برامج علاج الاطباء المدمنين . ففي عام ١٩٧١ كانت سبع جمعيات طبية على مستوى الولايات المتحدة الامريكية تتبع برنامجا متكاملا لعلاج هؤلاء الاطباء . اما الآن فان كل جمعية طبية في كل ولاية تتبع برنامجا مماثلا .

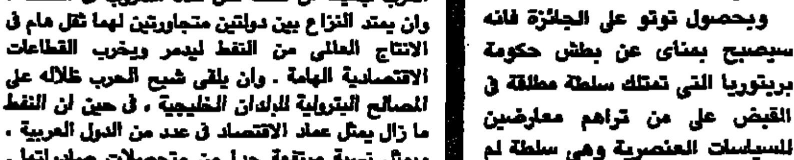
ورغم ان دكتور روجرز سميث الذي حذر في عام ١٩٧٢ في تقرير كتبه تحت عنوان « الطبيب المريض » من خطورة هذه المشكلة اشار الى ان ٥٠٪ من الاطباء الذين عولجوا قد عادوا الى عملهم .. فانه يرى ان المستقبل لايبشر بخير . فقد اصبح من الطبيعي جدا في الوقت الحالي ان يفاجأ طبيب بزميل له يدخل عليه ويطلب العلاج من ستة او سبعة اصناف من المخدرات .

والتوقعات المستقبلية تشير الى انه في عام ١٩٩٠ سيفوق عدد مرضى « الادمان » عدد مرضى السرطان وامراض القلب ليحتل المكانة الاولى في الولايات المتحدة . والطريف ان العلماء الذين يتابعون هذه المشكلة يؤكدون ان الاطباء المدمنين ـ الذين يشترى ٧٠٪ منهم احتياجاته من المخدرات من البائعين وتجار المخدرات في الشوارع لم يحدث ان الحقوا الضرر باي مريض بسبب ادمانهم .

اعضاء الاتحاد الامريكي يرون ان الضغوط التي يتعرض لها ممارس الطب هي المسئولة عن اقباله على الادمان فحوالى ١٠٪ من الاطباء غير مستقرين ويعاني ٣٠٪ منهم من خلال السنة الاولى من ممارسة المهنة بعد انهاء الدراسة من الاحباط .

رغم كل هذه العوامل التي تحاول تفسير ظاهرة ادمان الاطباء للمخدرات فان احد كبار الاطباء يؤكد انها ليست اسبابا كافية لتبرير هذه الظاهرة .

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية



ماذا بعد ٤ سنوات على حرب الخليج ؟

يثير الحديث عن حرب الخليج العراقية ـ الايرانية قدرا كبيرا من الالم والمرارة . فلم يكن من المتصور يوم بدأت الحرب ان تمر عدة سنوات دون التوصل الى تسوية لهذا الصراع ، الذي تعددت ابعاده واتسع نطاقه بحيث اصبح من المتعذر قيام اية تسوية . واذا كان للحرب الخليجية جوانبها السياسية والعسكرية فإن لها ايضا جوانبها الاقتصادية التي لا يمكن تجاهلها وبعبارة أخرى فإن الحديث عن الجوانب الاقتصادية للحرب العراقية ـ الايرانية يجعلنا امام هذا التساؤل : لمصلحة من اقتصاديا اتساع دائرة الصراع وامتداده لفترات مقبلة ؟

والاجابة المنطقية على ذلك انه ليس من مصلحة العرب جميعا ان تنشأ مثل هذه الحروب في المنطقة ، وان يمتد النزاع بين دولتين متجاورتين لهما ثقل هام في الانتاج العالمي من النفط ليدمر ويخرب القطاعات الاقتصادية الهامة . وان يلقي شبح الحرب ظلاله على المصالح البترولية للبلدان الخليجية ، في حين ان النفط ما زال يمثل عماد الاقتصاد في عدد من الدول العربية ، ويمثل نسبة مرتفعة جدا من متحصلات صادراتها .

لقد كان النفط محورا من محاور القتال منذ اندلعت الحرب الخليجية علم ١٩٨٠ ، لكنه كان معلوما ان اساس المعركة هو محاولة كل جانب حرمان الجانب الاخر من هذه الثروة الهامة ، والتي تلعب دور وقود حرب اساسية . ومن ثم حوصر نفط العراق ، فلم يعد نتيجة للاعمال الحربية متاحا تصديره من الجنوب ، ولم يعد متاحا تصديره من الغرب عبر خط الانابيب . وانخفضت صادرات العراق النفطية الى اقل من مليون برميل يوميا بعد اغلاق موانيه لتصدير النفط على الخليج بسبب حربه مع ايران . ومن ثم بدأ العراق في البحث عن حلول اخرى لتصدير البترول ، وكان خط الانابيب الذي يمر بالاردن احد الحلول التي نوقشت لحل المشكلة ومن المرجح ان تبلغ تكلفة هذا الخط ٩٧٠ مليون دولار في وقت تراجعت فيه عائدات العراق من تصدير النفط بسبب الحرب ، وبسبب انخفاض اسعار البترول العالمية .

واذا كان العراق قد اضير في صادراته البترولية ، فإن اتساع نطاق القتال يلحق الضرر البالغ بايران في ذات الوقت ، حيث تكلف الحرب كلا من العراق وايران طبقا لبعض التقديرات مليار دولار شهريا . في وقت اجبرت فيه ايران على تخفيض صادراتها نتيجة المحاصرة والاعمال العسكرية العراقية . فعلى رغم محاولات ايران حماية خطوط صادراتها النفطية هبطت هذه الصادرات عبر جزيرة خرج من مليون ونصف مليون برميل يوميا في بداية هذا العام الى ما يتراوح بين ٥٠٠ ـ ٧٠٠ الف برميل يوميا فقط خلال الشهور القليلة الماضية ، ونتيجة لذلك توقف عدد من الدول في ذلك الوقت عن ارسال ناقلاته الى الموانى الايرانية ، وعلى راسها اليابان .

يضاف الى ما سبق الخسائر الناجمة عن تدهور فرص النمو في كلتا الدولتين المتحاربتين . وعندما تنتهي الحرب ايضا فإن مشروعات التعمير سوف تتكلف مليارات الدولارات بعد ان اصيب العديد من المنشآت والمناطق الاقتصادية بأضرار شديدة . وقد ذكرت تقارير المؤتمر العلمي حول اثار حرب الخليج ان حصاد حرب الخليج اكثر من مائة الف مليون دولار حتى الان ، علاوة على الخسائر البشرية الرهيبة منذ بداية الحرب .

وقد دلت احداث الحرب وخاصة في الفترة الاخيرة بعد ضرب ايران لناقلات البترول الكويتية والسعودية ان الوضع فيما يخص الدول الخليجية يتعلق بثلاثة امور رئيسية لا تستطيع دول الخليج ان تتجاهلها او تقف موقف المتفرج منها في حالة حدوثها واول هذه الامور : تهديد الصادرات البترولية الخليجية (إذا ما تكرر ضرب الناقلات البترولية) ، ويرتبط ذلك بالامر الثاني وهو تهديد الملاحة الدولية في الخليج . والامر الثالث يتعلق بإمكانية جر دول الخليج العربية كطرف في هذه الحرب في حالة اتساع نطاقها

وفي النهاية فإن الحرب العراقية ـ الايرانية لا تخدم مصالح الشعب العربي او الايراني بل ان المقصود منها هو افقار واضعاف هذه البلدان (من جانب القوى التي تغذي هذا الصراع ومنها الدول التي تمد الدولتين المتحاربتين بالاسلحة) ، حتى لا تتمكن شعوب المنطقة من تحرير مواردها واستغلالها في تحقيق مستقبل افضل . وبالتالي فهي لا تفيد سوى تجار ومصدري الاسلحة للطرفين .

ونشير في هذا المجال الى الدراسة التي اجراها المعهد الدولي لابحاث السلام في ستوكهولم حول تجارة السلاح الدولية في الحرب العراقية ـ الايرانية . حيث يقول تقرير المعهد الدولي لابحاث السلام ان حوالى خمس واربعين دولة تتولى توريد الاسلحة الى العراق وايران ، وان عددا كبيرا من هذه الدول يحصل على هذه الاسلحة من الولايات المتحدة او الاتحاد السوفيتي .

وبعبارة اخرى فإنه ليس لتجار الاسلحة او شركات النفط اي مصلحة في انهاء الحرب الخليجية ـ بل ان بعض شركات النفط الغربية تعترف بان الحرب تخدم اهداف صناعاتها خاصة وان الغرب لن يصاب بضرر نظرا لوجود فائض في الاسواق العالمية للنفط ، ونظرا لما تملكه الدول الصناعية من مخزون يكفيها لعدة شهور في حالة حدوث اية ازمات في السوق العالمية للبترول يترتب عليها انقطاع بترول الخليج . هذا وتؤكد بعض الدراسات الغربية انه في حالة توقف الامداد النفطي الخليجي فإن دولا اخرى مثل فنزويلا ونيجيريا وليبيا والمكسيك وبريطانيا يمكن ان تنتج ٣٫٥ مليون برميل في اليوم . ويمكن رفع هذه الكمية بعد عدة اسابيع الى ملايين برميل والفارق يمكن تعويضه من مخزون الاسواق النفطية وليس بخاف على احد ان ارتفاع البطالة وعجز الميزانية ، واختلال الميزان التجاري ، من المشاكل التي تواجهها دول الغرب الرئيسية المنتجة للاسلحة ، وان رغبة الدول الرئيسية المنتجة للسلاح خفض نفقات انتاج وحدة السلاح ، ومقاومة البطالة المرتفعة ودعم الميزان التجاري ، جعلتها من ناحية تدفع عجلة تصدير الاسلحة الى الامام اكثر من اي وقت مضى وهكذا نجد انفسنا ازاء حقيقة مؤسفة وهي ان الاقتصاد العالمي كثيرا ما يعتمد في انتعاشه في الواقع على حروب كريهة كهذه .

ولكن اذا كان هناك من لا يرغب في وضع حد لهذا الصراع في الوقت الراهن بل ويستفيد منه فهل تصمد الدول العربية ؟ ان الحقيقة الاكيدة هي ان العراق تراجع عن اهدافه التي كان يريدها عند بداية القتال بل ان العراق عندما يصعد القتال احيانا يهدف الى حد بعيد الى دفع المجتمع الدولي والدول العربية للتدخل ومنح العراق مزيدا من التاييد . وربما كان على المجتمع الدولي ان يستغل الظرف الحالي الذي يتسم باليأس من جانب الدولتين المتحاربتين لاحضارهما الى مفاوضات السلام ، ودفع ايران الى تقديم بعض التنازلات حتى يمكن ايقاف النزيف المستمر في الدم والموارد خصوصا بعد ان اثبتت تجارب عدة سنوات من اندلاع الحرب انه من الصعب ان تتوافر القدرة على الحسم العسكري لهذه الحرب طالما استمرت الاوضاع العسكرية والسياسية والاستراتيجية المحيطة بالحرب على ما هي عليه ، ليس على مستوى ميادين القتال فحسب ، بل وعلى كافة المستويات المحلية والاقليمية والدولية .

صفاء جمال الدين

القاموس السياسي

تجارة الأسلحة في الشرق الأوسط

ازدادت تجارة الاسلحة الى الشرق الاوسط بسبب العديد من الاحداث المثيرة على المسرح السياسي مثل العدوان الاسرائيلي على لبنان والعراق ، وكذلك الحرب العراقية ـ الايرانية ، ورغم ان الدولتين العظميين مازالتا تنفقان مبالغ طائلة على تطوير اسلحة نووية اكثر دقة وفاعلية الا ان انتاج الاسلحة التقليدية خلال السنوات الخمس الماضية ظل يرتفع باطراد بنسبة ٣ ٪ سنويا . وتشير تقديرات معهد ستوكهولم لابحاث السلام الى ان العالم انفق في عام ١٩٨١ على انتاج الاسلحة عموما ما يتراوح بين ٦٠٠ ـ ٦٥٠ مليار دولار ، انفق معظمها على انتاج الاسلحة التقليدية . وقد بينت احصائية لمعهد ستوكهولم لابحاث السلام انه في عام ١٩٨١ عقدت في العالم ١١٠٠ صفقة اسلحة ، ٩٤ ٪ منها عقود متعلقة بانظمة اسلحة جديدة و ٢ ٪ باسلحة مستعملة و ٤ ٪ باسلحة مجددة . وتعد اسواق الشرق الاوسط ثانية اهم الاسواق المستوردة للسلاح في العالم حيث تستوعب ٢٧٫٣ ٪ من صادرات الاسلحة في العالم حتى عام ١٩٨١ . واذا اضيفت اليها اسواق شمال افريقيا العربية ، تكاد تماثل ما تستوعبه اسواق الدول الصناعية الرئيسية .

وتشير المصادر العراقية إلى ان هناك ١٥ دولة باعت السلاح لايران وهي . كوريا الشمالية ، وكوريا الجنوبية ، الصين الشعبية ، تايوان ، الهند ، باكستان ، الارجنتين ، البرازيل ، بولندا ، المانيا الديمقراطية ، ايطاليا ، سويسرا ، اسرائيل ، فرنسا ، بريطانيا . وتشير بعض المعلومات الى ان ميزانية الدفاع الايرانية بلغت في علم ١٩٨٢ قيمة اجمالية تقدرها المصادر العراقية وبعض المصادر الغربية بما يتراوح بين ١٣ الى ١٥ مليار دولار . وترجح هذه المصادر ان تكون هذه الميزانية ارتفعت خلال علم ١٩٨٣ وتراوحت ما بين ١٧ الى ١٨ مليار دولار ، وان هذه الميزانية وصلت في العام الحالي الى حوالى ٢٠ مليار دولار .

□ تقرير إلى رئيس الوزراء من د . والى عن :

دعم الدولة لقروض الأمن الغذائي إلى أين يذهب وماذا حقق حتى الآن ؟

بدأت الدولة تنهج سياسة دعم أسعار الفائدة للقروض الموجهة للأمن الغذائي ، منذ اكتوبر عام ١٩٨١ ويمثل الفرق بين أسعار الفائدة المدعمة ٧ ٪ وبين سعر الفائدة السائدة ١٨ ٪ في المتوسط عبئا تتحمله الخزانة العامة للدولة لصالح التنمية الزراعية إذن يكون التساؤل المنطقي اولا .. هل تحقق القروض دورا فعالا في زيادة الانتاج الزراعي يقابل العبء الذي تتحمله الخزانة العامة ؟

ويصح ثانيا أن نتساءل عما إذا كان دعم سعر الفائدة يحقق عوائد مالية مرتفعة للمستفيدين منها .. وهل واكب ذلك عوائد للمجتمع تتناسب مع حجم العبء الواقع على الخزانة العامة ؟

عبدالرحمن عقل

فهذان السؤالان هما صلب التقرير المعروض على السيد كمال حسن على رئيس الوزراء ـ من الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائي حول كفاءة إستخدام قروض الأمن الغذائي على مدى السنوات الأربع الأخيرة ، ومتابعة التقرير لإستخدام القروض يمثل تقييما للماضي وأتجاها متطورا جديدا للمستقبل حيث بدأ خلال السنتين الأخيرتين تغيير أسلوب منح القروض

لماذا تقرر الدعم أصلا للأمن الغذائي ؟

وقبل الخوض في ثنايا التقرير تقول لماذا تقرر دعم سعر الفائدة بقروض الأمن الغذائي في الوقت الذي تئن فيه الخزانة العامة من اعتمادات الدعم الاخرى · لقد قصد بدعم سعر الفائدة لمشروعات الامن الغذائي توفير رأس المال بتكلفة مخفضة لزيادة قدرة الاستثمار الخاص على أن يكون ذلك لتأسيس مشروعات إنتاجية كثيفة رأس المال (بمعنى ان لاتكون كثافة العمل حلا لندرة العمالة الزراعية) ومن ناحية اخرى فإن التراكم الرأسمالي من شأنه ان يؤدى إلى إحداث التنمية كما أن تكامل الاستثمارات الخاصة (في حالة توجيهها الوجهة السليمة) مع الاستثمارات العامة يكون اتجاه التنمية واحدا في اطار الخطة الخمسية

وتوجيه السياسة الائتمانية لخدمة التنمية الزراعية من المفروض ان يجعل الزراعة المصرية قادرة على إنتاج السلع والخدمات التي تفي باحتياجات المجتمع خصوصا لذوى الدخول المحدودة ـ وهذا يعطى الأولويات لانتاج الحبوب ثم إنتاج اللحوم الحمراء ثم اللحوم البيضاء · لذلك فإن وضع قواعد تحكم توزيع القروض تصبح هامة حتى في مجال واحد ـ لانه من الطبيعى أن يختار المستثمر من المشروعات تلك التي تحقق له اكبر عائد ممكن في اقصر وقت ممكن ، وفي غياب القواعد والضوابط في منح الائتمان يمكن أن يضيع الهدف المفترض اصلا من وراء دعم القروض .

٨٠٠ مليون جنيه في ٤ سنوات !!

ومرت عملية الاقراض بمرحلتين الاولى تبدأ من أول اكتوبر ٨٠ حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨١ ولم تكن عمليات الاقراض خلالها تخضع لضوابط كاملة بل تركت الحرية للبنوك وللمستفيدين دون تحديد مجالات وفي هذه الفترة تم صرف حوالى ٧٠ ٪ من إجمالى قروض الأمن الغذائي التي بلغت ٨٠٠ مليون جنيه خلال الفترة من أول أكتوبر عام ١٩٨٠ وحتى ٣٠ يونيو الماضي ووصلت نسبة إستخدام القروض إلى هدفها بالكامل بنسبة ١٠٠ ٪ ثم في الفترة الثانية التي بدأ وضع ضوابط للائتمان وتوجيه القروض إلى خدمة المجتمع

انخفضت نسبة المعتمد من القروض كما انخفضت نسبة المستخدم منها إلى ٤٢ ٪ ، وتفاوتت النسبة المئوية للإقراض من محافظة لأخرى وعموما فقد كانت محافظات الوجه البحرى اكثر استخداما للقروض عن محافظات الوجه القبلى · وكانت محافظتا البحيرة والغربية من أعلى نسب الاستخدام للقروض بينما كانت اقلها دمياط والاسماعيلية وقنا .

وتبين أن معظم القروض الممنوحة خلال السنوات الاربع قد ذهبت إلى مشروعات الثروة الحيوانية وتربية الدواجن ثم إلى مشروعات أعلاف الدواجن والانتاج السمكي والمخابز نصف الالية ومخازن التبريد وتراوحت نسبتها خلال هذه السنوات ما بين ٨٩ ٪ و ٩٤ ٪ وكان ذلك على حساب مشروعات التوسع الأفقي استصلاح الأراضي ولم تذهب أية قروض لمشروعات التوسع الرأسي في الزراعة ، واغفلت تماما مشروعات الميكنة الزراعية رغم أنها مازالت تمثل حلا لمشكلة الايدى العاملة ومساهمة فعالة في تقليل تكاليف الخدمات الزراعية وبالتالى زيادة العائد من الزراعة طالما أن تحريك أسعار السلع الزراعية في النهاية تكتنفه عادة العديد من الصعوبات .

١٨٩ ألف مستثمر لقروض الأمن الغذائي عام ٨٢

وقبل عام ٨٢ حيث لم تكن هناك ضوابط تحكم قواعد منح القروض حيث بلغ عدد المستفيدين حوالى ١٨٩ الف مستثمر ، في حين تناقص هذا العدد إلى ٨٤ الف مستثمر فقط خلال العام المالى ٨٢ / ١٩٨٣ ، ووصل إلى اقل نسبة خلال العام المالى الأخير ٨٣ / ١٩٨٤ . ويرجع ذلك إلى قصر تقديم القروض على نوعيات محددة من المشروعات من أهمها انتاج الألبان وبيض المائدة والأعلاف غير التقليدية والميكنة .

ويمتابعه مستخدمى هذه القروض يتضح أن الغالبية العظمى منهم منتظمة في السداد ومن يتخلف يرفع عنه دعم الفائدة مع غرامة تأخير ومن يتعثر لظروف خارجة عن إرادته فإنه يعاد جدولة الاقساط المستحقة عليه بعد دراسة أسباب التعثر .

ابرز المعوقات التي تواجه عملية الاقراض تتمثل في عدم وجود سياسة واضحة ترتكز على دراسات وبيانات توضح حاجة الدولة من المشروعات مما أدى إلى زيادة بعض المشروعات عن الحاجة الفعلية ووجود عجز في مجالات أخرى ، كما أن تطبيق القانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٤ بعدم تجاوز القروض الممنوحة للأفراد عن ٢٥ ٪ من رأس مال البنك المقرض جعل هناك عائقا امام تمويل المشروعات الكبيرة كما أن كثرة تغيير وتعديل القرارات المنظمة لعملية منح القروض فتحت باب الاجتهاد في تفسير هذه القرارات في كل بنك على حدة وأحيانا داخل البنك الواحد .

ويقترح تقرير الدكتور والى / إلى رئيس الوزراء تحسين كفاءة إستخدام قروض الأمن الغذائي لإمكانية التمييز في مستوى دعم سعر الفائدة على رأس المال المقترض بين المستثمرين حسب نوع النشاط الاستثمارى فمثلا مشروعات إنتاج الدواجن والبيض تتميز بسرعة دوران رأس المال بخلاف مشروعات أخرى مثل مشروعات التوسع الافقي وإنشاء الثلاجات ـ وبهذا التمييز يمكن للدولة أن توجه القروض للأولويات التي تحتاجها ، وتيسير الاجراءات الجمركية وسهولة توصيل المرافق والبنية الاساسية لمشروعات الأمن الغذائي □

د . يوسف والى

الدعم بين الالغاء .. والابقاء

• في حوارنا القومى اليوم حول الدعم نتتبع ، جذور المشكلة المعقدة التي مازالت تبحث عن حل يرضى جميع الأطراف للناس والدولة وخبراء الاقتصاد .

• اليوم نتناول تقريرا هاما مقدما إلى السيد كمال حسن على رئيس الوزراء من الدكتور يوسف والى وزير الدولة للزراعة حول : دعم مشروعات الأمن الغذائي .. إلى اين ذهب ولماذا اعطى خلال السنوات العشر الاخيرة . ولماذا تتحمل الدولة ١١ ٪ فارق سعر الفائدة في القروض الممنوحة لاصحاب مزارع الدواجن والتسمين .

• وفي حوار اليوم أيضا ينبه الدكتور فتحى محمد على عميد تجارة عين شمس إلى ضرورة علاج أمراض الاقتصاد المصرى وفي مقدمتها الخلل في ميزان الأجور والأسعار والانتاج والاستهلاك حتى لانعلق كل اخطائنا الاقتصادية على شماعة الدعم .

• وفي حوار اليوم ايضا محاولة لاستطلاع قيادات عمال مصر من قضية الدعم تحسسا لنبض الشارع المصرى .

« شماعة » الدعم .. و « أخطاء » الاقتصاد

لاشك أن مشكلة الدعم في مصر ترتبط بما هو موجود من اختلالات هيكلية بالاقتصاد القومي فالخلل الهيكلي بين الاجور والأسعار وبين الانتاج والاستهلاك وبين الادخار والاستثمار وهكذا . ولذلك فإن علاج مشكلة الدعم يجب أن تكون مرحلية حتى يمكن إعادة التوازن للاقتصاد القومى □

ولا يوجد من ينكر أن الدعم ضرورة حتمية وجوهرية لمجتمعنا كاسلوب لاعادة توزيع الدخل ورفع المعاناة عن محدودى الدخل كحق اجتماعى لهم على الدولة .

على أن تحليل مشكلة الدعم يرتبط بتحديد حجم هذه المشكلة ، فإذا كان الدعم في الموازنة العامة للدولة ٦٠ ـ ٦١ قد تحدد بنحو ٩ ملايين جنيه متضمنا عددا محدودا من السلع التموينية مثل القمح والكيروسين والسكر والشاى إلى ان تطور الدعم ليقفز في الموازنة العامة للدولة ٨٤ / ١٩٨٥ إلى ماقيمته ٢٠٥٨ مليون جنيه كدعم مباشر وواضح إلا أن هناك دعما آخر وهو الذي يتمثل في بيع منتجات القطاع العام والهيئات الأخرى بأقل من تكلفة هذه المنتجات او الخدمات مثل هيئة النقل العام وهيئة مياه الشرب والكهرباء والطاقة والخدمات الاخرى مثل التليفونات والخدمات التعليمية والصحية الخ . ويقدر حجم هذا الدعم الضمنى بما لايقل عن ٥٠٠٠ مليون جنيه اى ما يوازى تقريبا العجز الكلى للموازنة العامة للدولة هذا العام .

تراكم أعباء الدعم نتيجة لاختلال هياكل الأجور والأسعار والانتاج والاستهلاك من ٩ ملايين جنيه عام ١٩٦١ إلى مليارين و ٥٨ مليون جنيه هذا العام !!

د . فتحى محمد على

وإذا نظرنا إلى ايجابيات سياسة الدعم فإنها تتحدد في رفع المعاناة عن محدودى الدخل وتحقيق العدالة الاجتماعية بين أفراد المجتمع عن طريق توزيع الدخل القومى لمصلحة فئات محدودى الدخل أما إذا نظرنا إلى سلبيات سياسة الدعم فنجد انها تتمثل في إحداث خلل هيكل بين الاجور والاسعار نتيجة عدم قيام الحكومة برفع الاجور تدريجيا بالتناسب مع ارتفاع الاسعار لتقديم الدولة دعما للافراد . وانخفاض الانتاجية بصورة ظاهرة وعدم مواكبة العرض للطلب من المنتجات وكذا انخفاض جودة الانتاج نتيجة قيام شركات القطاع العام والهيئات ببيع منتجاتها بسعر اقل من التكلفة مما يحملها خسائر كبيرة تكون من نتيجتها عدم صرف الحوافز بصورة معقولة وعدم امكانية رفع الاجور للعاملين بها وشعورهم بالاحباط وعدم امكانية الشركات اتباع سياسة الاحلال والتجديد لآلاتها ومعداتها واستخدام الاساليب التكنولوجية في زيادة الانتاج وتحسين نوعيته ومن ثم تكون النتيجة تراكم المخزون السلعى لعدم امكانية بيعه للمستهلكين وكذلك وجود طاقات عاطلة وزيادة الفاقد في المواد الخام والوقت المخصص للعمل وبالتالى ضعف معدل نمو الفوائض للشركات والهيئات العامة .

وإذا نظرنا إلى إيجابيات وسلبيات الدعم وتشابك قضية الدعم مع القضايا الاقتصادية الأخرى ، فإنه يمكن القول أن حل مشكلة الدعم كقضية منفصلة لابد من معالجتها كقضية مرحلية ويستلزم الأمر اولا بالنسبة للدعم المباشر أن يقتصر على السلع التموينية وبصفة محددة على السكر والزيت والشاى على ان يستمر صرف هذه السلع عن طريق البطاقات التموينية والتي يجب ان تقتصر على فئات محدودى الدخل وعلى أن تتوافر هذه السلع في السوق لمن لا يحملون البطاقات التموينية بالسعر الاقتصادى لهذه السلع وعلى أن تقوم الحكومة باخراج هذه السلع تدريجيا في مدة اقصاها خمس سنوات من البطاقات التموينية على أن يعوض ذلك عن طريق رفع الاجور لمحدودى الدخل وهم العاملون بالحكومة والقطاع العام وارباب المعاشات وأصحاب الملكيات الصغيرة من الاراضى الزراعية او المؤجرة وأصحاب العقارات القديمة ذات الايجارات المنخفضة وعمال القطاع الخاص الذين لايعملون في الشركات الاستثمارية او الاجنبية . ويتم رفع الاجور لهذه الفئات بقيمة ثلثى الدعم الذي يرفع عن السلع المدعومة

وبالنسبة للدعم الضمنى وهو الذي يمثل الفرق بين تكلفة الانتاج واسعار البيع للسلع التي ينتجها القطاع العام والهيئات العامة ، فإنه يجب معالجة هذا الدعم ايضا بصورة تدريجية وفي مدة اقصاها سنتان او ثلاث عن طريق رفع الدعم عن هذه السلع وبيعها بالسعر الاقتصادى والتعويض عن ذلك برفع الاجور لمحدودى الدخل في حدود ثلثى الدعم على هذه السلع والبدء في رفع الدعم عن مستلزمات الانتاج الزراعى والصناعى في مقابل رفع اسعار المحاصيل الزراعية والسلع الصناعية وأن يقتصر الدعم على الاستهلاك النهائى دون السلع الوسيطة والتركيز على اهمية الاستثمارات اللازمة للصوامع والمطاحن والمخابز ومستودعات الزيوت ومصانع التعبئة والتعليف ومصانع الملابس الجاهزة

ومن غير شك فإن الهدف من كل ذلك هو ترشيد الدعم ووصوله إلى مستحقيه بدلا من تعميم هذا الدعم على القادرين وغير القادرين وبالتالى يمكن للدولة أن تزيد من مواردها لانه سيكون بإمكانها رفع الأجور لمحدودى الدخل فقط بما يتناسب مع ارتفاع الاسعار ومن الاهمية في هذا المقام إعداد رقم قياسي لأسعار الجملة والتجزئة ونفقة المعيشة بصورة واقعية لمعرفة الفجوة التضخمية الحقيقية .

وبالاضافة إلى الاقتراحات السابقة بالنسبة للدعم المباشر والدعم الضمنى يمكن النظر في الاجراءات التالية

• رفع بعض رسوم الخدمات حتى تتناسب مع تكلفة هذه الخدمات وحتى يمكن أن تؤدى هذه الخدمات بصورة جيدة مثل رفع اشتراك التليفونات في المنازل من ١٨ جنيها سنويا الى ٥٠ جنيها سنويا ، وكذلك رفع رسم التليفونات العمومية إلى ١٥٠٠ جنيه سنويا للمنازل وبنفس معدل الزيادة لتليفونات الشركات .

• رفع رسوم الدعاية بالجامعات من اربعة جنيهات سنويا إلى ٢٠ جنيها سنويا وعدم صرف دعم للكتاب الجامعى ومن المفهوم طبعا أن الجامعات تصرف اعانات اجتماعية وكتبا دراسية للطلاب غير القادرين من صندوق التكافل الاجتماعى ويمكن دعم هذا الصندوق .

• رفع اسعار المياه والكهرباء الحالية فيما يزيد عن شريحة معينة من الاستهلاك حتى يدفع القادرون قيمة استهلاكهم الكبير للكهرباء إذ انه طبقا لتصريح السيد المهندس وزير الكهرباء فإنه يقدم دعما لاستهلاك الكهرباء بالمنازل يصل الى ٣٠٠ جنيه سنويا لكل اسرة

• رفع اسعار السلع الكمالية وغير الضرورية مثل التليفزيون الملون والثلاجات ذات السعات الكبيرة

حجر الزاوية في حل كثير من مشاكلنا الاقتصادية ورفع كفاءة القطاع العام ووضع الاستثمارات اللازمة لتطويره وتجديد الاته وتشجيع القطاع الخاص وإزالة المعوقات أمامه ومساهمته في المشروعات الانتاجية ، وربط سياسة الدعم بالسياسات المختلفة من سياسات مالية واقتصادية لترشيد الانفاق العام وزيادة الموارد عن طريق رفع كفاءة اجهزة تحصيل الضرائب والجمارك وخفض الاعفاءات الجمركية □

.. لكن ماذا يقول العمال عن الدعم ؟ علاج الآثار الجانبية للدعم ضرورة ولابد من تحقيق التوازن بين الأجور والأسعار والانتاجية

يشارك اتحاد عمال مصر بدراسات متعددة حول القضايا الاقتصادية التي تهم العمال الذين يمثلون كل الشعب العامل وتتناول هذه الدراسات قضايا الدعم والانتاجية وتوازن الأجور والأسعار .

ماذا يقول العمال اذن عن مشكلة الدعم ؟

يقول السيد مصطفى منجى رئيس النقابة العامة للعاملين بالانتاج الحربى ان هناك محاولات جادة لاصلاح الخلل في الدخول الذي احدث بدوره خللا في التركيبة الاجتماعية المصرية نتيجة لسياسات الانفتاح الاستهلاكى طوال السبعينات وفي الوقت الذي كنا نبغى فيه من هذه السياسات اصلاح الاوضاع الاجتماعية داخل المجتمع المصرى .. وادخال وسائل التكنولوجيا الحديثة على خطوط الانتاج الحديثة ، ومشاكل راس المال المصرى مع الاجنبى في النهوض بالتنمية لاتاحة فرص عمل جديدة لكن العكس تماما قد حدث خلال تطبيق قوانين الاستثمار والانفتاح التي احدثت ثغرات ، وفي غياب خطة طويلة الاجل او قصيرة الاجل للتنمية في مصر ، ان قضية الدعم تمثل لحد العوامل البارزة والتي تؤثر على موارد الدولة حيث وصل الدعم في مجموعه الى اكثر من ٢٠٠٠ مليون جنيه سنويا .. وإذا نظرنا الى عملية الدعم نجد انها عملية متعددة الجوانب وهناك دعم مباشر وآخر غير مباشر .. هناك اعفاءات جمركية .. وهناك اسعار غير حقيقية لتكلفة الانتاج

اذا انتجنا سلعة بأقل من تكلفتها الحقيقية ستكون مواصفات جودتها غير مطابقة للمواصفات القياسية وعلى سبيل المثال هناك دعم لرغيف العيش .. ومدى الاسراف في استخدامه وعدم جودته في التصنيع يترتب عليه عدم الوفاء بالالتزامات الخاصة بالعملية الانتاجية في صناعة الخبز الامر الذي يدفع الحكومة الى المساهمة في اجور عمال المخابز .. كما ان عدم صلاحية الخبز للاستهلاك يؤدى الى اهدار جزء كبير

مثال آخر حول السعرين الاجتماعى والاقتصادى وهو ان السلعة لها سعران وتتداول في السوق .. سعر مدعم وآخر اقتصادى .. وهذه القضية تدعونا الى وقفة حيث تنشأ هنا السوق السوداء وينشط السماسرة والتجار لكى يتلاعبوا بقوت الشعب ولايصل الدعم الى مستحقيه وهكذا فإن قضية السعرين جديرة بالبحث والدراسة في نطاقات الدراسات المتكاملة حول مشكلة الدعم .

ويقترح مصطفى منجى حلا لذلك مايلى :

توحيد سعر السلعة وفقا لتكلفة الانتاج بالاضافة الى هامش ربح معقول ، وطرح السلع بالاسواق بسعر واحد وبكميات تناسب حجم الطلب الحقيقى عليها

• الغاء الدعم بكل صوره ونتائج ذلك بان يحصل المنتج على تكلفة انتاجه وهناك يحدث التطوير وتتحسن الجودة للسلعة وتكون المنافسة المتكافئة ويعود أثره على المنتجين ، وبذلك يمكن القضاء على السوق السوداء ـ طبقة السماسرة ـ ويحصل القادر على السلعة وفق تكلفتها الحقيقية ولايكون عبئا على الدولة .

• تحديد طبقة محدودى الدخل ويمكن حصرها واعطاءها تعويضا ماديا بدلا من الدعم :

• زيادة المرتبات بالنسبة للعاملين بالحكومة بقدر ماكان يدعم به الفرد في مجموعة السلع المدعمة التي تحمل الدولة هذه الاعباء ويقدر عدد العاملين بالحكومة بحوالى ٣ ملايين في المتوسط مسئولين عن حوالى ١٢ مليون مواطن

• رفع الأجور في حدود قيمة الاعتمادات الموجهة للدعم بالنسبة للعاملين بالقطاع العام وهم مسئولون عن ١٠ ملايين في المتوسط .

• زيادة المعاشات في حدود قيمة الدعم الموجه لاصحابها ويتطلب ذلك حصرا لباقى فئات المجتمع لبحث الحالات التي تستوجب الدعم لبعض الفئات من العاملين بالقطاع الخاص .

لكن ذلك يتطلب بالطبع من الحكومة انشاء جهاز للاسعار في مصر وهو ما طالب به اتحاد نقابات عمال مصر بالفعل عدة مرات ليتولى هذا الجهاز المسئولية الخطيرة في تحديد التكلفة الخاصة بالانتاج الأمر الذي لابد ان تسعى الحكومة الى تنفيذه

ولايمكن ان نأخذ القضية بمثل هذه البساطة فالدعم يحتاج الى دراسة كيفية الوصول الى مستحقيه .. وكذلك فان رفع الاجور يحتاج ايضا الى دراسة انتاجية الفرد في المجتمع وانتاجية الاجر لفض الاشتباك بين هذه القضايا لأن صلب القضية يتركز في سياسة الاجور وارتباطها بسياسة الانتاج .. ولتحقيق نتائج ايجابية في هذا المجال فاننا نحتاج الى استثمارات كبيرة ونحتاج الى قوى عاملة مدربة موزعة توزيعا مخططا على تخصصاتها ..

ويقترح عبد الفتاح بدر نائب رئيس النقابة العامة للعاملين بالمرافق العامة لمواجهة الغلاء وارتفاع الاسعار اعداد استمارة تحت مسمى الحالات الاجتماعية التي تستحق الدعم ويقر العامل فيها على دخله الشهرى وعدد افراد الاسرة والحالة الاجتماعية بصفة عامة وقيمة الايجار الشهرى ومستويات التعليم لاولاده وعلى اساس هذه البيانات تحدد له نسبة زيادة محددة من مرتبه او دخله لمواجهة الحياة والغاء الدعم بالنسبة لهذه الحالات ، يؤدى ذلك بالطبع الى ترشيد الاستهلاك □

هيثم سعد الدين

الدولـــة

توقيع اتفاقية للتامينات مع السودان تتضمن

حق المؤمن عليه فى تحويل مستحقاته التأمينية فى أى من البلدين عند اقامته الدائمة به

كتبت ـ ايمان مصطفى :

وقعت امس الدكتوره امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية اتفاقية للتامينات مع السودان فى اطار التكامل ، تنص على احقية المؤمن عليه فى تحويل مستحقاته التامينية وفقا لقانون بلده الاصلية فى حالة الاقامة الدائمة بالبلد الآخر . كما ينص هذا التعديل ايضا على عدم سريان قانون التامينات الاجتماعية السودانى والصادر عام ٧٤ قانون التامينات السودانى على العمال والمواطنين الخاضعين لقانون التامين الاجتماعى المصرى المنتدبين والمعارين للعمل بالسودان ومن فى حكمهم .

وصرحت الوزيرة بانه تم الاتفاق مع السيد فرح حسن محمد وزير العمل والتامينات السودانى على منع الازدواج التامينى ومتابعة صندوق التـأمين الاجتماعى للعاملين بالخارج .

وبحثت الوزيرة طلب عمال الرى المصـرى السودانى تطبيق قـانون التامينات المصـرى عليهم ، وتبادل الخبرات لتطوير العمل فى مجال التكامل التامينى والوقوف على اعمال اللجنة المشتركة لمنطقة التكامل النموذجية لكل من اسـوان والمديـريـة الشمـاليـة بالسودان □

مندوب للرئيس لتشييع جنازة عبدالحميد سراج الدين

اوفد الرئيس حسنى مبارك السيد شريف مجدى امين رئاسة الجمهورية لتشييع جنازة المـرحوم المهنـدس عبدالحميد سراج الدين .

كما اوفد الرئيس السيد عبدالفتاح المنجورى امين رئاسة الجمهورية لتقديم العزاء فى وفاة المرحومة عزيزة خليفة والعميد محمد احمد كسلب للعزاء فى وفاة المرحوم اللواء شرطة ابراهيم قنديل والعميد سيد داود لتشييع جنازة المرحوم اللواء محمد لطفى شلبى .

مبارك يستقبل رئيس مجلسى الشعب والشورى

استقبل الرئيس حسنى مبارك قبل ظهر امس بقصر العروبة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحى عبـدالحكيم رئيس مجلس والشورى حضر المقابلة الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

تهنئة من مبارك لرئيس النمسا بالعيد القومى

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى رودلف كيرشليجر رئيس النمسا بمناسبة العيد القومى جاء فيها : بهذه المناسبة السعيدة اود ان اعبر لكم عن تقديرنا للدور الايجابى الذى تقوم به بلادكم الصديقة من اجل دعم الامن والاستقرار فى العالم بصفة عامة وفى منطقة الشرق الاوسط بصفة خاصة .

كما بعث الرئيس مبارك برقية تهنئة مماثلة الى المستشار النمساوى فريد سينوبتز .

وتهنئة لرئيس بنين

وبعث الرئيس مبارك ببرقية تهنئة الى ماسيو كيريكو رئيس بنين بمناسبة عيد القوات الشعبية المسلحة .

وتهانى بعيد السويس

وتلقى الرئيس برقية تهنئة من السيد محسن كمال وكيل الوزارة ورئيس مجلس ادارة رابطة موظفى وزارة الداخلية ومن السيد بكير محمد بكير محافظ السويس وذلك بمناسبة عيد السويس القومى .

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة بهذه المناسبة من السيد عبد الـرحمن الفرماوى محافظ بور سعيد ومن اللواء بحرى محسن الجزار رئيس مجلس ادارة الشركة العربية للملاحة البحرية .

تأييد لمبارك ونميرى من مؤتمر التنظيمات الشعبية

بعث السيد عز الدين السيد رئيس المؤتمر التأسيسى الاول للتنظيمـات الشعبية ببرقيات تهنئة وتأييد بمناسبة انعقاد المؤتمر لكل من الرئيس حسنى مبارك والرئيس جعفر نميرى والمشير عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى .

وقد وجه المؤتمر فى برقياته التحية والاعزاز للدور البطولى الذى تقوم به القوات المسلحة فى وادى النيل ، واكد المؤتمر ايمانه العميق بان القوات المسلحة ستظل الدرع الواقية للدفاع عن امتهـا العربيـة ضد قـوى الغدر والاستعمار .

حديث مبارك للشرق الاوسط إبرازه فى صحف الأردن والمغرب

أبرزت الصحف الثلاث الصادرة أمس فى عمان حديث الرئيس مبارك أول أمس لصحيفة (الشرق الاوسط) وركزت على مطالبة الرئيس مبارك بمبادرة فلسطينية تساعد على تحريك القضية دون تقديم تنازلات .

كما ركزت هذه الصحف على قول الرئيس أن الاتصالات بالمنظمة مستمرة ولم تنقطع حتى فى فترة تجميد العلاقات وانه سيلتقى مع الملك حسين عاهل الاردن قريبا .

ومن ناحية أخرى أبرزت الصحف المغربية الصادرة أمس حديث الرئيس للشرق الاوسط وتحت عنوان مشترك فى صفحاتها الاولى (لا جفاء بين مصر واية دولة عربية) أوردت فقرات مطولة من حديث الرئيس مركزة على قوله إنه يعرب عن أمله فى تطبيق قرار قمة نيروبى لعام ١٩٨٣ والمتعلق بإجراء استفتاء فى الصحراء وحديث الرئيس عن ازمة الشرق الاوسط وضرورة طرح مبادرات وخصـوصـا من الفلسطينيين لحل القضية .

عبد المجيد يستقبل وزير الدفاع البريطانى

اجتمع الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية أمس مع السيد مايكل هيلستاين وزير الدفاع البريطانى الذى يزور القاهرة حاليا .

وقال الوزير البريطانى فى تصريح له عقب الاجتماع الذى استغرق حوالى ساعة ونصف الساعة بأنه اجرى مع الدكتور عصمت عبد المجيد محادثات موسعة تناولت عدة موضوعات ذات اهتمام مشترك وانهما ناقشا الدور الذى قامت به بريطانيا مؤخرا خاصة فيما يتعلق بالبحر الاحمر وتطهيره من الالغام وكذلك ايجاد الطرق من أجل تحقيق تسوية شاملة تحقق الاستقرار فى الشرق الأوسط .

■ الرئيس مبارك فى الاحتفال بيوم المهندس :

نسعى لخلق تكنولوجيا وطنية نصدرها للدول المشابهة لنا

منح ٣١ وساما لكبار المهندسين وقدامى النقابيين تشجيع جميع النقابات المهنية فى بناء مجمعات سكنية بالصحراء

كتب ـ فاروق عبدالمجيد :

اعلن الرئيس حسنى مبارك فى الاحتفال بيوم المهندس الرابع امس ان المهندس المصرى ـ منذ بداية حركة التاريخ المصرى ـ كان عملاقا بين اقرانه ، وخلاقا فى فنه ومبدعا ومبتكرا فى كل دروب الحياة ، واصبح الفن الهندسى المصرى هو المنبع الذى استمدت منه كل دول العالم فكرها وفنها . وعلينا ان نسعى لخلق تكنولوجيا وطنية يمكن تصديرها للدول المشابهة لنا لتاكيد دور مصر الرائد والطليعى .

كما وافق الرئيس على منح ٣١ وساما للمهندسين واسمائهم وشهدائهم وبعض قدامى النقابيين . وشهد الاحتفال وزراء الاسكان والنقل والمواصلات والصناعة والرى .

واعلن وزير الاسكان موافقته على منح نقابة المهندسين اراضى فضاء بالصحراء بسعر رمزى لانشاء مجمعات سكنية تملك لشباب المهندسين وتشجيع حصول جميع النقابات المهنية فى الحصول على اراضى بالصحراء لبناء مساكن عليها لاعضائها .

واضاف الرئيس فى كلمته التى القاها نيابة عنه المهندس محسن صدقى وزير الاسكان ان التطور التكنولوجى الهائل فى مجالات العلوم الهندسية قد القى بعبئه كبير على الهيئات الهندسية المصرية اللحاق بالركب ومتابعته ، وتطوير هذه التكنولـوجيا لتتـاسب مجتمعنا ، والعمل بصورة مكثفة لخلق تكنولوجيا وطنية يمكن تصديرها للدول المشابهة لنا ، لتاكيد الدور الرائد والطليعى للمهـنـدس المصـرى فى منطقتنا . ولكن اننا لبناء هذا الوطن وان تباينت الاجيال القديمة والجديدة ، وان اختلفت الاعمار وتباعدت السنين نتحمل سويا مسئولية البناء والتعمير ، ونسعى سويا نحو التجديد والتطور والتقدم ، نأخذ بالجديد من علم وفن لانها سنة التطور والتقدم ، ولكننا لانفرط فى الرصيد المختزن من القيم والاصالة والحضارة ، فحاضرنا امتداد لماض مجيد ، تمتد جذوره الى اعماق الاف السنين ، ومستقبلنا مشرق بالامل .. واضح المعالم ، محدد الاهداف ، نسعى اليه فى صبر ومثابرة ، بالجهد والعرق وبالعمل الجاد الامين ، لاتاخذنا الاحلام الوردية ، ولا الامانى البراقة ، وانما نقف فوق ارض صلبة من الواقع ، نشد كل طاقاتنا وجهودنا وامكاناتنا فى اتجاه البناء والمشاركة فى صنع المستقبل ، حتى نستطيع ان نحول الاحلام الى حقائق والامال الى منجزات تحقق لنا ماننصبوا اليه من تقدم ورخاء .

وقد منح الرئيس مبارك وسام العلوم والفنون للمهندسين : محمد عبدالوهاب وزير الصناعة وعزيز صدقى ، ومشهور احمد مشهور ، وحسين عثمان ، واحمد محرم ، واحمد كامل البدرى ، ومحمد محمد الهاشمى ، وعبدالله محمد غنيم ، ومحمد حلمى سماحة ، ومحمد رضا قابيل ، وعبدالوزان على حامد ، وعبدالرحمن الكاشف ، وعبدالسلام احمد عثمان ، ومحمد عبدالمنعم شاهين ، ومحمد توفيق عجور ، ومحمد فؤاد حلمى .

كما وافق الرئيس على منح اوسمة العلوم والفنون لاسماء المهندسين : طراف على ، وعبدالسلام ابراهيم ، وعدلى يكن ، وعلى حسن ، وعلى شـافعى ، ومحمد حافظ ، ومحمد عبدالغنى الرشيدى ، ومحمود يونس ، وميشيل باخوم .

ومن قدامى النقابيين حامد القداح وجميل فؤاد وسيد جويت ومحمد شبل الخضرى ومن شهداء المهندسين فى تنفيذ المشروعات الكبرى وهم فيصل محمد خليل ومحمد على المصرى .

وافتتح المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين مكتبة المهندس وتضم مئات من المراجع العلمية المصرية والعالمية فى كافة التخصصات .

والقى نقيب المهندسين كلمة قال فيها : اننا نفخر ان تضم نقابتنا ١٤٠ الفا من خيرة المجتمع كلهم عناصر فعالة فى الفكر والتخطيط والتصميم ، واننا نضرب المثل لفكر نقابى جديد .

وقال ان بالنقابة اليوم ١٥ شركة يسهم عائدها فى تحسين الخدمات النقابية والاجتماعية للأعضاء .



الرئيس حسنى مبارك فى لقائه امس بالدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

□ مؤتمر العواصم الاسلامية يناقش فى القاهرة :

الحفاظ على التراث الاسلامى

أسلوب حماية البيئة من التلوث

كتب ـ محمد باشا :

وافق المجلس المحلى لمحافظة القاهرة فى جلسته برئاسة السيد عبد اللطيف بلطية وحضور المحافظ يوسف صبرى ابو طالب والمهندس عبد القادر حمزة كوشيك امين عام منظمة العواصم والمدن الاسلامية على توصية المنظمة بعقد مؤتمرها القادم فى القاهرة خلال شهرى يوليو او اغسطس عام ١٩٨٦ وذلك لمناقشة عدة موضوعات من اهمها حماية التراث الاسلامى والحفاظ عليه ، وبحث افضل اساليب للقضاء على تلوث البيئة بالعواصم والمدن الاسلامية

وأعلن أمين المنظمة فى المؤتمر الصحفى الذى عقده امس مع محافظ القاهرة عقب اجتماع المجلس انه حضر الى القاهرة للاعداد للمؤتمـر القادم ، والاتفاق على جدول اعماله الذى سوف يعرض على مجلس ادارة المنظمة فى يناير القادم ، وأنه سوف تضم محافظتى الدقهلية واسيوط الى عضوية المنظمة وقال ان انشاء صندوق حماية التراث الاسلامى بدأت خطواته التنفيذية ، وسوف يتولى صيانة وحماية الآثار الاسلامية ، الى جانب وضع اسس يستفيد منها خبراء التخطيط فى المدن الاسلامية عند القيام باعمال التخطيط والتطوير فى هذه المدن .

وسوف يبدأ المحافظ وامين المنظمة اليوم جولة فى احياء القاهرة الاسلامية لاختيار المواقع التى من المقرر ان يهتم الصندوق فى حماية آثارها وفى مقدمتها منطقة الأزهر الشريف ومسجد عمرو بن العاص .

تشغيل ١٥ سنترالا جديدا

خلال ٦ شهور للوفاء باحتياجات المنتظرين

كتب ـ احمد عصمت :

تقرر تشغيل ١٥ سنترالا جديدا بالقاهرة والمحافظات خلال ٦ شهور وذلك لمواجهة احتياجات المنتظرين ، الى جانب استكمال خطة التوسع فى الخدمة التليفونية بما يؤدى الى مضاعفتها خلال العامين القادمين ترتفع الى ثلاثة امثال ما كانت عليه فى بداية الخطة ، وزيادة حجم الاتصالات الدولية لتصل الى ١٢٥٠ دائرة فى نهاية العام القادم .

اعلن ذلك المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات فى الاحتفال الذى اقيم امس بمناسبة افتتاح مشروع زيادة السنترال الدولى من ٨٠٠ الى ١٦٠٠ دائرة بتكلفة مقدارها ٤ ملايين جنيه وتم تنفيذه بالتعاون مع حكومة السويد .

وقال الوزير فى الحفل الذى شهده المهندس وجدى عبدالحميد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية ان الفترة المقبلة ستشهد تعبئة كل الجهود من اجل الانتهاء من تنفيذ مشروعات التجديد والاحلال والتوسع فى سنترالات القاهرة والاسكندرية والاقاليم ، وانه خلال الشهور الثلاثة القادمة ستدخل الخدمة سنترالات القبة وامبابة ومصر الجديدة بالقاهرة وسنترالات محافظات الشرقية والدقهلية والغربية والمنيـا واسيوط وقنا .

كما يدخل الخدمة خلال ٦ شهور سنترالات باب اللوق بالقاهرة والمنشية وسيدى بشر والاوتو وجليم والابراهيمية بالاسكندرية .

وقال رئيس الهيئة ان المشروع الجديد لزيادة السنترال سيوفر الدوائر المباشرة مع ٤٠ دولة ويمكن من توفير النداء الآلى الدولى لجميع المشتركين الذين يطلبون هذه الخدمة فضلا عن تقليل فترات الانتظار وسرعة تنفيذ المكالمات لمشتركى الترنك الدولى فور طلبها من خلال الرقم ١٢٠ .

الاحتفال بيوم البحرية غدا

رفع العلم المصرى على ٨ وحدات جديدة

الاسكندرية ـ من عبدالواحد عبدالقادر :

ينتظر ان يقوم الرئيس حسنى مبارك غدا (السبت) برفع الاعلام المصرية على ٨ وحدات من احدث المعدات التى وردت اخيرا للقوات البحرية ، ايذانا بدخولها الخدمة ، وذلك بمناسبة الاحتفال بيوم البحرية ، وهو ذكرى اغراق المدمرة الاسرائيلية ايلات بلنشات الصواريخ البحرية ، معلنة مرحلة جديدة على الصعيد العسكرى فى استخدام هذه الصواريخ . ويحضر الاحتفال المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى ، والقائد العام للقوات المسلحة .

وأعلن ذلك الفريق بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية فى مؤتمر صحفى عقده امس بهذه المناسبة ، وقال ان القوات البحرية تسير حاليا نحو التحديث والتطوير المتقدم ، طبقا لخطة دقيقة موضوعة . واضاف انه خلال العام الماضى زودت البحرية بعدد كبير من الوحدات الحديثة . وقال ان الاتفاقية العسكرية التى عقدت مع الصين منذ عامين سوف تنتهى بوصول احدث مدمرة حربية فى نهاية هذا العام ليتم استلام صفقة الأسلحة الصينية . وتجرى حاليا مباحثات ومناقشات مع اكثر من دولة غربية للحصول على احدث ما وصلت اليه صناعة الترسانات الحربية من صائدات الالغام ، بعد ان اتيحت لنا الفرصة اثناء عملية تطهير وتأمين البحر الاحمر لنرى جميع المستويات العالمية من هذه الاسلحة واختيار افضلها ، وذلك لمنع تكرار هذه الظاهرة الارهابية لتلغيم مياه البحر .

وقال كما توجد تعاقدات هامة لرفع الكفاءة القتالية للوحدات ، والحصول على صواريخ « هاربون » الامريكية ، وهى من احدث الصواريخ السطحية فى العالم ، ووصل عدد منها بالفعل للقوات البحرية واضاف انه تم التعاقد على احدث الطوربيدات لمكافحة الغواصات فى العالم من نوع « ستينجرى » من انجلترا وما زالت فى خطة التطوير وحدات اخرى من دول غربية .

واعلن الفريق على جاد ، انه يجرى حاليا عملية تطوير للوحدات الموجودة لرفع كفاءتها ، وقال اننا نستخدم اكثر من نوع من الصواريخ الشرقية والفرنسية والايطالية والأمريكية .

واضاف قائد القوات البحرية ان الوحدات الجديدة التى سيتم رفع العلم المصرى عليها غدا هى : ٨ وحدات منها فرطتان : واحدة من الصين والاخرى من اسبانيا ، بالاضافة الى ٦ لنشات صواريخ من الصين .. وقد قاد الفرقاطة الصينية الى مصر طاقم مصرى ، وقطعت ما يزيد على ٨ الاف ميل بحرى . وواجهت فى رحلتها بحرا مضطربا وانواء صعبة ، نظرا لاضطراب البحر فى منطقة جنوب شرقى آسيا فى هذا الوقت وتمكن الطاقم المصرى من مواجهة هذه الأجواء واستغرق وصولها شهرا تخللها التوقف فى بعض الموانى للتزود بالوقود .

وبالنسبة للنشات الصواريخ الصينية الجديدة ، فهى لنشات صاروخية صغيرة مثل التى اغرقت المدمرة « ايلات » وتستخدم فى حماية المناطق القريبة من السواحل ، وكل لنش مزود بصاروخين وقد تم تدريب الأطقم المصرية بكفاءة عالية عليها واطلق على الفرقاطة الصينية اسم « جمهورية مصر العربية ـ الظافر » وعلى الفرقاطة الاسبانية « جمهورية مصر العربية ـ ابى قير » .

■ ابوباشا يفتتح :

مركز تنمية الريف فى سقارة

افتتح السيد حسن ابوباشا وزير الحكم المحلى امس المرحلة الاولى من انشاء مركز التدريب التخصصى لتنمية الريف فى سقارة . وتبلغ تكاليفه ٧ ملايين جنيه وساهمت فى انشائه الولايات المتحدة الامريكية .

وصرح الوزير بأن المعهد سيوفر الكوادر المدربة لقيادة خطط التنمية فى المحليـات وسيزود بمعمـل لتعليم الانجليزية . وسيتم استكمال منشآته وتجهيزاته لتشغيله بكامل طاقته فى اكتوبر المقبل .

وزير الزراعة يفتتح ندوة صناعة الاعلاف اليوم

يفتتح الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائى « اليوم » الندوة الثانية لصناعة الاعلاف والرقابة عليها التى تعقد بقاعة الاجتماعات الكبرى بالمركز المصرى الدولى للزراعة فى الدقى وتناقش ١٤ بحثا فى هذا المجال .. تنظم الندوة وكالة الوزارة لشئون الانتاج الحيوانى بالاشتراك مع مجلس الحبوب الامريكى ويحضرها وزراء التخطيط والتموين والصناعة ويشارك فيها خبراء من الجامعات الامريكية وخبراء الوزراء ومركز البحوث الزراعية والمركز القومى للبحوث .. وستناقش الندوة ١٤ بحثا عن صناعة الاعلاف والرقابة عليها واساليب تخزينها وتداولها وتسويقها .

انتخابات نادى القضاة تجرى يوم الخميس القادم

تجرى يوم الخميس القادم انتخابات مجلس ادارة نادى القضاة لاختيار ١٥ عضوا بواقع خمسة اعضاء عن كل من المستشارين والقضاة واعضاء النيابة . كما سيتم انتخاب رئيس النادى ووكيلين والسكرتير العام وامناء الصندوق

ملحق الجمعة
١٠ صفر ١٤٠٥ • ٢٦ اكتوبر ١٩٨٤ • ١٦ بابه ١٧٠١ •
Al-Ahram 26 OCT 1984 □ ص ٩



رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيـم نافــع

□ يشرف على « ملحق الجمعة »
محمـــد زايـــد



العائش في الحقيقة ٧

رواية
بقلم :
نجيب محفوظ

بريشة : مكرم حنين

- عاشرت الملك امنحتب الثالث فترة قصيرة ، في جو مشحون بالغيرة والحقد . وعجبت للملكة العظمى تي . كيف تبوات مركزها الرفيع ، على حين يوجد عشرات مثلها ممن يقمن بالخدمة في حريم ابى الملك العظيم توشراتا . وعجبت اكثر لمنظر ولى العهد الذى كنت أراه في الحديقة ، اى مخلوق هزيل قبيح يثير الاحتقار اكثر مما يثير العطف . وساءت صحة الملك الأب فاتهمني الحاقدون بانني المسئولة عن ذلك . والحق انى قرات النهاية القريبة في صفحة وجهه المتغضن منذ الليلة الأولى . ورحت افكر هل يرثني قريبا ذاك الصبى الحقير ؟! - وقلت لنفسي ان الحياة مع ابيه العجوز افضل . فهو عظيم ومرح وذو حيوية تناقض سنه وصحته . وكثيرا ما كان الحديث يدور حول ولى العهد في الحريم ، فنتندر بولعه بالفنون النسائية كالرسم والغناء ، وعدم لياقته الواضحة للعرش . وزهده المريب في النساء . ووافتنا اخباره عن همسه الديني ومايحدثه ذلك من متاعب لوالديه وما اثاره بين الكهنة من قلق ومخاوف وكانت الأخبار تطوف بنا دون ان تنغرز في وجداننا . فهموم النساء اليومية تغطى على شئون الدولة ، إلا موت الملك الذى هز الاعماق وفرض علينا طقوسا لا طاقة لنا بها ، واعتلى المخلوق الحقير العرش هو ونفرتيتي التي تزوجها في حياة ابيه وآل اليه حريم ابيه واسبغ علينا رعايته كاننا حيوانات مستأنسة ولكنه لم يقترب منا حتى شاع بين النساء الآتيات من شتى الامم الانحلال والشذوذ . وتساءلت امراة .

- لماذا لا يهتم بنا ويكف عن معاركه الدينية الوبيلة ؟ فاجابتها اخرى

- لو كان يستطيع ماشغل نفسه بذلك الهراء ..

ومع ذلك فقد دبت الغيرة في قلب نفرتيتي ، فقررت أن تزور الحريم للتحية والتعارف . وخمنت كل إمرأة الباعث الحقيقي وراء الزيارة وهو ان تراني انا عن قرب ، وذلك لما ذاع في القصر عن جمالي وشبابي . كنت الوحيدة التي تماثلها في العمر ، وتنافسها في الجمال ، وتتفوق عليها في الأصل إذ انني كريمة ملك على حين انها إبنة رجل من الشعب يدعى أي . كان من أول من أعلن إيمانه بالدين الجديد أمام الملك ، وأول من بادر الى الانضمام الى اعدائه عندما آذنت شمسه بالغروب . جاءتنا الملكة الجديدة بين صفين من الجوارى . وحيتنا إمرأة إمرأة تبعا لاقدميتنا في الحريم . وعندما جاء دورى - وكان الأخير - تقبلتني بنظرة مستطلعة فمثلت امامها في أدب وتحد معا ، حتى تجلى الركود في ماء وجهها . من اجل ذلك خفت على الملكة الوالدة تيي عندما نبهت إبنها الهزيل الى « واجبه » نحوحريمه . وخاصة تادوخيبا إبنة الملك الصديق توشراتا . لم تغفر لها تدخلها ، واشتعلت غضبا حينما اذعن الملك لارادة امه المحبوبة فقرر زيارتي . وكما تقضى التقاليد انتظرته في حجرتي فوق سريرى المطعم بالذهب ، عارية تماما ، غير مخفية حسنا من محاسني . واقبل شبه عار إلا من وزرة قصيرة تطوق وسطه . فجلس على طرف السرير باسما في رقة مجللا بهدوء غير طبيعـي . وهمس متسائلا .

- ايسعـدك أن تنجبى لى وليدا ؟

فقلت وانا اغالب تقززي

- انــه الـواجب يامولاى !

فحارت في عينيه نظرة يائسة وهمس

- إني ابحث عن الحب فهو واجبي الاول والأخير .

فسالته بجراة

- وهل ترغب في عن حب يامولاى ؟

فربت ظهر يدى بعطف وقال

- لا عليك !

ولثم جبيني ثم غادر الغرفة كما جاء . ولم ابح بسر الليلة لأحد فظن النساء ان نفرتيتي قد خسرت نصف قلب الملك على الاقل . وكرت الايام فلفحتنا نيـران الافئدة المضطرمة في الخارج حتى صدر القرار ببناء مدينة جديدة . وبعـد سنوات انتقلنا الى اخت اتون . وسعد جميع من حولنا . وبدلنا ن جناح لممارسة حياة غير محتملة مهينة ، دافعة للشذوذ ، ولما عرف ان الملك الابله يعالج الخطايا بالحب لا العقاب ، إنتشر الفسق بين الجنود والنساء ، واهدرت جميع القيم . وراح الملك ينشر دينه الجديد في الاقاليم ، واستبقت النساء الى الصلاة ملاكه الواحد بغير إيمان حقيقي ، حتى خيل الى انه دين بلا مؤمنين ، وانه كون امة من المنافقين والطموحين الى المناصب والجاه والمال . ولم اتصور ان يكون لهذا الكون الكبير آله واحد ! . إن كل مدينة في حاجة الى اله يعني بشئونها ، وكل نشاط إنساني في حاجة الى اله متمرس فيه . وكيف تقوم المعاملة بين الناس على الحب ؟

- إنه هذيان طفل لم تحسن تربيته وافسده ولع امه به . وكان يلقى على الجموع شعره ثم تترنم زوجته بانشادها ، فحل محل العرش المعبود فرقة جوالة من الشعراء والمطربين ، وتلاشت هيبة الفراعنة . وكان لابد ان يقع ما وقع ، فجاءت الاحزان مثل ليل طويل لايؤذن بفجر ، وتتابعت المصائب في داخل البلاد كما في الامبراطورية ، وصمد إبى الشجاع المخلص وحده وهويبعث الرسل في طلب النجدة حتى سقط مدرجا بدمه في الميدان دفاعا عن ملك ابله . واحسن اناس الظن به فحسبوه شاعرا نبيلا اخطا القدر باجلاسه فوق العرش . اما الحقيقة فهو انه كان مخلوقا غريبا ، لاهو ذكر ولا هو انثى ، يؤرقه الشعور بالنقص والهوان ، فجر الناس الى الهوان ، واعلن شعار الحب ولكنه اشعل في القلوب البغضاء والحقد والفساد ، فمزق وطنه وضيع إمبراطوريته . وجارته في جنونه المراة الداهية نفرتيتي لتستاثر بالسلطة ، ولتشبع غريزتها الفاجرة بين احضان الرجال . وقد اقنعت الجميع بانها وزوجها يشكلان اجمل صورة للحب والوفاء كانا يتبادلان القبل امام الجموع في شوارع اخت اتون وفي لقاءات الاقاليم . والحق الذى يؤمن به نساء القصر كافة انه لم تقم بينهما علاقة زوجية على الاطلاق . وما كان بوسعه ان يقيمها . ومارست حبها متعدد النزوات مع المثال بك والقائد حور محب والقائد ماى وغيرهم . ومنهم انجبت بناتها الست . بل قد تهامس بعض الجوارى بانه لم يمارس علاقة جنسية إلا مع امه الملكة تيي ! ..

ولاذت بالصمت وهى تلاحظ ما ارتسم في وجهى من أى الذهول . ثم واصلت .

- وعرف بيتنا ذلك كحقيقة لاشك فيها . وعرف ايضا انه انجب منها بنتا . انه لم يستطع الجنس مع غيرها . وشهدت اكثر من جارية بانها رات الفعل رؤية العين . ولم يغب ذلك عن نفرتيتي . وبسببه تبادلت المراتان كراهية مريرة على مدى العمر . المشكلة ان كثيرين لا يتصورون ان الرجل الذى زلزل الدنيا يمكن ان يتمخض عن كائن هزيل تافه لاوزن له . لكنها الحقيقة التى يجب ان تعرف وان تسجل . ولولا انه كان الوريث لاعظم اسرة في التاريخ لمضى فردا حقيرا في ازقة طيبة يتدفق ريق العته من فيه ويعبث به الصبيان . ولاغرابة ان يستطيع معتوه - إذا جلس على العرش - ان يخرب إمبراطورية ! .

ولولا ان نفرتيتي راقت في عينيه لما كانت إلا عاهرة من عاهرات طيبة المحترفات .

وقبيل النهاية بقليل زارت الملكة الأم اخت اتون لانقاذ السفينة الموشكة على الغرق . ولكن النقاش احتد بينها وبين نفرتيتي . ولم تتورع الملكة الشابة عن اتهام العجوز بانها متواطئة مع اعداء العرش . ولكن اخناتون حزن لذلك الاتهام ودافع عن امه وعشيقته دفاعا حارا . فغضبت نفرتيتي واضمرتها له في اعماقها . وانتقمت في اللحظة الحرجة فهجرته فجاة قبل ان يقرر رجاله التخلى عنه . وحاولت استرضاء الكهنة لتجد لها موضعا في الدولة الجديدة . وربما طمحت ان تكون زوجة لتوت عنخ أمون . ولكنهم وطئوا مسعاها بالنعال . ولولا نفوذ عشيقها القديم حور محب لمزقوها اربا .

صمتت تادوخيبا وهى تبتسم بازدراء ثم ختمت حديثها قائلة

- هذه هى قصة المعتوه وديانته الخرقاء !

« توتو »

- لم اكفر بالهي أمون قط . ولم انضم الى قافلة المنافقين والانتهازيين . ولكنني خدمت المارق بالاتفاق مع كاهن أمون الاكبر لاكون عينه اليقظة في القصر . ويده الضاربة عند الضرورة .

هكذا بادرني توتو وزير الرسائل في عهد اخناتون دافعا عن نفسه تهمة النفاق التى تحلق فوق رجال اخناتون . وقد قابلته في مقصورته بالمعبد حيث يشغل وظيفة الكاهن المرتل في عهد توت عنخ أمون كما شغلها في عهد امنحتب الثالث . وهو رجل بدين ريان الوجه جاحظ العينين عنيف الأعصاب . ودون تردد راح يعطيني تصوره عن المأساة . قال

- إمتازت هذه الأسرة العريقة بملوكها العظام ، فلم يتسلل اليها الخور إلا حين اختار إمنحتب الثالث شريكته في العرش من اسرة شعبية فاستعارت له ذلك الوريث الأرعن المخبول . وقد اتبع الملوك العظام معنا - نحن كهنة أمون - سياسة جديدة . عرفوا لأمون قدره وفضله وآمنوا به كبيرا لجميع الآلهة ، وفي الوقت نفسه أولوا كهنة الآلهة الأخرى رعايتهم ، ليضمنوا إخلاص الجميع ، وليقيموا بيننا وبين بقية الكهنة توازنا يضاعف من قوة العرش وإستقلاله . ولم تصادف تلك السياسة هوى في نفوسنا ولكنها لم تبلغ بنا حد الاستياء أو الاعتراض ولم تنل من سمو مركزنا . ولما ولى العرش المارق وجد الطريق امامه واضحا ، وكان من الممكن أن يسير فيه بسلام ملتزما بمنهج آبائه واجداده ، ولكن الخنفساء توهمت انها أسد فكانت الكارثة . لم يكن كأحد من سابقيه في القوة أو الحكمة . وكان واعيا بضعفه وقبحه وانوثته . ولكنه أوتى من المكر والخبث مالايتاح إلا لمن اذله الضعف واحرقه الحقد . فقرر أن يتخلص من جميع الكهنة ليخلوا له وجه الملك وحده ثم ينصب نفسه آلها يستاثر بالعبادة دون شريك إلا آلها وهميا يتخذه قناعا لطموحه . ومضت تبلغنا انباء عن معجزات الصبى الذى تفوق قواه سنه الصغيرة ، حتى عرفنا حكاية الآله الجديد الذى تجلى له ودعاه الى الكفر بجميع الآلهة . وقلت يومها للكاهن الاكبر

- إنها مؤامرة ويجب أن تقتل في مهدها

وبدا انه لايسلم بانها مؤامرة فقلت

- إني أتهم الملكة تيي والحكيم آى . اما الغلام فلا مسئولية عليه

فقال الكاهن الأكبر :

- لا اعفى الملكة من جانب من المسئولية ولكنها مسئولية الخطا في التقدير . اما آى فقد توكد لي انه لايقل عنا انزعاجا ..

ولم يسعني إلا تصديقه فهو معصوم من الخطا فقلت :

- إذن فنحن حيال كائن قد حلت فيه روح ست آله الشر فيجب إغتياله فورا

فقال الكاهن :

- الامر لم يفلت بعد من يدي آمك والملكة ..

وآمنت باننا سندفع ثمن ترددنا غاليا . وجعلت ادعو الهي مرددا

يا أمون انت سيد الصامتين الذى ياتى على صوت الفقير عندما ناديتك في محنتي جئت لتخلصني

يا أمون ياسيد طيبة انك انت الذى تخلص من في العالم السفلى إذا ناداك إنسان فإنك انت الذى تحضر من بعيد .

•

ومضى يسرد لى الحوادث التاريخية كما سمعتها من قبل ، رحلة الأمير في الامبراطورية ، عودته ، إعتلاؤه العرش .

•

وهنا قال معلقا

- اعلن الرجال إيمانهم بدينه بين يديه ليتبوأوا مراكزهم في الدولة الجديدة . لقد سقط الجميع بلا كرامة . فاتلحوا للمكر الخبيث ان ينفث سمه ويهلك الارض . ولاعذر لهم عن خيانتهم . فهم مسئولون جميعا عما حل بنا من خراب . قلت للكاهن الأكبر

- لاجريمة بلا عقاب . يجب اجتياح اخت اتون وقتل المارق والمارقة وآى وحورمحب وناخت وبك ..

فقــال

- الوطن لايحتمل مزيدا من الخراب

فقلت بإصرار

- لابد من دم لنحظى برضا أمون

فقــال

- إني ادرى بما يرضى آلهي .

فصمت وباطني يغلى بالحنق . فاني اومن بان الجريمة التى تفلت من العقاب تكرس الاثم بين الناس وتزعزع الثقة في العدالة الالهية وتمهد لارتكاب المزيد من الجرائم .

وشد مايسوءني ان ارى احدهم وهو ينعم بعزلة آمنة او يعمل بين الشرفاء كانه احدهم . كيف نوفر الأمان لمن شارك في الحاق الخراب بنا ؟»

•

وواصل سرده للاحداث . بناء اخت اتون . الانتقال الى المدينة الجديدة . الانغماس في نشر الدعوة .

•

قــال

- بت قريبا منه . اعمل في رحابه ، واتلقى كالاخرين هذيانه ، فعرفته على حقيقته اكثر من ذى قبل . كان يمكن ان يكون شاعرا او مطربا . ولكنه جلس على عرش الفراعنة . فكانت الكارثة قرر منذ البدء ان يتجاوز ضعفه المهين بمكر ودهاء وان يتاثر بالسيادة اراد ان يقول لتحتمس الثالث ، رغم قوتك ومهارتك العسكرية فانني الأقوى . لم يكن ملهما كما اعتقد البعض ولا مجنونا كما ظن البعض الآخر . ولكنه حظى باكبر قدر من مكر الضعفاء الخبثاء فاجاد تمثيل دوره . تخيل انه يستطيع ان يخلق الدنيا على هواه . فعاش في دنيا من خلقه وصنعه لارابطة تربطها بالواقع . دنيا خلق لها قوانينها وتقاليدها واناسها ونصب نفسه آلها عليها معتمدا على سحر العرش وسيطرته على النفوس . من اجل ذلك تلاشى سحره لدى اول صدام حقيقي مع الواقع فاجتاحه الفساد والتمرد والعدو وفر عنه الجبناء . وكثر الحديث عن ساعات وحيه وما تتمر من خوارق الأفعال والأقوال . وقد شهدت بعضها وانا اعرض عليه الرسائل في خلوته . كانت تتلبسه حال من الانفعال المفتعل . فيخرج من حافة الوعى غائصا في المجهول ، ويتبادل كلمات غامضة مع اطراف غير مرئية . ثم يعود رويدا الى وحيه فيحدثنا عن إلهه الذى لن يخذله ابدا . وكنت اختلس نظرات من وجوه الدهاة من امثال اى وحور محب وناخت واتساءل هل حقا يصدقون المهزلة » .. هل حقا جاز عليهم خبثه الانثوى ؟» .. كلا . لقد تظاهروا بتصديقه لينال كل ماربه . وما كشفوا عن انفسهم إلا حين تهددهم الموت من الشمال والجنوب .

•

وحدثني عن الانقلاب الاحداث . لأساد الموظفين . عذاب الناس ، تمرد الامبراطورية . تحرش الحيثيين بالحدود ، مصرع توشراتا .

•

قــال

- اغرقني فيضان من الخوف على البلاد ففكرت جادا في اغتياله لانقذ الدنيا والدين من شره . وعثرت بلا كبير عناء على من تطوع لقتله في خلوته قبل الشروق . ويسرت له مخبا في الحديقة ، وكاد الرجل ينجح في مهمته لولا ان ادركه في اللحظة الاخيرة محو رئيس الشرطة فعاجله بضربة قاتلة واستحق بذلك لعنة الآلهة الى الابد . واستعنت كثيرا بالسحر ولكنه لم يصب الهدف من سوء حظ البلاد ولعل الحديث كان يلجا الى السحر المضاد .

•

وروى مثلا ذلك من انتشار التمرد في الاقاليم ، زيارة الملكة تيي لاخت اتون ، اللقاء التاريخي بين كاهن أمون ورجال اخناتون .

•

قــال

- ولما يئس الخبيث الماكر من رجاله وعلم بتفكير الكهنة في اختيار توت عنخ امون للعرش اشرك سمنخ رع معه في عرشه . ولكني نجحت في اغتيال الشاب بوسائل الخاصة . وإذا بالبناء يتصدع باختفاء نفرتيتي نفسها فمات الشر ولكن بعد ان نفث سمه في جميع الاوصال . وقد كان من سوء حظنا جميعا ان ساقه قدره الى اختيار نفرتيتي زوجة له . حقا إنها إمرأة قوية الشخصية راجحة العقل فائقة الجمال . ولكنها مثله مريضة بالطموح . فامنت في الظاهر بدينه . وشاركته في الواقع مكره وخبثه . وعلى اليقين لم تكن تحبه وما كان في وسعها ذلك ولكنها هامت بالقوة والسيادة المطلقة . ولعلها دليل نخر على الدور الخفى الذى قام به الداهية اى الذى كان يتلقى في المناسبات هدايا الذهب تنثر عليه وعلى زوجته تيي من الشرفة الملكية فيحملها العبيد في القدور الى قصره . ولكن كيف تعامت المراة الذكية عن عواقب سياسة زوجها على البلاد والامبراطورية ؟ . هل آمنت حقا برسالة الحب والسلام ؟! . الحق إني لاأتصور ذلك ولا استسيغه . ولكن لعلها غالت في تقدير سحر العرش الفرعوني وتوهمت انه السحر الذى يغنى عن العقاب والسيف وجيش الدفاع . ولعلها ادركت الخطا في وقت مبكر ولكنها خافت أن تعلن وساوسها فتفقد ثقة زوجها فاستسلمت للمقادير . ولما تخلت الحاشية عن الملك تخلت عنه متعلقة بامل اخير إلا يغدر بها عاشقها . واعتقد ان حور محب حاول إقناع الكاهن الاكبر بقبولها في طيبة ولكنه رفض ذلك واصر على الرفض . وقد مات المارق ومازالت هى تتنفس في سجنها متجرعة الاحزان والحسرات

لو أن الذى خلف إمنحتب الثالث على عرشه عدد من الحيثيين لما استطاع ان يفعل بنا اكثر مما فعل المارق اللعين ..

البقية الأسبوع القادم

اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع
يوسف جوهر

سنة اولى حضانة

خلو الرجل طاردته وتطارده الدولة بنجاح ملحوظ .. ولكن المحزن تفشى « عقلية » خلو الرجل ..

وآخر تجليات واجتهادات هذه العقلية انك لا تستطيع ان تجد مكانا لطفلك في مدرسة خاصة الا اذا دفعت .. الخلو !

في زحام المتقدمين المكان مضمون لمن يدفع اكثر .. ولان كلمة خلو الرجل ثقيلة ومشبوهة ، ومرادفة في قاموس العصر للمدعى الاشتراكي . فلا باس من استبدالها بكلمة ناعمة الملمس اسمها « التبرع » .. اذا تبرعت كان طفلك هو الانكى والاظرف والاولى بالقبول والترحيب .

والتعريف المالوف للمتبرع انه الرجل الذى يدفع ما تجود به اريحيته ، سعيدا ومبتهجا بعطفه . ولكن الصديق الذى شكا لى بلواه قال لى انه . ولكى يلحق ابنه بسنة اولى حضانة . فقد تبرع مكرها صاغرا ممتثلا . اربعمائة جنيه بدون ايصال ، ومثلها كقسط اول ، لكى يستجيب القدر . ويدخل الحضانة .. ودعك من ثمن الملابس التى لايجوز ان يصنعها غير مصدار المدرسة ، واجر الاتوبيس وهو لابد سياحى ، ومقابل الوجبة . وهى لابد مجهزة وفق مواصفات عالمية .. وصديقى استاذ في الجامعة ، وبحسبة بسيطة اكتشف ان مصروفات ولى العهد تنسف نصف مرتبه ، وان عليه ان يبحث عن موارد لمواجهة الموقف .

وهكذا حق علينا القول اننا بلد المتناقضات . وان الشاب المصرى يتلقى العلم في الجامعة مجانا .. اما الطفل فيتناول حروف الهجاء بملعقة من ذهب !

وقد يقال ان في التعليم العام متسعا للجميع .. والذى يسعى الى غيره هو الجانى على نفسه .. ولكن هل من الديمقراطية في شىء ان تصبح الفرص المتاحة في التعليم الخاص وقفا على القادرين على شراء الملاعق الذهبية ، واننا نطرد « عقلية » خلو الرجل من الباب لتعود الينا من النافذة .. تحرم « الغلابة » من الشقق وتتعقبهم ايضا في المدارس

ولا يجوز ان نتهم هذا الدكتور الجامعى الذى يحب ان يكفل لطفله تعليما ممتازا انه من مرضى التطلعات الطبقية .. فهو لايريد ان يحصل له على قطعة جاتوه فئة خمسين قرشا ، ولا على بسكلتة بخمسين جنيها .. ان قصارى طموح هذا الدكتور ان يحصل لابنه على نوع التعليم الذى يستطيع ان يحصل عليه دكتور الحنفيات والبالوعات .

* * *

وقد سمعت ان فكرة فتح مدارس خاصة دخلت في دائرة اهتمام شطار الاستثمار .

ويتعذر على ان اصدق ان وزارة التربية والتعليم تترك الحبل على الغارب لاصحاب هذه المشروعات . ما تم منها وما هو في الطريق . ولكنني مضطر ان اصدق ان هناك مدارس تتقاضى الفا والفين عن هذا المفعوص في سنة اولى حضانة .

يعترف لى الاستاذ الجامعى ، بمرارة ، انه اشترى الترام .. فقد ذهب الى المدرسة ليستمتع بمنظر الملعقة الذهبية في فم ابنه . فاكتشف انه يمضى وقته السعيد مع شغالات راقيات ، في فناء لاتزيد مساحته على عشرة امتار ، حشر فيه الاطفال حشرا .. ولعل هذا الفناء هو الذى جمعت من اجله التبرعات بمقولة التوسعات !

وجاءت الى صاحبنا ، مشرفة ، تعتذر له برقة وعذوبة ان هيئة التدريس تستكمل . انية لاريب فيها .

ويضيف الدكتور الجامعى انه التقى بشاب يغادر حجرة الست المديرة حانقا . ودعاه صاحبنا للركوب معه بعض الطريق وفضفض الشاب انه مدرس اجتذبته دعوة في الاعلانات المبوبة . عرضت عليه الست المديرة ثلاثين جنيها في الشهر على طبق من الاغراء

.. قالت له « المرتب قليل نعم ولكنك ستغرق في الفلوس من الدروس الخصوصية » .

نفس منطق صاحب المطعم وانتهى عندما يقول للجرسون الجديد « نحن لاندفع مرتبات . يكفيك البقشيش » .

الدليل الحائر

تلقيت من السيد المهندس رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية ايضاحا عن اسباب الاخطاء الواردة بدليل التليفونات .

ويذكر الايضاح ان الدليل الأخير صدر بعد ثماني سنوات من ظهور سابقه .. وان عدد المشتركين تضاعف خلال هذه الحقبة وصاحب ذلك تغييرات وتحويلات متعددة في مناطق كان من بينها منطقة المعادى التى تقرر وقت طبع الدليل ان تعطى ارقاما تتبع سنترالا اخر .

غير ان السنترال قد اتم انجازه قبل موعده ، واتيح له بذلك ان ينهض بالعبء الذى اعد من اجله .. وحقق ذلك الاستغناء عن التحويل المشار اليه .. واعيدت تبعية ارقام المعادى للسنترال الخاص بها . الذى كان قد تم ادخاله الخدمة

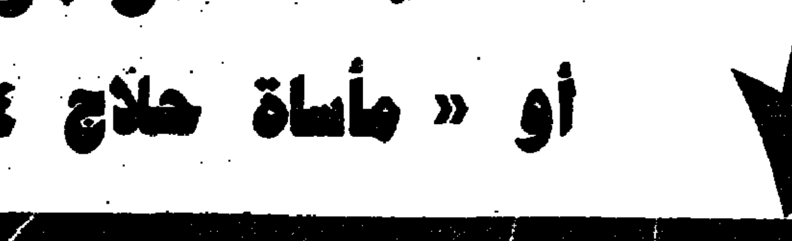
وقد رات الهيئة ان هذا الانجاز يعلو على اعتبارات الأخطاء الواردة بالدليل المطبوع ، ويحقق مصلحة المشتركين الفعلية

كما ان الهيئة بصدد اصدار ملحق يتناول تصويب الحالات التى وردت بالدليل غير مطابقة للواقع

واننا نشكر للسيد رئيس الهيئة هذا الايضاح ونشيد بالروح الطيبة واليقظة التى املته ونحمد للهيئة جهدها الدائب والضخم في تطوير الخدمة التليفونية . ونستنتج ايضا وعده ان يبادر باصدار الملحق الذى يضع الامور في نصابها الصحيح . ويجعل من الدليل مرجعا موثوقا به

اشراف :
آمال بكير

شاهدت لك



« الكلمة .. والموت »
أو « مأساة حلاج ٨٤ »

يحتل الشاعر الفنان الراحل صلاح عبدالصبور مكانا رفيعا بين كتاب المسرح الشعرى بما اثرى به المكتبة العربية من روائع تتصدرها في تصورى « مأساة الحلاج » إحدى معالم النهضة المسرحية منذ ٢٠ عاما والتى أخرجهاوقتها سمير العصفورى .

والآن تشهد قاعة صلاح عبدالصبور بمسرح الطليعة عرضا مثيرا مدته ساعة وربع الساعة عن ماساة الحلاج اعدة واخرجه الفنان الشاب احمد عبدالعزيز احد ابناء مسرح الطليعة الذين لمعوا فيه . ثم لم يهجروه إلى إغراءات الانشطة العديدة الأخرى الاكثر بريقا وعطاء لذلك لانملك إلا ان نحييه ليس فقط على ولائه لمسرحه وإنما لانه بكل المقاييس يقدم عرضا تجريبيا عن فن وفكر صلاح عبدالصبور اعتقد انه لو إمتد به العمر حتى الآن فإن سعادته بهذا العرض الرائع على هذا النحو الذى يقدم به ربما تفوق سعادته بالعرض الكبير الذى قدم النص كاملا في الستينات .

وربما لان هذه الصيغة باسم « الكلمة .. والموت » كانت انسب الاشكال لاجتذاب جماهير الشباب الآن والتى لم نشاهد من المسرح إلا ذلك النوع من الكوميديات المسلية والتى غالبا ماتخلو من اى قيمة فنية تستحق اللهم إلا براعة اداء النجوم فيها .

إستطاع المخرج احمد عبدالعزيز ان يستخرج لب ماساة حلاج صلاح عبدالصبور تلك الصورة الفيلسوف الثائر في مواجهة الظلم والبطش والطغيان والعدالة المفقودة بين يدى قضاة يحرصون على خدمة السلطة اكثر من حرصهم على تحقيق العدل .

كل هذا في ساعة وربع الساعة فقط تؤكد اننا امام مخرج يضع قدمه بثبات على اول الطريق الصحيح إلى مسرح الثمانينات الجاد .. ذلك الذى يربط بين اصالة المسرح المصرى في الفترة الماضية ونهضة مسرح اليوم التى طال إنتظارها .

كل ماتطلبه ان تظل قدم هذا الشاب على الطريق وإلى الامام .

مجموعة الممثلين من ابناء مسرح الطليعة كانوا كعهدنا القديم بهم .. حيوية ورغبة في العطاء إنهم فعلا يمثلون الأمل في ان حياتنا المسرحية ستظل تثمر وتنبت المواهب باستمرار .

البطولة في دور الحلاج لمحمود سعيد وكان موفقا إلى حد كبير .. إحساس بالكلمة والمعنى وكذلك تميز سامى مغاورى في دور ابو عمر الذى يحكم على الحلاج ومحمد درديرى في شخصية السجين الأول وفي الشخصية الثانية التى اداها وهى ابو سليمان و اسماعيل محمود في شخصية السجين الثانى .

إستخدام الاضاءة جاء موفقا وموحيا والموسيقى الحية لمحمد جاد ساعدت على بث الروح في العمل من خلال جمل بسيطة وجيدة باللتين فقط هما العود والطبول وبمناسبة العود لا ادرى اين إختفت تلك الآلة العربية من حياتنا الموسيقية ؟ وطبيعى انه لايقلل من قيمة ارض بعض المآخذ التى يمكن ان نغفرها للمخرج في عرضه الأول وهى ان جرعة الكوميديا او بمعنى اصح مساحة الكوميديا في المحاكمة كانت اكثر مما يجب وايضا باعتبار المسرح اولا وقبل كل شىء كلمة خصوصا اذا كان شعرا لذا اعتقد انه كان ينبغى العناية الفائقة باداء الممثلين حتى لاتضيع بعض الكلمات او تمضغ في افواه الممثلين □

أ . ب



□ الحلاج .. محمود مسعود داخل جدران السجن مع محمد دردیری السجين الأول واسماعيل محمود السجين الثانى .
تصوير : محمد وسيم

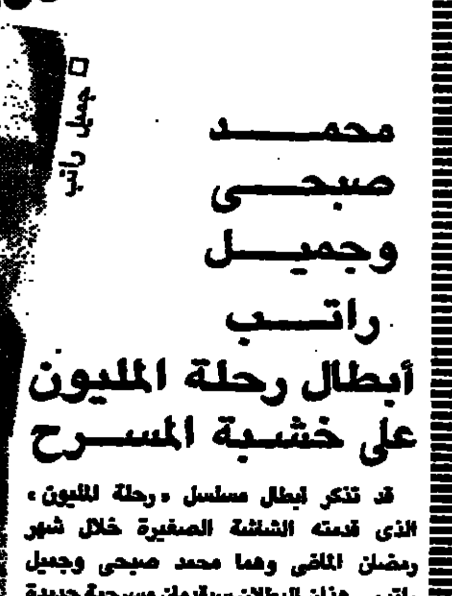
القومية المصرية في معرض الفنان محمود ابراهيم

في قاعة اخناتون بمجمع الفنون بالزمالك يعرض الآن الفنان المصور محمود ابراهيم ٢٨ لوحة من اعماله التى إنتهى منها خلال السنة الاخيرة .. الفنان مخرج ومصمم عرائس منذ ١٤ سنة وله حوالى ٢٠ شخصية من ابتكاره .. وقد إثر عمله في مجال الطفولة على اعماله التى تتسم خطوطها بالبساطة واستخدام مساحات من الألوان في اسلوب جديد .

موضوع اعماله هو القومية المصرية والحياة الشعبية وقد اشترك في وضع مناهج واسس التربية الفنية لمرحلة التعليم الاولى للطفل ومعاهد التربية الفنية بالجزائر .

يستمر المعرض حتى السبت القادم .

□ أحد أعمال محمود إبراهيم



محمد صبحى وجميل راتب أبطال رحلة المليون على خشبة المسرح

□ جميل راتب

قد تذكر ابطال مسلسل « رحلة المليون » الذى قدمته الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان الماضى وهما محمد صبحى وجميل راتب .. هذان البطلان سيقدمان مسرحية جديدة يخرجها شاكر عبداللطيف وتعرض على مسرح الريحانى مع بداية ديسمبر القادم عن نص لينين الرملى ويشترك فيها محمود القلعاوى ويقوم باعداد الديكورات صبرى عبدالعزيز .

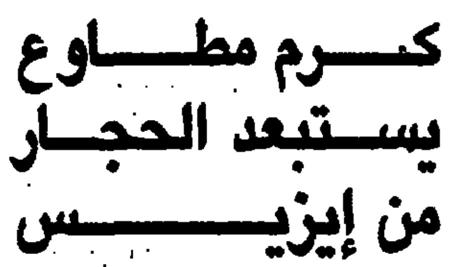
العرض كوميدى بالطبع ويقدم من خلال الاستعراض والغناء في اول مرة يمثل صبحى مع جميل راتب على خشبة المسرح واول مرة ايضا يمثل جميل راتب للمسرح الكوميدى للقطاع الخاص .

قبل عرض هذه المسرحية ستقدم مسرحية محمد صبحى القديمة « إنتهى الدرس ياغبى » وهى اول مسرحية كوميدية قدمها للقطاع الخاص منذ اكثر من ٨ سنوات من إخراج السيد راضى .

الدور الذى كان يلعبه الفنان الراحل محمود المليجى سيقوم به جميل راتب .



□ محمد صبحى وخيرية أحمد ومشهد من مسرحية (انتهى الدرس يا غبى)

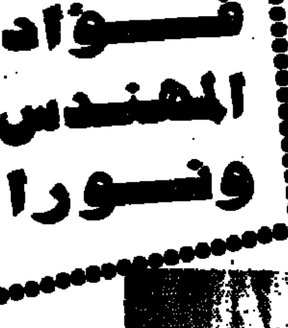


كرم مطاوع يستبعد الحجار من إيزيس

بعد اكثر من خلاف بين المخرج كرم مطاوع والمطرب على الحجار الذى كان كرم قد اسند اليه بطولة مسرحية توفيق الحكيم « ايزيس » امام سهير المرشدى .. إضطر كرم إلى استبعاد على الحجار ليسند الدور إلى احمد حمدى .

سبب الخلاف عدم إلتزام على الحجار بمواعيد البروفات التى تتاخر ليلا بسبب إرتباطه بالغناء مساء .

إيزيس تقوم ببطولتها سهير المرشدى امام حمزة الشيمى واشرف عبدالغفور وامين الهنيدى كما تشارك فيها فرقة الباليه المصرية مع الكورال .



فؤاد المهندس ونورا



□ نورا



□ فؤاد المهندس

في « هالة حبيبتى »

بعد ان تاجل مشروع مسرحية « البرنسيسة » التى كانت ستقدمها فرقة الريحانى للمسرحية وتمثلها نورا .. إنضمت نورا الى الفنان فؤاد المهندس في مسرحيته الجديدة « هالة حبيبتى » التى يعرضها على مسرح الزمالك المهندس عاد من باريس هذا الاسبوع بعد شراء ملابس العرض الذى يشترك فيه ٢٠ طفلا وطفلة وتشترك معه ايضا ممثلة مسرح الطليعة سناء يونس التى مثلت معه مسرحيته « سك على بناتك » منذ اكثر من ٣ سنوات .

الاخراج لهالة حبيبتى يقوم به حسن عبدالسلام .

مرة اخيرة : حول مسرحيتى
« جحا يحكم المدينة » و « جحا باع حماره »

تالمت كثيرا لاتهام الاستاذ نبيل بدران لى باقتباس مسرحية « جحا يحكم المدينة » من مسرحية لسيادته هى « جحا باع حماره » ولانني على يقين من ان لكل مؤلف اسلوبة ورؤيته الفكرية وموهبة الابداع التى لايمكن ان تتشابه اطلاقا كبصمة اليد .. الا ان الامر اخذ شكل القضية الفنية والنقدية وطرحت الآراء سواء المؤيدة للاتهام او النافية له .. وباعتبارى « المؤلف المتهم » فاننى احترم كل الآراء فقط اسجل انه في عام ١٩٧٠ قمت بكتابة مسلسلة اذاعية تمت اذاعتها من خلال موجات اذاعة صوت العرب بعنوان « عاشور رايح جاى » تحكى عن رجل جاء من الزمن القديم الى الزمن الحديث ليصطدم بمشاكله ويعيش قضياه اليومية المختلفة من اجتماعية واقتصادية وسياسية وعندما يفشل تماما في التجانس مع هذا العالم الجديد يقرر العودة الى زمانه القديم ..

والمسلسل يتفق في الشكل والمضمون والفكرة وحتى نوعية المشاكل وكذلك الشخصيات مع مسرحية الاستاذ نبيل بدران .

ومع هذا لا استطيع توجيه الاتهام اليه بالاقتباس من عملى الاذاعى بحجة ان عملى هو الاسبق .. لان فكرة استرجاع اى شخصية الى زمن معاصر سبقنا اليها الكثير ولا انا او هو صاحب حق في إبداعها والمشاكل والقضايا العامة مطروحة امام كل صاحب قلم ليعالجها بالطريقة التى يراها ..

وعليه فنقاط التشابه التى إرتكز عليها الاستاذ الدكتور فوزى فهمى في رأيه تتفق ايضا من كافة الوجوه مع المسلسل الاذاعى التى قمت بتاليفه عام ١٩٧٠ .

واذا كانت القضية من سبق من فالواقع يقرر انني الاسبق والمسلسل موجود بالاذاعة ومدون تاريخ التسجيل على كل حلقة ..

وارجوا ان يراجع الاستاذ نبيل بدران نفسه في هذا الاتهام .. او يتفضل مشكورا بالتقدم الى ساحة العدالة .. بدلا من هذه الادعاءات التى تسىء الى واليه في نفس الوقت .

« وحيد حامد »

في صالون الفن

■ ■ .. ولان التليفزيون .. اصبح سيد المسامرة المنزلية .. في اقبال اهل اى بيت يحتوى جهازه .. على متابعته حين يريدون .. وهم مقبلون على طعام .. او على رشف فنجال قهوة او شاى .. فان التليفزيون بدا يؤثر على المسرح : لحياتنا من هنا ابتدعوا في الولايات المتحدة : (مسرح العشاء) .. اى ان ترى وتاكل وتستطعم وتتعايش مع احداث الرواية الممسرحة امامك .. وفي (مسرح العشاء) .. احدث صيحات المسارح الامريكية .. انك تدخل لتجلس مع عزيزاء من حول موائد متناثرة .. وياتي اليك الجرسون او الجرسونة .. لياخذ طلبك .. ثم سرعان ما يجلبه اليك وفي دقائق .. يختفي او تنصرف عنك .. ليصبحا ضمن ممثلي المسرحية .. فاغلب القائمين بتمثيلها كانوا يخدمونك .. وما ان ينتهى الفصل الاول .. حتى يعاودوا في فسحة « الانتراكت » خدمتك .. وما يلبثون ان يختفوا ليمثلوا امامك الفصل الثانى والأخير !! . في اتقان تام في خدمتك .. وفي الفن الذى يقدمونه إليك .

امس رايت في بولدر : مسرحية (انى) الاستعراضية الدرامية الغنائية بطلتها طفلة لم تتجاوز الـ ١٢ ربيعا .. صوتها ساحر .. وهى تؤدى شخصية بنت يتيمة تهرب من الملجاوقسوة مديرته وتقابل الاحداث والاشرار .. وتلتجا بالبوليس يعيدها الى الملجا لتلتجا .. بان هناك ثريا امثل يريد استضافتها لتلقى الحنان ثلاثة اسابيع بمناسبة اعياد راس السنة والميلاد .. ويتعلق بها الغنى .. ويريد ان يتبناها .. ولكن انى ترفض بادىء الامر .. لانها تبحث عن والديها .. ويجند كل قواه المادية للبحث عنهما ويعلن عن جائزة ٥٠ الف دولار لمن يلقاهما .. ويظهر عدد من النصابين في سبيل نيل القيمة .. ولكن سرعان ماينكشف امر كل منهم .. وتعود المسرحية لتحكى انه ثبت بالبحث والتحرى ان والديها قد ماتا منذ زمن .. وتنتهى برضاها بان يتبناها الثرى وسط فرحة الاعياد !!

المسرحية : دامعة باسمة راقصة في اطار موسيقى بديع .. وحركة المسرح ـ وهى دون مستوى مقاعد وموائد المشاهدين .. دائرية .. ترتفع وتنخفض في اداء سريع .

والناس من اندماجهم مع المسرحية .. قد ياكلون قليلا .. ولكن ليس اتقانها لانها تشدهم حتى فسحة الفاصل .

كمال الملاخ

« الزنزانة » مسرحية من جنوب إفريقيا في القاهرة

اختارت ادارة المسرح المتجول مسرحية « الزنزانة » للكاتب الافريقى هارولد كمل ليقدمها مسرح الغرفة خلال الشهر القادم من اخراج منصور محمد .

« الزنزانة » ستكون اول مسرحية من جنوب إفريقيا تعرض بالقاهرة وتناقش مشكلة التمييز العنصرى هناك .

● الأمير حسن بن طلال فى حوار فكرى مع « الأهرام » حول القضايا المطروحة للأمة العربية

التسوية السلمية فى الشرق الأوسط

الوضع الراهن وآفاق المستقبل

استقبل « الاهرام » سمو الامير حسن بن طلال ولى عهد الأردن يوم الاثنين الموافق ٢٢ اكتوبر الماضى ، الذى قدم لزيارته مع الوفد المرافق له ، ولحضور الندوة التى نظمها مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام عن التسوية السلمية فى الشرق الاوسط : الوضع الراهن وآفاق المستقبل .

ومن المعروف ان الامير حسن من السياسيين العرب القلائل الذين ساهموا بايجابية فى القاء الضوء على عدد من اخطر القضايا العربية بمحاضراته التى يلقيها فى مختلف انحاء العالم ، وبمؤلفاته المتعددة فى القضايا المتعلقة بالصراع العربى الاسرائيلى وسبل تسويته ، والتى كان اخرها كتابه الذى صدر باللغة الانجليزية عن دار ماكميلان هذا العام وعنوانه : « البحث عن السلام » .

وقد افتتح الندوة الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة الاهرام ورئيس التحرير بكلمة رحب فيها بسمو الامير حسن بن طلال والوفد المرافق له ، مؤكدا ان زيارته لمصر تعد رمزا للعلاقات الوثيقة بين مصر والاردن . وقال « نحن حين نستقبل الامير حسن اليوم فنحن لانستقبله فقط باعتباره شخصية مرموقة ، ومسئولا عربيا على اعلى مستوى ، ولكن نستقبله ايضا باعتباره باحثا ومفكرا له مؤلفاته الهامة التى حاول فيها ان يعالج مشكلات الوطن العربى بفكر ثاقب وتحليل علمى ممتاز . ومن هذا المنطلق حرصنا على ان ننظم هذا اللقاء الفكرى بين سمو الامير حسن ونخبة من مفكرى الاهرام وباحثيه العلميين وصحفييه . والاهرام له تاريخ طويل فى الاهتمام بالبحث العلمى ، وتشهد على ذلك مراكزه العلمية المتخصصة »

ثم دعا الاستاذ ابراهيم نافع سمو الامير لالقاء كلمة عن تصوراته بشأن التسوية السلمية فى الشرق الاوسط : « الوضع الراهن وآفاق المستقبل »


جانب من الندوة التى رأسها الأمير حسين .. ونقاش حول آفاق المستقبل

حضر الندوة

من الجانب الأردنى :

سمو الأمير حسن بن طلال .

السيد عدنان أبو عودة	الدكتور أحمد منكد
السيد محمد البشير	السيد سلامة عبدالهادى
الدكتور ناصر الدين الأسد	السيدة / رنده مقحار
السيد يوسف بوران	السيد / شهاب ماضى
الدكتور البرت بطرس	السيد / عبد الله كنعان
السيد محمود الكايد	السيد / وليد على الرمحى
الدكتور / عميش يوسف عميش	

من الجانب المصرى الأساتذة :

إبراهيم نافع

صلاح منتصر	أحمد نافع
صلاح جلال	إحسان بكر
زكريا نيل	السيد يسين

كما حضر من الجانب المصرى :
السيد المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة
والسيد إيهاب وهبة سفير مصر فى الأردن .

● سمو الأمير حسن :

لم يكن فى ذهنى ، حين اتيت الى دار الاهرام ، ان احتكر الحديث . وانا شاكر جدا لكلمات الترحيب . وهذا هو اللقاء الاول من نوعه والاهتمامات متعددة بطبيعة الحال عندما نتحدث فى موضوع اللاسلم واللاحرب فى منطقة الشرق الاوسط . ومنطقة الشرق الاوسط فى فهمنا تمتد من المتوسط وشرق المتوسط الى بحر العرب الى حدود الهند . وعندما ننظر الى الوجود والتمحور الدوليين فى هذه المنطقة الواسعة ، فنجد مبادرة بريجنيف السوفيتية من جهة ، والمناورات والمبادرات الامريكية من جهة اخرى لاتحصر نفسها فى تعريف عربى للشرق الاوسط . وهذه من النقاط التى قد نختلف عليها . ولكن من حيث امكانات الحديث هنا ارى ان اركز على الدور المحورى للاردن فالاردن يقع فى منتصف منطقة الشرق الادنى ، اذا صح التعبير ، فى مجال السعى الى السلام فى اطار الوسط الانسانى لمشكلة الصراع العربى الاسرائيلى ذلك الوسط الانسانى هو الوسط الاردنى الفلسطينى واللبنانى .. وهنا نجد مع الاسف استمرار الحرب فى لبنان ومضاعفاتها لمدة اكثر من عشرة اعوام وقبل وبعد الغزو الاسرائيلى للبنان نجد استمرار الاحتلال الاسرائيلى للضفة الغربية وغزة ونجد ان الارض المحتلة تتحول الى منطقة عازلة بين اسرائيل والعالم العربى هذا التحول يؤكده اليمين الاسرائيلى المتطرف المؤمن بفكرة ارض اسرائيل التى تضم الضفة والقطاع ، وهو المفهوم العقائدى الموروث من التوراة وذلك بالرغم من محاولاتنا المستمرة لايجاد قواسم مشتركة ما بين المبادرات الدولية المختلفة التى تستند الى قرارات هيئة الامم . لكن من الناحية العملية نجد ان هذه القرارات تآكلت من حيث المفهوم ومن حيث قابلية التطبيق .

فالاردن اذن بجانب الوضع فى الارض المحتلة جغرافيا يراقب تحديد الوضع « الفسيفسائى » فى لبنان ، وما سمى بعملية البلقنة . وهو يراقب ايضا الهيمنة العربية المتطرفة على الارادة الفلسطينية ، وعدم قدرة المجلس الوطنى الفلسطينى على الانعقاد فى هذه المرحلة والاتفاق على تصور للعمل المستقبلى . فنحن نشعر فى الاردن بان موقعنا المتوسط انما يتوسط عددا من البلاد المتاخمة وبالتالى المجاورة . ومن هنا كان تفاعل الاردن مع حرب الخليج ومعطياتها انسانيا واستراتيجيا وهو ما يزيد من آلامنا ونحن نعترف بان الساحة العربية تعانى من التمزق والتباعد والفوارق بين الامكانات النفطية والطموحات السياسية لشعوبها . وكذلك حالة العجز المستمرق المنطقة وابعادها تكنيكيا عن اى تفاعل او تكامل ، وعلى المستوى الاقتصادى نحن نقف اليوم امام تحديات اقتصادية واجتماعية تحول دون وجود خطة تكاملية عربية بل على العكس نفاجأ بسياسات انتقائية لاتحل الازمة وخاصة مع استمرار حرب الخليج رغم عدم توقف محاولات حلها . واذكر فى هذا المجال مبادرتين للامم المتحدة ، ومبادرة رئيس وزراء السويد التى ركزت على قضية الملاحة وحماية السفن ، وغيرها من المبادرات الاسلامية ومبادرات العالم الثالث . ولكن التركيز على الاضرار المادية كان العامل الوحيد ربما فى تحمل المجموعة الدولية عبء ايجاد الحلول

لكن عندما يتحدث المرء عن دور الاردن ازاء المتغيرات الاخيرة فى اطار السياسات الانسانية فنحن نتحدث عن مدى قدرتنا على وضع قرارات هيئة الامم المتحدة موضع التنفيذ وخاصة فى ظل الظروف التى تعانى منها الارض المحتلة . وفى ظل اهمية المعلومات التى ينبغى توفيرها .. والحق ان مؤسسة الاهرام والعاملين بها يعاونون فى عملية التثقيف والوعى المطلوبة للمواطن العربى وفى هذه الساعات المتاخرة من عملية الضم الفعلى للاراضى المحتلة .

ومن ناحية اخرى هناك مشكلة انتقال الموارد النفطية من منطقة الخليج الى منطقة البحر الاحمر وتعامل الشركات الاجنبية مع الانابيب الجديدة التى تمرر هذه الموارد الى الصناعات المتطورة فى الشمال بصفة عامة .. اذن من الناحية الجغرافية فالاردن يتوسط مثلثا استراتيجيا شماله شرق المتوسط وغربه البحر الاحمر وشرقا الخليج فما هى اهدافنا ؟ ؟ من اهدافنا الاساسية ان نضع تصورا واضحا فى هذه الفترة المتاخرة من التمحور فى منطقتنا لمحاولة تاكيد ضرورة اخراج الدول الكبرى وسياستها من المناطق الساخنة الثلاث فكيف يمكن ان تتم هذه المعجزة ؟ هذا هو السؤال الحائر . لكن لنتذكر انه فى يوم من الايام ليس بالبعيد كنا نتحدث عن التضامن العربى والعمل العربى المشترك والادارة العربية والوعى العربى . وبخصوص النقطة الساخنة الاخيرة ومنطقة البحر الاحمر ما كانت الكاسحات الغربية تدخل مدعوة لذلك بطبيعة الحال للبحث عن الالغام . فى شمال البحر الاحمر حتى وجدت نفسها تقابل الكاسحات السوفيتية فى الجنوب بغير ان يكون هناك مبرر فنى لوجود هذه الاساطيل بهذه الصورة المكثفة فالخطر الذى يهدد سلامة الابحار فى البحر الاحمر مؤخرا جعل المنطقة مهددة بالاشتعال فى اية لحظة وقد داوم الاردن على الدعوة الى تعزيز التعاون على الصعيدين الاقليمى والوطنى لتنمية الموارد العربية فى جو بين الاستقرار والسلم كما شعر الاردن بجد الى تطوير نظام جديد يتمثل فى خط انابيب البترول والبنية الاساسية للنقل فى مدينة العقبة وخط الانابيب المقترح لنقل البترول العراقى الى البحر الاحمر ونأمل ان يكون هذا اللقاء بداية تعاون فى المستقبل ما بين مؤسسة الاهرام ومراكزها العلمية وبين نظائرها الاردنية لمواجهة الخطر الاسرائيلى فى الوقت الراهن وفى المستقبل الذى يهدد مصير الضفة الغربية المحتلة .

ومن الاهمية البالغة رفع الوعى العربى بالاجراءات الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة فالمستوطنات الاسرائيلية بلغت عددا كبيرا فى هذه الاراضى بما فيها مدينة القدس . والتى اصبحت جزءا من الاستثمار الاقتصادى والسياحى الاسرائيلى ونسبة الاراضى المخصصة للاستصلاح المزعوم تصل الى ٣١٪ ونسبة الاراضى التى استولت عليها اسرائيل من المساحة الكلية للضفة الغربية بلغت حتى الان ٥١٪ وبالنسبة لنفقات الاستيطان نلاحظ انها بلغت ٨٠٠ مليون دولار فى الفترة من ١٩٧٧ الى ١٩٨٢ بينما انفقت اسرائيل ٦١٠ ملايين دولار خلال عامى ١٩٨٣ و ١٩٨٤ .

واذا اردنا تحليلا دقيقا للتحدى الاسرائيلى فى الارض المحتلة بالعودة للارقام نود ان نذكر اننا لم نستطع عربيا ان نميز ما بين القدرة على الاستيطان ماديا وما بين تكلفته على الموازنة الاسرائيلية وبالتالى نشهد المعايير الغربية الاستثنائية فى التعامل مع دولة عجزها المالى العام يصل الى ٣٠ مليون مليار دولار اليوم . ونسبة التضخم المالى فيها تتجاوز ٤٠٠٪ لكنها تستطيع فى الوقت نفسه ان تقيم المستوطنات فى الاراضى المحتلة مع توفير دخل فردى للاسرائيلى يتجاوز الخمسة الاف دولار بالمقارنة مع دخل فردى للمواطن العربى لايتجاوز ١٢٠٠ دولار وقد يتاثر بالتضخم . وبالاضافة الى ذلك تعلن فى العام الماضى او فى الاشهر الماضية عن مخطط الطرق الاقليمية رقم ٥٠ الذى اعلن عنه فى شباط (فبراير) ١٩٨٤ بتكلفة حوالى ٣٦٠ مليون دولار ويتبع ذلك منع البناء فى مناطق واسعة على جانب كل طريق محلى و ١٥٠ مترا على جانب كل طريق سريع ومجموع الاراضى الممنوع فيها البناء يبلغ تقريبا ٩٪ من مساحة الضفة الغربية فتحويل الارض المحتلة الى نقطة انطلاق اصبح واضحا فى الوسط الاسرائيلى الحالى . ورغم ان من المشروع سيكون له اثر سلبى على الانتاج والعمالة فى قطاعى التجارة والصناعة فمن الواضح ان فرص العمالة العربية فى الاقتصاد الاسرائيلى ستستمر بالمقدار الذى تحتاج فيه اسرائيل الى مثل هذه العمالة ولا ننس ان التوازن بين نسبة النمو الطبيعية بين الفلسطينيين ونسبة زيادة السكان الطبيعية هى ٤.٢٪ لكن نسبة زيادة السكان الحقيقية هى ١.٠٢ فقط والباقون يهجرون خارج الارض المحتلة .

السيد يسين

لقد طرح سمو الامير حسن فى كلمته الهامة مجموعة قضايا اساسية تتعلق بالوضع الراهن فى الضفة الغربية وغزة وبدور الاردن فى الدفاع عن الحقوق العادلة للشعب العربى الفلسطينى والحقيقة ان الموقف الراهن لايمكن فهم طبيعة ابعاده الحقيقية الا باثارة ثلاث نقاط الاولى تتعلق بالتحولات الكيفية فى السياسات الاسرائيلية وفى المجتمع الاسرائيلى والثانية تتعلق بالعلاقات الاسرائيلية الامريكية والاخيرة تتصل بالموقف العربى الراهن

فيما يتعلق بالسياسات الاسرائيلية لعل اهم تطور لحق بها هو صياغة مفهوم جديد للامن القومى الاسرائيلى يقوم على اساس التمييز بين ثلاث دوائر : دول المواجهة العربية ودول المساندة العربية والدائرة الثالثة التى تمتد من باكستان الى تركيا وتشمل ايضا شمال افريقيا . ويرى هذا الاتجاه الذى عبر عنه شارون وزير الدفاع الاسرائيلى السابق فى خطاب منشور له ان لاسرائيل الحق فى ان تدافع عن مصالحها كما تحددها هى فى اى دائرة من هذه الدوائر وهو يعنى اساسا حق التدخل العسكرى وهكذا تظهر اسرائيل فى ضوء هذا المفهوم باعتبارها دولة اقليمية عظمى تستند الى قوة عسكرية هائلة تهدف من ورائها الى التاثير على عملية اصدار القرار السياسى فى العالم العربى

ويضيف الى ذلك ظهور التيارات العنصرية الصريحة فى المجتمع الاسرائيلى والتى تهدف الى تهجير الشعب الفلسطينى من ارضه والتى رغم ادانتها من جانب بعض القطاعات المؤثرة فى المجتمع الاسرائيلى الا انها تتكامل مع سياسة الضم الفعلى للضفة الغربية وغزة كما شرح ذلك سمو الامير حسن مستخدما فى ذلك الارقام والاحصائيات .

وهذا التحول فى اتجاهات الدولة الاسرائيلية يتوافق مع الاتجاهات اليمينية الصاعدة فى المجتمع الامريكى والتى تعبر عنها الاتفاقيات الامريكية الاسرائيلية الاخيرة واخطرها على الاطلاق الاتفاق الاستراتيجى الاسرائيلى الامريكى والذى سيعطى للصناعات الحربية الاسرائيلية دفعة تكنولوجية غير مسبوقة وكذلك الاتفاق الاخير بشأن انشاء منطقة تجارية حرة بين اسرائيل والولايات المتحدة الامريكية وتكتمل ملامح الصورة لو اضفنا اليها المساعدات الاقتصادية الضخمة التى انهالت فى الاسابيع الاخيرة على اسرائيل بالاضافة الى المشتريات الامريكية من السلاح الاسرائيلى .

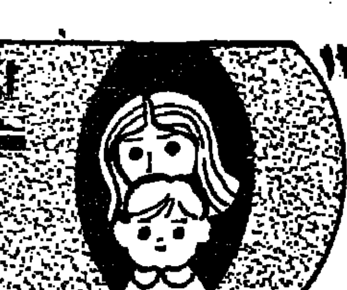
ولعل ذلك كله يجعلنا نتساءل ما هو رد الفعل العربى ازاء كل هذه التطورات الخطيرة التى تمس الامن القومى العربى فى الصميم ؟ ان ما نشاهده من سلبية عقيمة فى العالم العربى يشير الى سيادة ظاهرة يصح ان نطلق عليها « التبلد القومى » ، فالنظم العربية غارقة فى خلافاتها فيما بينها عاجزة عن بلورة موقف موحد والجماهير العربية مغيبة عن الساحة وظواهر اللامبالاة بما يحدث فى لبنان والضفة الغربية وغزة واضحة للعيان ولذلك يحق لنا ان نتساءل هل هناك عقلانية حقا فى السلوك السياسى العربى ؟ ومن هنا تبدو الاهمية القصوى لعودة العلاقات المصرية الاردنية . ونرجو ان يكون ذلك مجرد خطوة اولى فى طريق جمع الكلمة العربية نحن فى حاجة الى صياغة استراتيجية قوية عربية تقوم على اساس محدد هو ان الهدف منها ليس فقط الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطينى ولكن قبل ذلك الدفاع عن الامن القومى العربى ككل الذى تهدده السياسات الاسرائيلية وكذلك الحلف الاسرائيلى الامريكى

ان الدول العربية لاتفتقر الى الامكانات الاقتصادية او السياسية او الدبلوماسية او العسكرية يبقى ان نحلل وندرس لماذا لاتمارس الدول العربية حقها فى الضغط المنظم على الولايات المتحدة الامريكية وعلى اسرائيل استخلاصا للحق العربى

سينشر الجزء الثانى من الندوة غدا







د . على عبدالعال .. بعد خبرة ٤٠ عاما فى طب الأطفال :

الجيل القديم كان اوفر صحة

لأن الأم كانت أكثر عطاء

منذ اربعين عاما وصراخ الأطفال وضجيج لهوهم لم ينقطع داخل ارجاء العيادة .. الصغيرات اللواتى كن يأتين بصحبة امهاتهن محصبات الوجه او محمومات اصبحن اليوم امهات يأتين مع اطفالهن ويجلسن فى نفس غرفة الانتظار قبل دخولهن غرفة د . على عبدالعال استاذ طب الأطفال بجامعة القاهرة .

خلال تلك السنين ظهرت نظريات فى الطب وتوارت اخرى واختفت ادوية بعد ان حذرت الجمعيات الطبية من نتائج استعمالها .. وظهرت ادوية لم يعرفها جيل الجدات اللواتى يعتقدن ان الجيل القديم كان اكثر صحة من الجيل الجديد .

□ قلت للدكتور على عبدالعال هل صحيح ما تعتقده الجدات من ان ادوية المضادات الحيوية سبب تدهور صحة الجيل الجديد ؟

● ● المضادات الحيوية هى اعظم سلاح اكتشف فى هذا القرن لمحاربة الميكروبات التى تعد اخطر اعداء البشرية واصبح كثير من الأمراض المستعصية قابل للعلاج كبعض امراض الطفولة والالتهاب الرئوى والتيفود والدرن والدوسنتاريا .

لكن المضادات الحيوية سلاح ذو حدين .. فبالرغم من عظمة هذه المضادات فى العلاج الا ان هناك آثارا قد تنتج من استعمالها ، مثل الحساسية وفقدان الاتزان والسمع واضطراب فى الوظائف الهضمية .. بل قد يحدث عن تعاطيها بالفم ان تسبب امراضا فطرية فيه .. والأخطر انها قد تقتل الميكروبات النافعة الموجودة داخل جسم الانسان مثل الميكروبات التى تفيد فى عمليات الهضم . الى جانب ذلك بدأ كثير من سلالات الميكروبات الخطرة فى تكوين مقاومة قوية ضد المضادات الحيوية وبالتالى اصبح العلاج بالمضادات ضعيفا ولذلك يجب عدم التساهل فى استعمال المضادات الا تحت اشراف دقيق من الطبيب المختص .

وينبغى الا تعطى ادوية المضادات الحيوية قبل مرور ٤٨ ساعة على ارتفاع درجة الحرارة لأن هناك احتمال ان تنخفض الحرارة فى هذه الفترة .

□ هل يعنى ذلك ان الجيل القديم كان اكثر صحة واقوى بنيانا من الجيل الجديد ؟

● ● الجيل القديم كان اوفر صحة لان الأم كانت اكثر عطاء .. كان تفرغها للبيت يعنى ان حجم عطائها ورعايتها اكثر .

□ تقول الجدات ايضا ان امراض الحساسية هى بدعة هذا العصر !

● ● الحساسية عبارة عن رد فعل غير طبيعى لفعل طبيعى .. مثلا عندما يتعرض انسان غير مصاب بالحساسية لعوامل طبيعية مثل الدخان او التراب او الروائح النفاذة كالمبيدات الحشرية او اذا تناول بعض الأغذية مثل الموز او البيض او الشيكولاتة او الكبدة او السمك او الفراولة لا يحدث له اى رد فعل .. بينما اذا تعرض انسان مصاب بالحساسية لهذه العوامل يحدث له رد فعل فى صورة مرضية مثل ضيق فى التنفس او تغيرات فى الجلد او مرض فى العين كالرمد الربيعى .. بل قد تنتج اعراض الحساسية عند تغيير البيئة التى تعود عليها الطفل .. وينبغى معرفة ان الحساسية استعداد وراثى .

● هل نستطيع ان نقول ان هناك مدرسة قديمة ومدرسة حديثة فى طب الأطفال ؟

● ● المدرسة القديمة تؤمن بالتجربة العملية التى تعتمد على ملاحظة الطفل وتتبع تاريخ مرضه .. ويستعمل الطبيب حواسه الخمس من « جس وطرق ونقر » الجسم دون الاستعانة الا نادرا ـ فى حالات الشك فقط ـ بالجديد من وسائل التشخيص مثل الاشعة والموجات الضوئية والمعملية ونستطيع القول ان هذه الوسائل اورثت الطبيب نوعا من التكاسل والاعتماد على الغير .

● ذكر فى بحث طبى نشر اخيرا ان الام قد تكون سببا من اسباب مرض طفلها فهل هذا صحيح ؟

● ● هذا الكلام صحيح الى حد كبير .. فالأم القلقة تؤذى طفلها بقلقها وخوفها الشديد عليه .. فليس كل ارتفاع فى درجة الحرارة يسمى حمى .. وليس كل مرض يعالج بالمضادات الحيوية .. وليس كل اسهال يصحبه جفاف والكحة لا تعنى التهابا رئويا .. كما ان انتقال الأم من عيادة طبيب الى طبيب ليس فى مصلحة الطفل اما اذا اشتكت الام من ضعف مناعة طفلها وتكرار مرضه فينبغى ان تعرف ان الطفل يكتسب المناعة من امه خلال اشهر الحمل .. فحالة الأم الصحية وتغذيتها وتعرضها للأمراض خلال هذه الفترة تؤثر على جهاز المناعة عند الطفل .. دعك من انها تسمع كلام الجارات والصديقات وتؤمن بأشياء غير صحيحة كاعتقادها ان التسنين يسبب اعراضا مرضية ونزلات معوية او صدرية وذلك انه قد يتصادف حدوث مرض مع بروز احدى الأسنان لكن الحقيقة ان التسنين ظاهرة طبيعية فسيولوجية مثل نمو الشعر .

● تنتشر بين اطفالنا امراض اختفت فى كثير من دول العالم فما تفسير ذلك ؟

● ● المرض الذى اختفى تماما فى كثير من البلاد الاوروبية وامريكا هو شلل الأطفال بالرغم من ان هذه البلاد كانت مركز هذا الوباء .. والغريب ان هذا المرض انتشر فى اليابان فى شكل وباء عام ٦٢ بعدها بعامين فقط كانت البلاد خالية تماما من هذا المرض .. اما فى مصر فبالرغم من ان التطعيم ضد هذا المرض اجبارى منذ اكثر من عشر سنوات الا انه لم يختف بعد ، بل ويلاحظ انه اذا لم تصاحب حملات التطعيم دعاية ضخمة فى وسائل الاعلام ينخفض عدد المتقدمين للتطعيم .. وعلى كل حال ما زالت امراض التغذية مثل النزلات المعوية والتيفود وسوء التغذية ولين العظام تأتى فى مقدمة الأمراض الأكثر انتشارا فى العالم الثالث .

● والشتاء على الأبواب فان اطفالنا يقضون معظم ايامه مرضى فما تفسير ذلك ؟

● ● يحمل جو الشتاء كثيرا من الميكروبات ويزداد انتشارها فى الأماكن المغلقة .. وتساعد التغيرات الفجائية فى الجو على اصابة الأطفال بالأمراض وعموما فان اكثر الأمراض انتشارا فى الشتاء السعال الديكى والانفلونزا والالتهاب الرئوى .. وليس الشتاء فقط هو فصل الأمراض فالصيف له امراضه ايضا ... فحرارة الجو تقلل من مناعة الطفل .. وتزداد فرصة فساد الطعام ويزداد انتشار الذباب الذى ينقل الميكروبات التى تسبب التيفود والنزلات المعوية التى قد تعرض الطفل للاصابة بالجفاف .

● لماذا اخترت طب الأطفال بالذات طريقا ؟

● ● لست ادرى ربما لأن ابى كان ضابط بوليس فى الأرياف وكان ينبغى عندما يمرض احد من ابنائه الاربعة ان يذهب الى المديرية لاستدعاء الطبيب فاستقر فى ذهنى ان الطبيب هو المنقذ .. ولايمانى بأهمية طب الأطفال فقد ناضلت فى اوائل السبعينات من اجل ان تصبح مادة اساسية فى امتحان البكالوريوس فقد كانت مادة طب الأطفال مجرد سؤال واحد غير اجبارى فى ورقة امتحان امراض باطنة !

● ● ●

لا يوجه الدكتور على عبدالعال كلامه ابدا للأب عندما يفرغ من كتابة الروشتة . بل يوجه الكلام للأم ذلك انه يعتقد انها المسئول الأول والأخير عن الطفل وان مسئوليتها جسيمة .. فلا شىء اكثر خطورة من بناء انسان .

□ د . على عبد العال

عايدة رزق

همسات الأسبوع

■ ■ نشاط ثقافى واجتماعى كبير تتضمنه خطة عمل جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة . بالنسبة للأطفال . فبعد الاقبال الذى لاقته مكتبة الاطفال الملحقة بالمكتبة الرئيسية والتى تم افتتاحها مع بداية اشهر الصيف لهذا العام وبمناسبة الاحتفالات القادمة بعيد الطيران تقيم الجمعية صباح الجمعة ، ٢ نوفمبر القادم معرضا لنماذج الطائرات بحديقة المكتبة ويتولى المتخصصون شرح هذه النماذج للاطفال كما تقدم بعض الحلوى لهم وبالطبع الدعوة مفتوحة لأطفال الحى كما يلقى الكابتن نور فرغل محاضرة عن الطيران ونظرياته بمسرح المكتبة ٦ مساء السبت ٣ نوفمبر القادم والدعوة ايضا لأهالى الحى الكبار والصغار لحضورها .

■ ■ ومن اطفال مصر الجديدة الى رعاية المسنين فى القاهرة حيث تشارك عضوات نادى الانرهويل الشمالى فى تخصيص دخل حفلتهن الخيرية التى تقام مساء اليوم تحت رعاية حرم رئيس الجمهورية فى فندق النيل هلتون لصالح مشروع اندية انرهويل جميعها فى بلادنا كما تقول نوسى حسين كامل رئيسة النادى لهذا العام . وكان هذا المشروع قد قدمته الرئيسة السابقة لسيدات انرهويل القاهرة روحية كامل وتمت الموافقة عليه من جميع النوادى حيث ان هذا المشروع ليس بالامر البسيط ومرتفع التكلفة ويستغرق وقتا طويلا .



□ لولا زقلمة

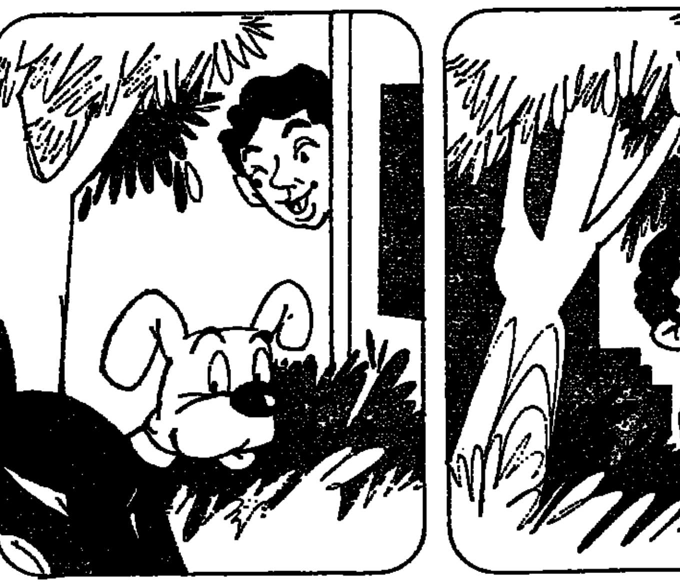
■ ■ ومن المسنين والعناية بهم فى بلادنا الى متابعة نشاط المرأة المصرية التى لاشك انها صورة مشرفة لنا سواء فى الداخل او الخارج ـ ففى طوكيو تم انتخاب لولا زقلمة عضوا بمجلس ادارة المنظمة الدولية العالمية للاعلان وذلك خلال المؤتمر العالمى الذى عقد هناك واشترك فيه ١٢٠٠ خبير عالمى يمثلون ٨٤ دولة من العاملين فى مجال الاعلان الصحفى والاذاعى والتليفزيونى والوكالات الاعلانية وفى ختام المؤتمر اختيرت لولا لكى تلقى كلمة الختام نيابة عن اعضاء المؤتمر فكان هذا خير تكريم لمصر والمرأة المصرية من خلال بنت من بناتها .

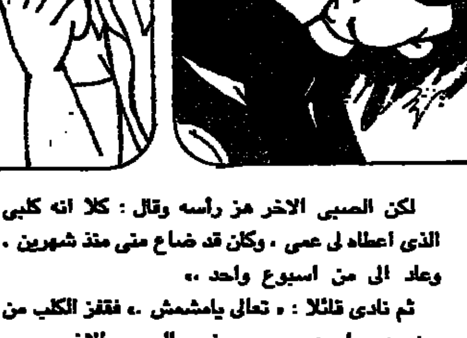
■ ■ ومن طوكيو الى طنطا عاصمة محافظة الغربية حيث شاركت نوادى المرأة فى قصور الثقافة الجماهيرية فى عيد الغربية القومى فاقامت ثانى معرض مركزى لهذه النوادى وقام بافتتاحه اللواء احمد سليط سكرتير عام المحافظة وعنايات ابو اليزيد عضو مجلس الشعب عن الغربية وتقول سنية محمد على مديرة نوادى المرأة بالثقافة الجماهيرية والتى اعدت واشرفت على هذا المعرض ان ٦ محافظات اشتركت فى المعرض وهى البحيرة وكفر الشيخ والقليوبية والجيزة والغربية والاسكندرية . وقد فازت نوادى المرأة فى الاسكندرية والغربية (طنطا والمحلة) والجيزة بالمراكز الثلاثة الاولى .

ماجدة مهنا

فلفل الثانى

قصة يعقوب الشارونى
رسوم عادل البطراوى





عندما مر اسبوع على ضياع الكلب الصغير « فلفل » توقفت الاسرة عن البحث عنه . لكن امجد لم يتوقف ، وظل يبحث عن كلبه الصغير .

كان يقول لنفسه : « لابد ان اجد « فلفل » .. لايمكن ان يضيع !! لعله كان يلعب مع كلب اخر ، فابتعد عن شارعنا كثيرا ، وضل الطريق ، او لعله اصيب فى حادث ولم يستطع العودة » .

وكان امجد ، كلما اقترب من حديقة او ارض فضاء ، ينادى بصوت مرتعش : « فلفل .. أين انت ؟ تعالى يافلفل .. »

وذات مرة ، كان امجد يخرج من باب البيت ، فشاهد عند اول الممر المؤدى الى حديقة المنزل ، كلبا اسود الظهر ، ابيض البطن ، رمادى الذيل .

صاح امجد : « فلفل . لقد عدت اخيرا يافلفل .»

واخذ فلفل يهز ذيله وينبح فرحا ، واحتضنه امجد ، واخذ يمسح على راسه وظهره .

وبعد لحظات ، نظر امجد ، فرأى صبيا يقف فى نهاية الممر ، ينظر اليه والى فلفل فى استغراب .. قال الطفل لامجد : « هل تعرف كلبى مشمش ؟»

صاح امجد : مشمش ؟! إنه كلبى فلفل ! لقد ضاع منذ اسبوع اين وجدته ؟ على كل حال ، اشكرك على اهتمامك به طوال هذا الاسبوع .»

لكن الصبى الاخر هز راسه وقال : كلا انه كلبى الذى اعطاه لى عمى ، وكان قد ضاع منى منذ شهرين . وعاد الى من اسبوع واحد .»

ثم نادى قائلا : « تعالى يامشمش .» فقفز الكلب من بين يدى امجد ، وجرى نحو الصبى الاخر .

وصاح امجد : « تعالى يافلفل .» وسرعان ما عاد الكلب اليه ..

قال الصبى الاخر : « اعتقد انه فلفل ومشمش معا .. ولست اعرف ماذا افعل »

قال امجد : « وانا ايضا لا اعرف »

فى هذه اللحظة ، حضر والد امجد ، واصغى الى قصة الصبى الاخر ، وشاهد الكلب يجرى ناحيته عندما يناديه قائلا : تعالى يامشمش »

واخيرا قال الاب لابنه امجد : « انا اسف يا امجد . من الواضح ان فلفل كان ضائعا من صاحبه عندما جاء الينا . لقد كان كلبه قبل ان يأتى عندنا ، لذلك لابد ان يأخذه الان .»

وامتلأت عينا امجد بالدموع ، وهز راسه وقال . « حقا يا ابى اعتقد انه كلبه ، لكن الصبى الاخر لم يكن سعيدا بما حدث وما رأى وقال : انا آسف يا امجد يجب ان انصرف الآن لن اسمى اشرف وارجو ان اراكم مرة اخرى »

ثم انصرف اشرف والكلب يجرى خلفه .

وبعد ايام قليلة ، عاد اشرف الى بيت امجد . لم يحضر معه فلفل ، لكنه احضر معه كلبا اخر شعر فروته طويل ويختلط فيه اللون الابيض واللون الاسود ، ولون ذيله رمادى . وقدمه الى امجد وقال : هذا الكلب هدية لك من عمى يا امجد : لقد ارسله اليك »

فرح امجد فرحا كبيرا وابتسم لاشرف يشكره على هذه الهدية الجميلة ثم احتضن فى سعادة ذلك الكلب السمين الصغير ذا الشعر الطويل ، وسماه : « فلفل الثانى .»

اشراف
سـنـاء البيبي

الكاروهـات والشـال للصـباح

للصباح مجموعة من الاتساميلات الأسبور تجمع بين الجاكت والجونلة والتايير والشال الكبير .. الأول جاكت من التويد الابيض في الاسود يدور حول اطرافها مرد من الجلد الاسود في لون الجونلة ويرتدى معهما بلوزة بيضاء .. الثاني جوب واسعة بكشكشة حول الوسط وحزام من الجلد العريض يرتدى فوق البلوزة شال من الصوف المقلم .. الثالث الجونلة فيه من الكاروهات الصغيرة والشال من الكاروهات الكبيرة .. الرابع تايير بجونلة بكسرات والكلفة في الجاكت من القطيفة التي تصنع الحزام ايضا .

مصمم أزياء الأميرة ديانا يكشف عن :

أسرار الجمال الذى استردته بعد الولاده


ديانا تحمل ابنها الثاني وليم وقد استردت رشاقتها في زمن قياسي .

بالرغم من حملها الثاني ، والتزامها بقواعد الرضاعة الطبيعية بعد ان وضعت الاميرة ديانا ابنها الثاني هنري ، فقد بدأت تسترد عرشها الذى تربعت عليه بشخصيتها الجذابة واناقتها المحتشمة ووجهها المشرق منذ ان حصلت على لقب اميرة ويلز عام ١٩٨١ بعد زواجها من الامير تشارلز ولى عهد المملكة المتحدة . فبدأت تعاود الاهتمام برشاقتها وجمالها وازيائها . وذلك طبقا لاحدث الاساليب التى وضعها المتخصصون في كل مجال وبالتالى يمكنك مواكبة جمال الأميرة الساحرة باتباع بعض الخطوات التى تحرص عليها ، بدءا من طريقة العناية بشعرها ، الى مكياجها ، وقوامها ، وفيما يلى

نعرض أهم ارشادات مصمم الازياء العالمي تونى تشيس المشرف على تنفيذ أزياء ديانا :

● البلوزة أو الفستان ذات الياقة العالية ، أو الكشكشة التى تملأ فتحة الصدر ، أو كول البحار كلها خطوط تجذب الانظار الى وجهك :

أما البلوزة التى تفضلها ديانا فهى البلوزة البيضاء التى ترجع خطوطها الى العصر الفكتورى ، وهى تناسب بوجه خاص المرأة ذات الرقبة الطويلة ، اما اذا كانت رقبتك قصيرة فيمكنك ارتداءها ايضا ، هذا مايؤكده تونى تشيس مصمم أزياء العديد من المشاهير مثل اليزابيث تايلور وفرح فاوست وديانا دورس

● ابراز نحافة خط الوسط ، وذلك بارتداء حزام رفيع ضاغط ، ومن المعروف أن ديانا مغرمة بوسطها النحيل ، وهى تحب ابراز نحافته بارتداء الحزام .

● عيوب الأرداف يمكن اخفاؤها بارتداء الفستان ذات الوسط المنخفض ، والجونلات الواسعة .

يقول تشيس ، لذلك فان ديانا لاترتدى ابدا جونلات أو فساتين ضيقة تضغط على منطقة الأرداف .

كذلك يمكن ارتداء الجاكيت الطويل الذى يصل الى مابعد الأرداف .

● فستان السهرة ذو الكتف الواحدة يبرز جمال الرقبة الطويلة والاكتاف لذلك فان ديانا تفضل ارتداء هذا الموديل الذى يتميز بوجود كشكشة من أعلى الكتف حتى نهاية الابط . كذلك فان العباءة الواسعة تضفى جمالا وجاذبية في السهرات ، وتفضلها ديانا في كثير من السهرات .

● التايير يوجه عام يناسب القوام الرشيق ، لذلك فان ديانا تفضل استخدامه في كثير من الاحيان ، ولديها تشكيلة كبيرة من التاييرات ذات النقوشات البسيطة المطبوعة وأخرى سادة ، وعموما فان ديانا لاتحب النقوشات الكبيرة أو الالوان الصارخة .

● تفضل ديانا البنطلون الرجالى الذى يبدو قصيرا أسفل الركبة وبه ثنية عند النهاية . هذا النوع من البنطلونات يجعلها تبدو أصغر سنا اذا ارتدت معه بعض الاكسسوارات مثل ربطة العنق أو البوت أو الحزام العريض حول الوسط .

● تحرص ديانا على ارتداء الجوارب ذات الالوان المختلفة مما يجذب الانظار ، بشرط أن يكون هناك تناسب بين لون الجورب ولون الفستان أو البنطلون كما أن هذه الجوارب الملونة تجعلك تبدين اكثر طولا ، وتجعل سيقانك تبدو اكثر جاذبية .

● لاتحاولى ارتداء حلى كثيرة تجذب الانظار اليها ، فتحجب جمالك ، استعملى الحلى البسيطة التقليدية

يقول تشيس ان ديانا تفضل البساطة في استخدام مجوهراتها ، وهى تفضل الماس واللؤلؤ ، وفي الحفلات الرسمية تظهر دائما وقد ارتدت عقدا ضيقا من اللؤلؤ ، وقد التف حول رقبتها ومن نفس نوع اللؤلؤ ترتدى سوارا حول معصمها ، أما خاتمها المفضل ، فهو الذى قدمه لها الأمير تشارلز يوم زفافها وهو من الأحجار الكريمة والماس . أما قرطها المفضل فهو أيضا بسيط ومن نفس مكونات الخاتم .

● لاتبالغ ديانا أبداً في استخدام المكياج ، فهى تفضل اضافة القليل الى جمالها الطبيعى ، يقول مارك ترينور خبير المكياج العالمى ومستشار العائلة المالكة في هذا المجال ، أن ديانا تتميز بجمالها الحى الطبيعى الأخاذ ، ويتميز وجهها بالرقة ، لذلك فهى تحاول ابراز هذا الجمال دون اضافة مزيد من المكياج . واليك بعض الخطوط التى وضعها لك الخبير العالمى :

● انزعى الشعيرات الزائدة من حاجبيك ، ولاداعى للمبالغة في تغيير شكلهما . فان ليدى دى تفضل الاحتفاظ بشكل حاجبيها الطبيعى . اما اذا كنت تفضلين تقوس الحاجبين ، فيمكنك استبعاد بعض الشعيرات عند أسفل الحاجبين .

● واستعملى لونا هادئا طبيعيا للجفون مع نثرة بالفرشاة ويفضل النوع الرمادى بدرجاته أو البنى بدلا من الأزرق والأخضر . على أن تصل الظلال إلى نهاية العين يقول ترينور : إن ديانا تتبع خط الجفون الطبيعى ، ولاتحاول اطالة العينين . هذا الأسلوب من شأنه ابراز استدارة عينيها .

● ابرزى المنطقة التى أسفل الحاجبين باستخدام ظلال عاجية اللون أو صفراء أو اللون القرنفلى .

● حددى عينيك بقلم أسود اللون ثم ضعى طبقتين أو ثلاث طبقات من الماسكرا على جفونك .

● اشتهرت ديانا بقصة شعرها المدرجة التى اعجبت بها العالم اجمع . فهى تناسب وجهها كثيرا وتحيط وجهها بهالة من البهاء ، وتجذب الانظار الى عينيها ، هذا مايؤكده اندرو فيتكلستين مصفف شعر ديانا ، واليك بعض النصائح التى وضعها لك :

● هذه التسريحة تضفى جمالا وانوثة على مظهرك العام ، وتخفى كثيرا من العيوب مثل التجاعيد أو ضيق الجبهة .

● استخدمى الشيسوار عند تجفيف شعرك مع اضافة بعض الكريمات المغذية للشعر قبل اعداد التسريحة ، فهذا من شأنه اضفاء الحيوية والليونة على شعرك وهكذا ، نكون قد كشفنا النقاب عن اسرار اناقة وجمال فراشة بريطانيا الساحرة .

رجيم ديانا

تتبع ديانا نظاما غذائيا خاصا ، غير أن هذا النظام غير قاس وذلك بسبب حبها للمواد الغذائية قليلة الدسم ، يشاركها في ذلك الأمير تشارلز ، كما أنها تحرص على ممارسة بعض التمرينات الرياضية .

ويشارك تشارلز ديانا حبها للسمك والفواكه ، والوجبات ذات السعرات الحرارية القليلة .

أليس الملاخ

أول دكتوراه تمنحها جامعة جنيف عن :

تطور تعليم الفتاة المصرية عبر القرن الأخير

● د. فوزية العشماوى مع الاديب نجيب محفوظ ●

لم يقتصر نجاح المرأة المصرية على المجال الداخلى ، بل امتد ليشمل المحافل الدولية والعالمية .

من بين قصص النجاح في الخارج ، ما وصلت اليه الباحثة المصرية والاديبة فوزية العشماوى التى تقوم الآن بتدريس الأدب المصرى بالاضافة الى الترجمة في المؤتمرات ، وذلك حتى تفى بمتطلبات المصروفات الدراسية الباهظة للحصول على درجتى الماجستير والدكتوراه ، وكانت قد تقدمت للحصول على شهادة ليسانس الآداب من جامعة جنيف بعد رفض الاوساط العلمية هناك الاعتراف بشهادتها التى حصلت عليها من جامعة الاسكندرية .

وتتحدث الآن الاوساط الادبية في جنيف عن الاديبة المصرية وعن بحثها الذى تقدمت به عن « المرأة في الاسلام من خلال قصص نجيب محفوظ » . وقد اختار موضوع الرسالة الاديب الفرنسى ميشيل بوتور ، وهو من اكبر وابرز الادباء والروائيين الفرنسيين ويعمل الآن استاذ الادب الفرنسى في جامعة جنيف . ومن الغريب انه قد بدأ حياته العملية كمدرس في محافظة المنيا في مدرسة ثانوية ، لان النظام الفرنسى يقضى قانونه ان يجند الشاب الفرنسى او يعمل في احدى الدول النامية . وكان الاديب مغرما الى حد كبير بقصص نجيب محفوظ ، ويواظب على قراءة كل ماينشر باللغة الفرنسية .

تقول الباحثة المصرية ان نجيب محفوظ يظهر تطور المرأة ووضعها خاصة في الثلاثية ، فيقدم « امينة » كما كانت في العصور الاولى ، الزوجة المطيعة ، التى تتقبل جميع اوامر زوجها عن طيب خاطر ، لان تربيتها الدينية تفرض عليها ذلك ، فقد تعلمت منذ صباها ان طاعة الزوج من طاعة الرب .

تقول فوزية العشماوى : لقد درست شخصية « امينة » لانها رمز المرأة المصرية الصميمة التى تعيش في ظل زوجها تماما ، وعلاقتها بزوجها هى علاقة السيد بالعبد فهى تأكل من فضلات طعامه وتخلع له حذاءه ، وتعتبر مساعدته على ارتداء ملابسه شرفا كبيرا

وتتحدث صاحبة البحث عن قصة « بداية ونهاية » ـ والفرق الزمنى بين الروايتين كما تقول الباحثة هو ٤٠ عاما ، والبطلة في هذه القصة هى نفيسة فهمى ، وهى فتاة من اسرة متوسطة تعيش مع امها واخوتها بعد وفاة رب العائلة ، وليس لها مورد للمعيشة ، تضطر البطلة الى مساعدة والدتها ، فتعمل خياطة هذه المهنة التى كان ينظر اليها في ذلك الوقت نظرة غير محترمة .

هذه النظرة الظالمة من المجتمع لنفيسة جعلتها لاتجد الزوج المناسب الذى يعولها ، ومن هنا بدأت تنحرف لتحصل على المال الذى تعيش منه الاسرة ، خاصة وان اخوتها في حاجة لاتمام دراستهم .

اما القصة الثالثة التى اتمت بها الباحثة رسالتها فهى قصة « ميرامار » في بداية الستينات بعد تأميم ممتلكات الاجانب والاقطاعيين ، كانت البطلة هنا فلاحة من الريف نزحت الى مدينة الاسكندرية ، للبحث عن عمل شريف ، وعملت خادمة في بنسيون .

وهكذا استطاعت الباحثة تقديم صورة واقعية تجمع بين تطوير تعليم الفتاة المصرية كما هو في الواقع ، وكيف عبر عنه نجيب محفوظ في قصصه الواقعية .

أما الجزء الثانى من الرسالة فكان عبارة عن ترجمة قصة « ميرامار » الى اللغة الفرنسية وقد قام بمراجعة الترجمة د . محمود مراد الذى يعيش في سويسرا منذ عدة سنوات .

وبهذه الدراسة حصلت الاديبة فوزية العشماوى على درجة الدكتوراه بامتياز مع مرتبة الشرف وهى اول درجة دكتوراه تمنح لمصرية من جامعة جنيف .

اما درجة الماجستير فكانت د . فوزية قد حصلت عليها عن الرسالة التى تقدمت بها عن « الاسلام في الادب » . □

شويكار على

كيف تتعاملين مع بداية وقوف الطفل ومع :

« خطواته الأولى »

تصاحب مرحلة الوقوف والمشى عند الاطفال حالة من السعادة والابتهاج في الاسرة حيث اصبح الطفل له كيان واضح .. وبالرغم من ذلك فان هناك حالة من القلق والانزعاج والخوف تصيب الامهات بصفة خاصة عندما يبدأ الطفل في التقاط كل شيء يقع في متناول يده وينتقل من مكان الى آخر في سرعة خاطفة حتى يخيل الى الأم انه في كل مكان وفي نفس الوقت .. ويوجد الطفل بصفة خاصة في الاماكن التى لا يفضل وجوده فيها نظرا لخطورتها عليه او على العكس نظرا لوجود اشياء ثمينة يخشى عليها منه فما هو الحل في هذه الحالة ؟

يقول المتخصصون في معهد دراسات الطفولة في باريس انه ليس هناك حل بالمعنى المطلوب ولكن النصيحة التى يقدمونها للام هى ان تتقبل هذه المرحلة على انها مرحلة اكتشاف فضولى عند الطفل وهى لهذا مرحلة طبيعية للغاية .. والمطلوب هو ان نوفر للطفل بعض اللعب التى تشغله وتكون ذات اغراض متعددة حتى لا يملها بسرعة وينصح علماء النفس ايضا بتحويل المنزل الى مكان آمن يستطيع اللعب فيه بامان ودون خوف عليه ودون خوف على الاشياء الموجودة به .. والمشكلة الكبرى في رأى الخبراء ليست ـ كما تتصور الامهات ـ في ابعاد الاشياء الثمينة او التى لا تلائم الطفل عن متناول يده ولكنها تكمن في الطريقة التى نجعل بها هذه الاصابع الصغيرة تعمل بسعادة وأمان لانه مهما كانت الأدراج محكمة الاغلاق والتحف الثمينة مخزنة في مكان آمن فإن الشيء الاكيد هو ان بعض الأذى او الضرر سوف ينتج اذا انتاب الطفل احساسا بالملل بمعنى ان لا يجد شيئا يسليه ويشغل به اصابعه .. فالأمر الأكيد هو اننا لا يمكن ان نتوقع من الطفل السيطرة التامة على غريزة الاستكشاف لديه كما لا يمكن ان نتوقع منه ان يلعب بهدوء ببعض اللعب التى لا يستطيع ان يفعل بها شيئا .. ولكن كبديل يمكن ان نطلب منه ان يجمعهما معا ثم يفرقهما هنا وهناك او يضعهما في الصندوق المخصص لهم ثم يفرغهم من جديد وهكذا ... فهذه الأشياء تجعل الطفل سعيدا وراضيا عن نفسه .. وإذا كان الكبار يطلقون على هذه الاشياء اسم لعب فهى بالنسبة له اكثر من ذلك بكثير لانها تعرفه بطريقة مبكرة وسهلة العالم من حوله .. فالطفل يريد ان يعرف ماذا وكيف ولماذا عن كل شيء يقابله ويريد الاجابة في الحال .. والطريقة التى تساعد بها الأم طفلها على التعلم وفي نفس الوقت تشغل وقته في شيء مفيد لا تحتاج الى المادة بقدر ما تحتاج الى الخيال ..

صحيح ان هناك في الأسواق لعبا مفيدة صممت خصيصا لتساعد الطفل على التعلم عن طريق اشباع فضوله الطبيعى مثل اللعب التركيبية والمكعبات والقطارات والعربات والكثير من هذه اللعب زهيد الثمن بحيث يستطيع اقتناء لعبة او اثنتين .. ولكن مثلهما مثل اى لعبة اخرى غالية الثمن سرعان ما يملها الطفل ويبحث عن المتعة في مكان آخر .. لذلك فإن عامل الخيال والارتجال يلعب دورا خطيرا ومهما في مجال تسلية الطفل .. فالمعروف مثلا ان الطفل تستهويه عادة الأشياء المتعلقة بالكبار .. فالطفلة الصغيرة تجد سعادة كبيرة في فتح شنطة والدتها وبعثرة محتوياتها يمينا وشمالا فيمكن للام ان تخصص لها شنطة قديمة وتضع فيها بعض زجاجات العطر الفارغة والمصنوعة من البلاستيك لتشبع فضول ابنتها وتشغل وقتها في الوقت الذى تكون فيه مشغولة بشيء آخر ..

فالنصيحة التى يقدمها المتخصصون في هذا الصدد هى انه قبل ان تمنع الطفل من تتبع خياله يجب ان نزوده ببديل يزيد حماسه اشتعالا .. وهنا تلعب دبلوماسية الأم دورها الأساسى لانها اذا استطاعت ان تحول انتباه طفلها عن شيء معين وتوجهه لشيء آخر مهما كانت بساطته فانها بهذا تتفادى كثيرا من الحوادث والمهم هو ان لا يفهم الطفل ان والدته تتعمد تحويل انتباهه عن هذا الشيء لانه في هذه الحالة سوف يصمم على المضى قدما فيما يعتزم .. اهم شيء هو ان توحى الأم للطفل بانه يفعل ذلك بمحض ارادته ومن تلقاء نفسه واليك في النهاية بعض النماذج البسيطة التى تجذب اهتمام الطفل وتشغل وقته لساعات طويلة : الجرائد والمجلات القديمة التى يستطيع ان يشكل منها اشكالا عديدة .. الشرائط الملونة الطويلة .. علب الكرتون والحلل ذات المقاسات المختلفة فيستطيع ان يضع الواحدة داخل الاخرى او يشيد بها برجا كبيرا .. شنطة قديمة اذا فتحها وجد فيها اشياء غريبة كلها لا تشكل خطرا عليه فيجد الطفل متعة كبيرة في افراغ محتوياتها واعادة ملئها من جديد .. قطعة قماش نظيفة تساعد بها الطفلة والدتها في تلميع الاثاث .. مثل هذه الالعاب المرتجلة تشغل الطفل ساعات طويلة دون ان تشكل خطرا عليه ، وفي نفس الوقت تجعله يتعرف على الادوات والعالم من حوله ويتعلم كل يوم شيئا جديدا□

هبة لوزة

قضايا الفكر العربى
بين الوهم والواقع المعاصر

اللافت للنظر ان القضايا التى اثيرت قبل الحرب العالمية الأولى مازالت تثار اليوم .

واذا كانت هذه القضايا قد اثيرت وحسمت فى فترة زمنية سابقة ، فإنها الآن اثيرت ولم تحسم بعد ، ولانعرف متى ستحسم ؟ وكل مانعرفه الآن انها تمثل ظاهرة خطيرة ترسم على العقول صدمة تؤكد على اننا لانكتفى اليوم من الحياة الحديثة بحركة [محلك سر] بقدر مانحتفى بنداء [الى الوراء] الذى يؤكد بهذا المعيار على حركتنا البطيئة الثقيلة امام حركة العالم الدينامية من حولنا .

وفى محاولة للتدليل على هذا سوف نكتفى بمثلين إثنين :

مصطفى عبدالغنى

ـ النقـــد

ـ الفـــن

وربما اشرنا الى الفكر كدائرة تدور فيها كل كواكب الممارسة اليومية .

فلا يزال الصراع بين النقاد ، كما كان ، دائرا متخذا له اكثر من طرف لعل من اهمها مايتمثل فى الصراع الظاهرى بين القديم والجديد . وقاعة (الزوراء) ببغداد التى شهدت فى الفترة الاخيرة (مهرجان الأمة الشعرى الأول للشباب) مازالت تذكر هذه المشادة الكلامية الحادة التى دارت بين ممثلى النقد اليوم (بين نقد قديم ونقد حديث) . وقد تمثلت وجهة نظر ممثلى القديم فى اشكالية (الكلاسية) ووجهة نظر ممثلى الجديد فى اشكالية (الحداثة) . ودار الحوار على اشده بين رواد النقد عندنا الى درجة تذكرنا بمعارك العشرينات والثلاثينيات .

وبعيدا عن التفاصيل التى اختلف حولها طرفا النقيض النقدى هناك ، فيبدو ان المعركة بين القديم والجديد فى هذا الاتجاه لم تحسم بعد مهما تاخذ من مسميات او تلبس اتجاها تراثيا عائدا او فكرا ايديولوجيا رائدا .

فإذا خلفنا الصراع النقدى الى الصراع الفنى (فى الفن التشكيلى) لما اخطانا هذه الضجة المثارة على اشدها هذه الايام . وهى تتفاوت فيها المساحات الخلافيةالى الوان عديدة فمنذ عرف هربرت ريد الواقعية وحتى معركة (البينالى) هذه الايام التى القى فى لهيبها من اسباب الاختلاف سواء ماتمثل فى الشللية او استقطاب بعض الفنانين او حتى استعداء السلطة او اتهام الفرقاء .

والواقع ان هذا الخلط بين درجات ومساحات لونية عديدة لايخرج فى النظرة الضيقة عن الصراع بين (الواقعية .. والشكلية) او بين (التجريد والتشخيص) كما يسمونه اصحابه . فقد تعدت هذا كله الى قضية الالتزام بالانسان وقضاياه وهو فى جميع الحالات لايجاوز قضايا الالتزام بالانسان حيث المقولة التقليدية (الفن للفن) او (الفن للمجتمع)

ويجرنا هذا بالضرورة الى عديد من المعارك الفكرية التى كان يمكن ان ترصد فى تاريخ الفكر اكثر منها فى تطور القضايا الحياتية الراهنة فى الواقع المعاصر

وعلى سبيل المثال فإن قضية مثل (قضية الحجاب) فى الواقع الاجتماعى لا تزال تستحوذ على مساحات كبيرة فى الصحف القومية منها والمعارضة . بين كاب متنورين عقليين وبين كتاب سلفيين غيبيين .

بين كتاب واعين ولخرين لاتنقصهم حسن الطوية وابرز مثال على هذا ما اثير اخيرا عقب تعرض الدكتور زكى نجيب محمود للقضية لتخرج عليه قوة كثيرة تهاجمه فى شىء من الاستغراب الذى يمنع فهم القضية على انها الصراع التقليدى دائما بين الجديد والقديم . والتى حسمت من قبل نصف قرن او ينيف .

وتتكرر قضية لخرى مثل (العدالة الاجتماعية) الممثلة فى (وجوب رد فضول الاغنياء على الفقراء) وذلك حين اثار عبدالرحمن الشرقاوى قضية (الثروة (فى كتاباته فى الجزء الاول من (على إمام المتقين) وتثار التساؤلات ويكتب الكاتبون ويدافع هذا ويهاجم ذاك . وينسى الجميع (ويتناسون ربما) ان هذه القضية كانت قد اثيرت من قبل عشرات المرات حين كاد الحديث يتعرض للقضية الاجتماعية الى درجة ان كاتبا ملحوظا مثل طه حسين حث فى إحدى المرات بضرورة الغاء الصدقة) كاحدى الشعائر الاسلامية المقامة . وفرض بدل منها نظاما ضرائبيا عادلا يمنح به الفقير من الدولة مالا رسميا ليس من مال (الاحسان) الذى قد يخرجه البعض اولا يخرجونه حفاظا على كرامة الانسان .

وقد يكون من المفيد ان نشير الى مالوحظ من ان اللقاءات الفكرية التى تعقد من ان لآخر عندنا لاتخلو من الفهم الغامض للقضايا التى تعقد لاجلها .. او ـ حتى ـ للمفاهيم التى يمكن ان تكون عنوانا لهذا المؤتمر او ذاك . فمازلنا نتذكر على سبيل المثال مهرجان (القاهرة للابداع العربى) الذى عقد بمبنى جامعة الدول العربية منذ شهور واختلف الحاضرون فيه من اساتذة جامعيين ومفكرين حول مفاهيم كالحداثة والتجديد والتغيير ومااِلى ذلك ، وفى الندوة التى نظمها مركز دراسات الوحدة العربية اخيرا حول التراث وتحديات العصر بدا الخلاف واضحا اكثر مايكون على العنوان الذى اختير ليجتمع حوله مئة مفكر وكاتب عربى . فإذا لفظتا مثل (الاصالة) و(المعاصرة) اكثر الالفاظ والمفاهيم اختلافا حولها .. إذ تتعدد الآراء كالعادة الى تقييمات وتحديدات واجتهادات دون ان تنتهى الندوة باتفاق الى حسم للقضايا التى اثيرت

وخلال هذا كله لايملك المرء غير ان يردد كلمات من الشعر القديم تحمل مفاهيم قديمة ايضا ، يقول بيت الشعر :

كاننا والماء من حولنا
قوم جلوس حولهم ماء

فلاسفة القرن الثامن عشر بفرنسا

بقلم :
د . حسين فوزى

اول مايتبادر الى الذهن سؤالنا ماهى هذه الفلسفة ؟ فيقول استاذ الادب الكبير جوستاف لانسون [توفى ١٩٣٤] فى كتاب له بعنوان : «مختارات من فلاسفة القرن الثامن عشر» ولنلاحظ ان كلمة فيلسوف فى ذلك العصر ذات خصائص فيقدم لنا هذا التحديد :

يعنى بكلمة فيلسوف : نظرة فلاسفة العصر الى انفسهم تجعل تصفهم رجل العلوم : «سافان» . ويقول دالامبير : الفلسفة هى خلاصة التطور الانسانى واشتمالها يجمع بين كل العلوم الايجابية وخاصة العلوم الطبيعية وهذه مبنية على الملاحظة المباشرة . اما عند فولتير فيقول : الفيلسوف هو المؤرخ والسياسى الباحث عن قد الروح والسلوك والطبائع وممارسة العرف لدى الشعوب ، ووعى روح القوانين وهو بطبيعته انسان مكافح ومناجز بروح التنوير او الانارة .

ويقول «دونى ديدروه» : روح الفلسفة فى الملاحظة والاحكام . والفيلسوف انسان نزيه يعنى بإرضاء الخلق . وإفادتهم .

خلاصة هذه الآراء تشير الى اهمية عناصر ثلاثة : الروح العلمية وروح النقد وروح الحضارة .

● ولقد انتظر الفلاسفة ، سدى الحاكم المستنير .

● إن لم يكن للتنور . فقليل من المتطلبات الاجتماعية للفلاسفة لم يتحقق إلا بقيام الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ . وكانت فى الحق من اعدادهم بتأثيرها فى الأوساط المثقفة . ودفعهم الى ارضيتها المناسبة . وان يجد رجال الثورة فى مؤلفاتهم الفلسفية اساسها ، ومبرراتها الفكرية او مايوصف اليوم «بايديولوجيتها» ، وبهذا يعتبر «إعلان حقوق الانسان [فى خلال الثورة] خلاصة التعبير عن افكار فلاسفة القرن الثامن عشر .

وإبتسم فى ذاتى عندما اطلع ملكتبه الاديب الكبير الاستاذ لانسون حين يقول «من اهم السبل لنقل افكارهم الى الناس ، هو ، الادب ، وبهذا يعتبر الدفاع عن الادب وعن الفنون الجميلة شطرا هاما من برنامج فلاسفة القرن الثامن عشر» .

والاهمية التى تحيط بمركز فولتير هى فى تحضره وحضارته وكان بين فلاسفة عصره اكثر إيغالا فى الادب عمقا واتساعا وتطورا بينما الاخرون من زملائه يعنون اكثر بالعلوم الطبيعية وبالتاريخ والسياسة وفولتير هو الشاعر والناثر ومحرر المقالات التى تحمل افكاره الى كل قارىء كما انه المعنى بالتاريخ والتأليف فيه . ولاباس من اضافة تمثيلياته وبعض قصصه .

ولم يكن فولتير وحده . بل هناك مونتسكيو وجان جاك روسو ودالامبير ، وديدروه . ولقد تميز هذا الاخير عليهم جميعا بالتحدث العميق عن اعمال الفن التشكيلى ، وبجدارة منظمة [هى : متابعة معارض التصوير والنحت .. الخ] . كما كان ديدروه واضح الاهتمام بالموسيقى وبفن التمثيل جمعا ، وبالمثل فردا ويعتبر اليوم اوسع رجال القرن مدى فى انفساح تفكيره واتساع اطلاعه . واذا تعمقنا الفكر فى عصر التنوير هذا ، فلن ننسى ان نكتشف فى انتاجه روح عصر «الرينسانس» [القرن الخامس عشر] وكان ديدروه من اثر عنايته بالموسيقى والفن التشكيلى هو صاحب الفضل فى هذا الاتجاه .

وصفة النور وقدرة الانارة إبتعثتها روح العلوم وروح النقد ولهذا غدت كلمة النور مركز العقيدة الفلسفية ، فكلما استنار الناس ، عرفوا طريق السعادة .

و«دنى ديدروه» ، هو منشىء اول إنسيكلوبيديا ويسميها القاموس الشامل للعلوم والآداب والفنون والحرف والصناعات .

وشارك فى رصد تفسير مواده عدد من المتخصصين وعلى راسهم «ديدروه» ، وقد خصص نفسه لأقسى المواد ، وهى الصناعة والفنون الميكانيكية ، واضاف اليها مواضعه من المواد الأساسية فى الفلسفة والاخلاقيات وكان مساعده فى هذا العمل الفارس ده جوكور ، ويعتبر الاثنان مؤلفى شطر كبير من الموسوعة الفرنسية الأولى ، ويليهما دالامبير .. العالم الرياضى والفيزيائى . وتكفل فولتير بالمواد الادبية . اما مونتسكيو فقد توفى بكرا فبقيت له مادة ، الذوق والتذوق ، وجان جاك روسو هو صاحب بعض مواد عن الموسيقى وقدم مارمونتل اكثر مواد النقد الادبى . وتخصص كوندياك بالفلسفة وتورجوه بالاقتصاد السياسى وهولباخ بالكيمياء ودوبانطون بالتاريخ الطبيعى ، وهالفيسيوس بالفلسفة . وكتبه بالنظريات الاقتصادية ، وديدروه بالتكنولوجيا مضيفا اليها لوحات تصور ادوات الصناعة واجهزتها بدقة ملحوظة . وكل هذه الموسوعة تعتبر تمجيدا للانسان باكتشافاته وتقدمه .

ويعتبر الرجل الذى تولى وضع هذه الموسوعة : ديدروه ، نموذجا كاملا لما اداه وبعض المواد التكنولوجية التى قدمها لم يبلها الزمن ، كان كل هذا موقف فلاسفة القرن الثامن عشر . لم يكونوا اصحاب فلسفة ماوراء الطبيعة [الميتافيزيقا] جل حبهم كان الحكمة . بالاضافة الى اهتمامهم بنشر العلوم .

اخبار الفكر

سيرة حياة اليوت ... تكشف اعماقا جديدة لأفكاره

ـ ت . س . اليوت ـ سيرة حياة شاعر
ـ تاليف : بيتر اكرويدر نشر : هاميش هاميلتون ـ لندن

● معروف ان اليوت ـ اكبر شعراء الانجليزية ونقادها الادبيين فى هذا القرن ومن اكبر شعرائها المسرحيين ـ كان قد ترك فى وصيته «امرا» قاطعا بتحريم كتابة سيرة حياته ويعتقد النقاد ان هذا كان راجعا الى رغبة اليوت فى تطبيق نظريته القديمة على نفسه اى نظرية الفصل الكامل بين الانسان الذى يعانى والشاعر الذى يبدع» ... فكان يريد ان يفهم الناس والنقاد شعره وابداعه بمعزل عن اية معلومات عن حياته ولكن كتاب بيتر زكرويدر احدث سيرة حياة عن اليوت يثبت ان العكس صحيح اننا سنفهم ابداع اليوت الشعرى والدرامى والنقدى والفلسفى بشكل اعمق لو اننا عرفنا تفاصيل معينة فى حياته مثل علاقته بامه وهجرته من وطنه امريكا الى وطنه الثانى ـ بريطانيا وتغيير ديانته من البروتستانتية الى الكاثوليكية وخاصة اذا عرفنا قصة انهيار زواجه الاول وحبه الاكبر لزوجته الاولى الفيفيان التى ظل الى نهاية حياته يتذكرها ويفتقدها وربما كانت هذه التجربة مع تجارب هجرة الوطن وتغيير الدين ـ هى السر فى احساسه المروع بالوحدة والعزلة رغم كثرة اصدقائه ومع ذلك يثير المؤلف كثيرا من الشكوك حول «جدية» اليوت الذى اشتهر فى الدراسات الاكاديمية بالجدية المطلقة

ـ ت . س . اليوت

التراث الأمريكى تنشره جامعة بريطانية

بتمويل امريكى ، واشراف ونشر بريطانى ظهرت مؤخرا الدفعة الاولى من «مكتبة الكلاسيكيات الامريكية» ، تتكون هذه الدفعة من ثمانية مجلدات ، تضم الاعمال الكاملة للكتاب الامريكيين خلال القرنين التاسع عشر والعشرين الذين اثبت الزمن واثبت النقد الحديث انهم قد تحولوا الى قيم فكرية وفنية وادبية ثابتة فى الفلسفة والابداع الادبى الروائى والقصصى والشعرى والنقد وعلم الاجتماع وعلى راسهم ادجار الان بو ، هيرمان ميلفيل والت ويتمان ، اميلى ديكنسون ، ويليام جيمس ، هنرى جيمس ، مارك توين ، ناثانيل هوثورن ، هنرى ثورو ، رالف ايمرسون ، جاك لندن ، هنرى ايرفينج ويجرى الان اعداد ، الدفعة ، الثانية للنشر والتى ستضم الاعمال الكاملة لكل من جون ديوى ، وجورج ملكيفر ، بيتريم سوروكين ، هنرى رايت ميلز ، جون اونيل ، تيرانيس راتيجان ، ايروين شو ويليام فوكنر

● رد على نجيب محفوظ :

لم أقلد ..
وإنما صورت الحياة المصرية

فى حديث للاستاذ نجيب محفوظ فى اهرام الجمعة ١٢ / ١٠ / ١٩٨٤ قال مانصه : لو كانت المسالة تقليد ثقافة كنت إبتدات بالتقليد ، بدليل انه فى الوقت الذى بدا فيه كل زملائى بالتجديد لم اقربه انا .. فالتقليد يستحسن فى الجديد وليس القديم ومادمت تقلد الجديد فقد كسبت المودة فإذا بك تبهر القراء بشىء مبهر وهو ملحاوله ـ بالفعل ـ يوسف الشارونى .. اما انا فقد اعرضت عن ذلك فقد كان لى هدف اخر ، هو تصوير الحياة المصرية والانسان المصرى .

ومعنى هذا ان نجيب محفوظ يتهم التجديد فى تلك الفترة ـ فترة مابعد الحرب العالمية الثانية فى النصف الثانى من اربعينات هذا القرن ـ بانه اولا تقليد ومودة ولمجرد إبهار القراء بشىء مبهر ، وثانيا بانه لايصور الحياة المصرية والانسان المصرى كما يصورها اسلوبه الواقعى .

والحقيقة ابعد ماتكون عن ذلك ، ولكننا كبشر نتخيل دوافع تصرفات الآخرين بما يؤكد سلوكنا امام انفسنا وامام الآخرين . مع اننى اعتقد ان الحياة الادبية لاتكون خصبة إلا بتعدد المذاهب الادبية ، دون ان يكون هذا بالضرورة مقلدا وذاك تقليدا .. وكما ان الجد والاب والحفيد وربما احفاد الابناء يمكن ان يتزامنوا ، كذلك تزامن بعد الحرب العالمية الثانية فى حقل الادب القصصى المصرى جيل كل من طه حسين صاحب دعاء الكروان وتوفيق الحكيم صاحب عودة الروح وجيل نجيب محفوظ والشرقاوى واحسان عبدالقدوس ـ وجيل فتحى غانم وإدوارد الخراط ويوسف الشارونى .. وقد خصصت بالذكر هذه الأسماء الثلاثة لانها هى التى كتبت فى ذلك الوقت بهذا الاسلوب الذى يشير اليه نجيب محفوظ بانه تارة تجديد وتارة تقليد .

وانا ان اقول جديدا فى ردى على نجيب محفوظ ، فقد سبق ان اعلنت عن تجربتى الادبية فى القصة القصيرة فى مقال نشرته ربما منذ اكثر من عشرين عاما وساشير الى اهم نقاطه .. ذلك انى بدات الكتابة القصصية بعد الحرب العالمية الثانية ومعنى هذا ان المرحلة الجنينية لهذا التكوين الابداعى تمت اثناء تلك الحرب .. وكان القالب الادبى السائد فى ذلك الوقت هو القالب التقليدى .. وهو القالب الذى يتسم اساسا بمتابعة الأحداث منطقيا فى ترتيبها الزمنى او ما اسميه الالتزام بقواعد المنظور ، اى احترام النسب الموجودة بين المسافات والمساحات فى العالم الخارجى .. وكنت اعجب كيف يمكن ان يعكس هذا القالب حالة الاضطراب وعدم الاستقرار التى تسببها الحروب ومابعد الحروب عادة ، مما هز هذه النسب فى النفس الانسانية هزا شديدا بحيث كان لابد للادب المصرى ان يعبر عن ابعاد هذه الرؤيا الجديدة .. من هنا فرض على هذا المضمون المعاصر الشكل الفنى المعاصر .

وقد سالنى المستر جونسون ديفيز ـ الذى يشرف الآن على سلسلة «مؤلفون عرب» بدار هاينمان للنشر بلندن ، وقد كان وقتئذ مدرسا للغة الانجليزية بكلية اداب القاهرة ـ ماإذا كنت قد قرات فرجينيا وولف وذلك بعد ان قرا بعض قصصى .. ولم اكن قد قرات لها شيئا بعد ، وإن كنت قد سمعت عنها وعن قصة انتحارها اثناء الحرب العالمية الثانية فما قرأتها حتى ادركت سر سؤاله .. فقد كانت طبيعة العصر ـ وليس عامل التاثير المباشر ـ هو الذى فرض الأسلوب المتقارب . ذلك انه فى الظروف المتشابهة تتلاقى العقول والافكار .

● لهذا فما ان قرات كافكا فيما بعد حتى احسست انه قريب الى نفسى كما احسست بذلك من قبل حين قرات روايات الكاتب الروسى دستويوفسكى وقصص الكاتب الامريكى ادجار الان بو وحين شاهدت لوحات الفنان الأسبانى جويا .. لقد احسست اننا ننتمى الى اسرة فنية واحدة مهما تباعدت الأزمنة والأمكنة .. فالمسالة ليست تقليدا للابهار بل تنبع من واقع مصرى صميم .

ولم يكن من الضرورى الانتظار حتى تقع مااطلق عليه نكسة ١٩٦٧ للكتابة بتلك الأساليب الجديدة ، فالفن له قرون استشعار بحيث يمكن ان يتنبأ بموضوعه واسلوبه باللحظة المقبلة .

ويمكن شرح ذلك بتناول جزئية واحدة على سبيل المثال .. فقد كان من سمات ذلك الأدب الجديد تناول اكثر من حدث واحد فى اللحظة الواحدة ، وكان ذلك تعبيرا عما تزدحم به اللحظة الحضارية من صخب وصراع ، او ربما تعبيرا عما جد من طرق للمواصلات والاتصالات ادى الى تزاحم الأحداث وتناقضها فى اللحظة الواحدة .. فبعد ان كان الفرد يعيش فى قرية او مدينة لايكاد يصله فى اللحظة الواحدة إلا حدث واحد ينفعل به حزنا او فرحا .. امكن عن طريق الصحف والاذاعات ان يتلقى عشرات الاخبار والحوادث المتناقضة فى اللحظة الواحدة والتى قد يعتبر نفسه مسئولا عن وقوعها جميعا بغض النظر عن مسافتها المكانية .. كما كان من سمات هذا الأسلوب وهو مااستخدمه نجيب محفوظ فيما بعد ـ الانتقال فى حرية بين العالمين الخارجى والداخلى للانسان ابتداء بالحديث غير المنطوق الذى يحتاج الى شىء من الترتيب ، ونحن نهم ان نتكلمه حتى الحلم والكابوس والهذيان والانتقال كذلك فى حرية بين الماضى والحاضر وكذلك بين الضمائر الثلاثة : المتكلم والمخاطب والغائب ..

وبعكس مايقول نجيب محفوظ لقد اخترنا الطريق الضيق .. الطريق الذى لايبهر القاعدة الجماهيرية العريضة من القراء ولو كنا نريد ابهارهم بشىء يبهر لاخترنا طريقا اخر ، ولكننا فى الواقع لم نختر لانفسنا بل الاقرب الى الدقة والصحة ان اسلوب كل منا هو الذى اختار صاحبه .

يوسف الشارونى

اشراف : محمود مهدى

الاسوة الحسنة

التربية الدينية .. فى مدارسنا

لم التق به الا لبضع دقائق بعد توليه منصب وزير التربية والتعليم . وقد جرى خلال هذه الدقائق القليلة . حديث سريع لا علاقة له بالمناهج ، فلم يسمح لى الوقت ان اتعرف على رايه فى المناهج الدراسية وكيفية بث الاتجاهات التربوية . باعتباره استاذا متخصصا فى هذا المجال .. غير انى عرفت من كثيرين ان الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم . شديد العناية الآن بهذا الموضوع . ويعمل جاهدا على ان تسير المناهج وفق الحاجات الضرورية للحياة والمجتمع . والقدرات الفعلية لتلاميذ وطلبة المدارس . حتى يتحقق النفع الكامل منها .. ولهذا فاننى ارجو ان يقرا معى هذه الآيات الكريمة من سورة « المرسلات » (وهى آخر سورة فى الجزء التاسع والعشرين من القران الكريم)

بسم الله الرحمن الرحيم :

(والمرسلات عرفا● فالعاصفات عصفا● والناشرات نشرا● فالفارقات فرقا● فالملقيات ذكرا● عذرا او نذرا● انما توعدون لواقع● فإذا النجوم طمست● واذا السماء فرجت● واذا الجبال نسفت● واذا الرسل اقتت● لاى يوم اجلت● ليوم الفصل● وما ادراك ما يوم الفصل● .... الخ السورة الكريمة

وقبل ان اعرض على السيد الوزير تساؤلاتى ، احب ان اؤكد اولا على اننى . بل وكل اولياء امور التلاميذ والطلبة حريصون كل الحرص على مادة التربية الدينية ، ونتطلع الى المزيد من الاهتمام بها ، والعناية بتحفيظ ابنائنا الكثير من آيات القران الكريم واحاديث الرسول عليه افضل الصلاة وازكى التسليم ..

د . عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم

وثانيا ان هذا النموذج لسورة المرسلات له اكثر من نموذج مماثل فى مقررات التربية الدينية بالمرحلة الأولى من التعليم .

والآن فليسمح لى الوزير ان اساله : هل يستطيع تلميذ فى السنة الرابعة الابتدائية . وفى السنة التاسعة من عمره ، ان يفهم معانى الالفاظ فى هذه الآيات الكريمة . فضلا عن ان يستوعب معانيها ثم يحفظها ؟

ثم بعد ان يفهمها ويستوعب معانيها من خلال شرح المعلم لها .. هل يرى السيد الوزير انه من المنهج السليم فى تدريس التربية الدينية ان يعيش طفل فى هذه السن الصغيرة اهوال يوم القيامة ؟ !

هل قدمنا له ما يملأ قلبه ونفسه حبا وبشرا واقبالا على تعمير الحياة وغرس الخير فى ارجاء المجتمع من حوله . حتى نشده شدا الى معرفة ما يجرى يوم القيامة من امور يشيب من هولها الولدان ؟ !

ان رسولنا الكريم . صلى الله عليه وسلم . جاء بشيرا قبل ان ياتى نذيرا . وكان يطالب بعمارة الكون وتعمير الحياة قبل ان يعرض للموت وما بعد الموت .. فما بالنا نشيع فى اطفالنا الذعر والخوف قبل ان نملأ قلوبهم بالطمانينة . ونعمر نفوسهم بالأمان ؟ !

هذا جانب يسير من الجوانب المتعددة التى يجب ان تراعى فى اختيار مناهج التربية الدينية وطرق تدريسها واختيار القائمين على هذا التدريس . ارجو ان يوليها وزير التربية والتعليم مزيدا من رعايته . حتى لا نضيف الى رصيد المتطرفين جديدا . فلقد كشفت ندوات الحوار الفكرى مع الشباب عن ان اكثر المتطرفين كانوا من الجاهلين بمعرفة جوهر ديننا الحنيف□

م . م



■ الحوار الدينى يمتد الى القطاعات الطلابية والعمالية :

ندوتان فى دمياط عن اسئلة الشباب حول

■ منهج الاسلام فى التربية
■ السحر والشعوذة
■ تنظيم الأسرة
■ الأتجار فى السوق السوداء

كتب : سيد ابو دومة

فى هذه المرحلة من مراحل الحوار الفكرى الذى يدور بين العلماء وبين الشباب بدات مرحلة جديدة من مراحله . اذ امتد الى القطاعات الطلابية والعمالية حيث تم فى الاسبوع الماضى عقد ندوتين : الاولى بكلية التربية . والثانية بمصنع الغزل بدمياط

والجدير بالذكر ان هذا الحوار قد اصبح مطلبا جماهيريا من كافة القطاعات الجماهيرية حيث تلقى المنظمون له العديد من الدعوات لعقد ندواته خاصة بعد ان حدث تغير رئيسى فى منهجه فقد لوحظ فى المرحلة الاخيرة على انه يقوم على تناول كافة القضايا الاسلامية المتصلة بحركة الحياة بصورة مجردة وعامة ولم يعد يقتصر على مناقشة البنية الفكرية للجماعات المتطرفة بعد ان استوعبتها مراحل الحوار السابق التى امتدت طوال العامين السابقين وحققت الكثير من اهدافها فى مراجعة مدى صحة الفكر لدى معتنقيه وتحصين الشباب من هذا الفكر المتطرف والوافد اليها الذى يتجاوز المنهاج الاسلامى القويم والذى عنى بمعالجته العديد من علماء الازهر والاساتذة والمفكرين .

ولقد تبلور منهج التطوير فى الندوتين الاخيرتين اللتين عقدتا بدمياط حيث اتخذت المناقشات مسارا جديدا متصلا بعدد من الموضوعات التى برز من بينها مايلى .

□ □ قضية منهج الاسلام فى تربية الفرد المسلم حيث اثارها احد طلاب كلية التربية واجابه فضيلة الشيخ عطية صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية بالازهر الشريف بقوله : ان تربية المسلم اساسها العلم الصحيح والاقتناع به وبذلك يكون السلوك مستقيما وهذا مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم « الا وان فى الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب » والمراد بذلك ان المعتقدات والافكار اذا كانت صحيحة كان السلوك صحيحا ويمكن اخذ ذلك من منابع العلم الصحيحة ومن المختصين بفهمها وهم كثيرون

دور الازهر فى التوعية

ثم جرت مناقشة لدور الازهر فى التوعية الدينية وبحث المشاكل والقضايا التى تهم العالم الاسلامى واوضح فضيلة الدكتور الحسينى هاشم الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية مايقوم به الازهر من دور فى هذا السبيل واكد ان الازهر بهيئاته المختلفة يؤدى دوره ... وعلى سبيل المثال فان مجمع البحوث يقوم ببحث القضايا الاسلامية المختلفة ويرد عليها كما يتولى الاشراف على عقد المؤتمرات الاسلامية وكل توصيات هذه المؤتمرات وقراراتها مطبوعة ومنشورة فى العالم الاسلامى كله

كما جرت مناقشة لقضايا اخرى متصلة ببعض اهتمامات المجتمع كعالم الجن والسحر والشعوذة حيث اكد العلماء على ان السحر ورد فى القرآن الكريم والاحاديث النبوية ولكن مايدور الان من بعض لامور تعتبر شعوذة خارج هذا الاطار وقد حذر الاسلام من مجاراة هؤلاء المشعوذين والدجالين

وقد ذكر فضيلة الدكتور عبدالله شحاته رئيس قسم الشريعة بكلية دار العلوم فى رده على هذه التساؤلات فقال ان القرآن الكريم والسنة النبوية قد ذكرا الجن وذكرا انهم استمعوا القرآن الكريم من النبى صلى الله عليه وسلم وامنوا به وقد ذكر العلماء انه مما يحفظ الانسان من السحر والحسد والجن خمسة اشياء هى : قراءة الايتين الاخيرتين من سورة البقرة واية الكرسى والمعوذتين واخراج صدقة .. واهم شيء اليقين الجازم بان الله على كل شيء قدير وهو النافع والضار

كما نوقشت فى الندوة التى ادارها الاستاذ حلمى البلك للتليفزيون قضية العلاقة بين الفتى والفتاة واكد العلماء ان الاسلام ينهى عن كل علاقة محرمة ولايجوز ان تكون هناك علاقة الا بعقد الزواج

ثراء غير مشروع

ثم انتقل الحوار فى مصنع غزل دمياط الى مناقشة قضايا متصلة بطبيعة الناس كاحد المقومات الانتاجية فى المجتمع فاثار احد العاملين قضية موقف الاسلام من المتعاملين فى السوق السوداء والاثراء غير المشروع وقد افاض الدكتور عبدالله شحاته والشيخ عطية صقر فى تبيان وجهة نظر الاسلام فى الاتجاه للكسب الحلال وموقف الاسلام الحاسم من اى اموال تأتى من اساليب لا يقرها الدين .

كذلك عالجت الندوة بشيء من الاسهاب قضية تنظيم الاسرة تلك القضية التى تمثل احدى العثرات التى تواجه قضية التنمية وقد عالجها العلماء بكثير من التجرد والموضوعية ومما جاء فى ردودهم ان هذه المسألة قد بحثت منذ ايام النبى صلى الله عليه وسلم فيما عرف « بالعزل » وتناول العلماء النصوص الواردة فى ذلك وكان من احسن من بلور هذه الفكرة الامام الغزالى فى كتابه (احياء علوم الدين) حيث قال بعد استعراض الادلة الواردة فيه انه لم يجد دليلا يحرم تنظيم الاسرة ولا اصلا محرما يقيسه عليه فكل الادلة نوقشت وفيها احتمالات تثبت وجوب الاخذ بها ثم قال والاولى ان تحكم على هذا العمل بالنية الباعثة عليه

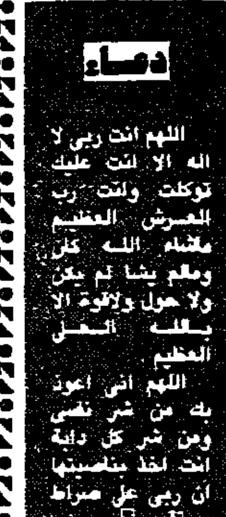
ثم ذكر بواعث خمسة اقتصرت الندوة فيها على بيان الناحية الصحية والاقتصادية وهما الناحيتان اللتان تقومان عليهما الدعوة الى تنظيم الاسرة فقال الامام الغزالى اذا كانت النية من العزل المحافظة على صحة الزوجة وجمالها فذلك مطلوب شرعا واذا كانت النية الباعثة على العزل هى الخوف من الفقر كان ذلك خلاف الاولى وخلاف الاولى فى اصطلاح العلماء اقل من درجة المكروه والمكروه اقل من درجة الحرام فالحرام وحده هو الذى يعاقب عليه ثم وجه الامام الغزالى الى التوكل على الله مع السعى والعمل وهو مايناذى به الان لعلاج مشكلة تزايد السكان وهو زيادة الإنتاج

وقد اجابت الندوة على كثير من الفتاوى مثل قضايا الطلاق والحلف به والزواج العرفى والأذانى فى الجمعة والماسونية والبهائية ويأجوج ومأجوج مما ستعرض له بالتفصيل فى الاسبوع القادم ان شاء الله □



د . الحسينى هاشم

د . عبدالله شحاته



الشيخ عطية صقر

دعاء

اللهم انت ربى لا اله الا انت عليك توكلت وانت رب العرش العظيم ماشاء الله كان ومالم يشأ لم يكن ولا حول ولاقوة الا بالله العلى العظيم

اللهم انى اعوذ بك من شر نفسى ومن شر كل دابة انت اخذ بناصيتها ان ربى على صراط مستقيم □

■ آخر حديث للشيخ جميل الخطيب ، خطيب المسجد الاقصى قبل وفاته بالقدس :

اليهود ينتهكون كل ماهو عربى بلا تفريق بين اسلامى او مسيحى

التقيت به فى القدس قبيل وفاته . كامام وخطيب للمسجد الاقصى ورئيس ديوان الهيئة العلمية الإسلامية بالقدس .. وكان الشيخ جميل الخطيب فى حوالى السبعين من عمره . تنطق ملامحه بالطيبة والصلاح .. كان ـ رحمه الله ـ آخر خطباء المسجد من آل الخطيب الذين توارثوا الخطابة بالمسجد منذ فتح صلاح الدين الايوبى القدس وذلك عندما تولى جده الشيخ بدر الدين الجماعى الخطابة بالمسجد ولقب بالخطيب . وقد ظل الشيخ جميل الخطيب اماما للمسجد الاقصى ٤٤ عاما فقد تولى الخطابة فيه بعد ان انهى دراسته بالازهر الشريف سنة ١٩٤٠م ..

حديث اجرته بالقدس :
مايسة عبد الرحمن

فى بداية لقائى به بادرنى بقوله : انه لمن دواعى فخرى واعتزازى اننى وابنائى جميعا تلقينا علومنا فى مصر ام الدنيا . فقد تخرجت فى كلية الشريعة بالازهر الشريف وعينت خطيبا للمسجد الاقصى وفى سنة ١٩٥١ عينت رئيسا للهيئة العلمية الاسلامية بالقدس . وهى هيئة شبيهة فى عملها بمجمع البحوث الاسلامية بالازهر الشريف

اليهود يتدخلون فى مناهج التاريخ

وبدات اضع امامه تساؤلاتى التى اتسع لها صدره مبتدئة بالسؤال عن احوال التعليم فى القدس بصفة عامة والتعليم الدينى بصفة خاصة ؟

ـ التعليم فى القدس يتبع وزارة التربية والتعليم فى الاردن الا ان المستعمر الاسرائيلى يتدخل فى بعض المناهج لتوجيهها طبقا لاهوائه واغراضه . وذلك بالتأثير على المواد الثقافية الثلاث عند الطلبة وهى « الدين واللغة والتاريخ » وذلك بتقليل عدد حصص الدين واللغة العربية والتدخل فى مناهج التاريخ لتخدم اهدافه .

اما التعليم الدينى . فانه يتبع وزارة الاوقاف الاردنية وقد انشئت منذ ثلاث سنوات كلية جديدة لاصول الدين ببيت حنينه لتخريج الائمة والدعاة . بجانب اخوانهم الذين يتخرجون من مصر ام الدنيا فمعظم ابنائنا تخرجوا من جامعاتها . وازهرها الشريف إلا انه منذ خمس سنوات بدأ ابناؤنا يلاقون بعض الصعوبات . حيث اقتصر قبول الطلبة الفلسطينيين على الكليات النظرية دون العملية . كما حرموا من فرصة اتمام دراساتهم العليا بالجامعات المصرية وبالازهر وكذلك الحال بالنسبة للعراق والاردن فهناك شروط قاسية للالتحاق بكلياتهما ونحن هنا بالقدس نناشد الحكومات العربية ان تذلل هذه العقبات امام ابناء امتهم لتعينهم على تحصيل العلم . وهو السلاح المتبقى لهم الذى لم يستطع اليهود ان يسلبوهم اياه وانه السلاح الذى يساعدنا على الصمود والمواجهة وعلى شرح قضيتنا للعالم اجمع . وعلى فتح منافذ جديدة للرزق خاصة ان السلطات الاسرائيلية تضع كل العراقيل من اجل تحطيم صمودنا فى القدس والضفة الغربية فنحن هنا فى القدس نعيش فى ضائقة مالية رهيبة الى جانب التضخم الهائل الذى نصطلى بناره .. واهل القدس يعيش معظمهم على مايرسله اليهم ابناؤهم واخوتهم العاملون فى البلاد العربية . وقد منعت السلطات الاسرائيلية دخول اكثر من ٧٠٠ دينار وتصادر مازاد على ذلك . بعد ان كان المسموح به ١٠٠٠ دينار وهذا الوقت الذى ارتفعت فيه الاسعار " ومن يعمل خارج البلاد اكثر من ثلاث سنوات يفقد هويته لذلك لابد ان يعود كل العاملين بالخارج كل ثلاث سنوات لتجديد هويتهم . وتمارس السلطات الاسرائيلية هنا كل انواع الضغوط على العرب لترك ارضهم والهجرة خارج البلاد فتثقل كاهلهم بالضرائب وتمنع العربى من البناء على ارضه او اقامة اية مشروعات فى حين تسمح لليهودى الذى يستولى على ارض عربية بالبناء عليها واليهود يمارسون كل انواع الضغوط على المستأجرين لكى يتركوا لهم مساكنهم دون الرجوع الى المالك . ويحدث ذلك اعتمادا على نظام الدولة الاسرائيلية بان كل صاحب ملك هو مالك مؤقت حيث تسقط ملكيته بعد ٩٠ سنة وتعود الملكية للمالك الحقيقى وهو دولة اسرائيل "

●● نعود الى الحديث عن وسائل الضغط الاسرائيلية على العرب

ـ نظرا للتضييق الكبير على المزارع العربى وامام حاجته وحاجة اطفاله والاغراء اليهودى للعمل فى المصانع وعدم تنبه الحكومات العربية لان تعطيه ما يعينه على الصمود ترك معظمهم زراعة اراضيهم واتجهوا الى العمل باجور اقل من اجر العامل اليهودى بالمصانع والمنشآت اليهودية .

الشيخ جميل الخطيب

●● اليهود ملوك الدعاية فى العالم وهم يشيعون دائما ان مشكلة القدس مشكلة معقدة وحساسة ولا حل لها فما رايكم فى ذلك ؟

ـ كل عقدة ولها حل ومشكلة القدس حلها بسيط للغاية . وهى ان يعودوا الى ماكانوا عليه قبل ٦٧ وتقسيم القدس الى شرقية وغربية ولكنهم يصرون على ضمها وهذا امر غير معترف به دوليا وامريكا نفسها لاتعترف بهذا الضم

●● علمت ان بعض اليهود قاموا بحرق كنيسة الارمن بالقدس

ـ نعم فان اعتداءاتهم لاتقتصر على المسجد الاقصى وقبة الصخرة التى يدعون انهما فى موقع هيكلهم ولكنهم ينتهكون كل مقدساتنا وهناك العديد من الكنائس والمساجد التى تعرضت لانتهاكات اليهود ومنها مسجد ابوديس والكنيسة المواجهة له حيث وضعت قنبلتان فى آن واحد على كل من مبنى المسجد والكنيسة مما ادى الى انفجارهما فى المؤذن والراهبة واصابتهما بتشوهات كبيرة . وهم يريدون القضاء على كل ماهو عربى بالقدس دون تمييز بين ماهو اسلامى او مسيحى . حفظ الله قدسنا واقصانا

●● وفى نهاية حديثه وجه كلمة من ارض الاسراء والمعراج الى كل مسلم على الارض ان يضع القدس والمسجد الاقصى نصب عينيه وان يتجه فى كل صلاة بالدعاء الى الله لتخليص ارض الانبياء ومسجدنا الاقصى من اسرهما □

فى رحاب التنزيل

الثمن القليل

د . عبدالصبور مرزوق

بسم الله الرحمن الرحيم

« إن الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلا . اولئك لا خلاق لهم فى الاخرة . ولا يكلمهم الله . ولا ينظر اليهم يوم القيامة . ولا يزكيهم ، ولهم عذاب اليم » صدق الله العظيم .

ما قرات هذه الاية الكريمة يوما الا ووقفت بين يديها اسائل نفسى : انها تحدد خمسة صنوف من العذاب القاسى مقابل جريمة واحدة ، او تستحق الجريمة ذلك كله ؟؟ وهل هى من الخطر حتى يوضح يوصم مرتكبوها بانهم لا خلاق لهم فى الاخرة ولا اعتبار ولا قيمة ، ثم يحرمون من الشرف الاعظم ان يكلمهم الله وان ينظر اليهم وان يزكيهم ثم تكون الخامسة ان يرسفوا فى العذاب الاليم .. ؟!

كنت اسائل نفسى اهكذا كله مقابل ان يحلف المسلم يمينا كاذبة يروج بها السلعة او يستكثر بها من اعداد المشترين ؟ !

بيد انى سرعان ما كنت انتبه الى امرين خطيرين :

اولهما : ما نلحظه فى حياتنا العامة من طوفان الكاذبين على انفسهم وعلى الناس الذين يتخذون من الباطل سبيلا لاهدار الحق ، وما ادى اليه ذلك من فقدان ثقة الناس بالناس .

وثانيهما : وهو اخطر واعظم وهو مجموعة الاحاديث النبوية الكريمة التى ياتى فى صدرها حديث ابى ذر رضى الله عنه حيث قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم » قلت يا رسول الله . من هم ؟؟ خابوا وخسروا ؟ قال ابو ذر . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ واعادها ثلاثا ـ : « المسبل ـ أى المسبل ازاره استكبارا على الخلق ـ والمنفق سلعته بالحلف الكاذبة . والمنان » .

ثم حديث ابن مسعود رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من اقتطع من مال امرىء مسلم بغير حق لقى الله وهو عليه غضبان » .

قال ابن مسعود فجاء الاشعث بن قيس وقال : كان هذا الحديث فىّ .. خاصمت ابن عم لى على بئر كانت لى فى يده فجحدها فقال صلوات الله وسلامه عليه « بينتك انها بئرك ، والا فيمينه » .

قال فقلت يا رسول الله : مالى بينه . وان تجعلها بيمينه تذهب لان خصمى امرؤ فاجر . فقال صلى الله عليه وسلم : « من اقتطع مال امرىء مسلم بغير حق لقى الله وهو عليه غضبان » ثم تلا هذه الاية .

فهى اذن دفاع من الله عن حق عباده الذين يسرقهم الطامعون بالكذب والخديعة ثم لا يستحون ان يجعلوا اسم الله ويمينه طريقا الى الحرام وسبيلا لاكل السحت !!

ثم هى فوق ذلك نذير لكل اصحاب الباطل الذين يستحلون من اموال الاخرين ما لا يحل لهم .. الامر الذى فشا فى الناس حتى ما اصبح يثير عجبا ولا دهشة . ولذا ما اعظم الحاجة الى مثل هذا الردع الحاسم الذى يضع هذه العقوبات الخمس لهذه الجريمة ، التى تبدو واحدة . لكنها تحوى من الشر ما قدر له من عقوبة □

تنسيق الجهود الدينية بين الازهر والمجامع العلمية بالاردن

تم الاتفاق على التنسيق بين مجمع البحوث الاسلامية بالازهر والمجامع العلمية فى الاردن وذلك من خلال تبادل الدراسات والابحاث الدينية والعلمية بينهما .

صرح بذلك فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر وقال ان هذا الامر تم خلال زيارة سمو الامير الحسن ولى عهد الاردن لفضيلته فى الازهر .

جوائز للفائزين فى مسابقة المولد النبوى

قرر المجلس الاعلى للشباب والرياضة تنظيم مسابقة دينية بين الشباب من طلبة وطالبات الجامعة واعضاء مراكز الشباب بالجمهورية وذلك بمناسبة حلول المولد النبوى الشريف وتدور موضوعات المسابقة حول بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم ودعوته فى مكة والمدينة والاسلوب المتميز لنشر الدعوة الاسلامية خلال تلك الفترة وستخصص جوائز مالية وعينية للفائزين فى المسابقة

[illegible]

[illegible] وقد شهد الاحتفالات فضيلة الدكتور محمد الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف والدكتور ابو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية والمستشار [illegible] عبد الحميد محافظ الغربية وعدد كبير من العلماء ورجال الطرق الصوفية وقد جددت الطرق الصوفية فى المؤتمر الذى اقيم بدار السيد مصطفى الخليفة (خليفة السيد البدوى) ـ البيعة للرئيس محمد حسنى مبارك ودعت الله سبحانه وتعالى ان يوفقه لجمع الشمل العربى . وتوحيد كلمة الامة الاسلامية □

رسالة من قارىء

بعث الينا احد القراء برسالة يقول فيها

يوجد بمحطة مصر سرداب مظلم وضيق ومكتوب عليه كلمة « المسجد » وهذا المسجد على حالته معد للصلاة ومعين به مقيم للشعائر وقارىء ويحضر كل جمعة احد العلماء للخطبة وامامة المصلين .

ومن عجب ان يكون بجوار المسجد دورة مياه عامة تقع على احسن مكان بالمبنى وعلى كل واجهة شبك منها مكتوب لفظ الجلالة (الله) .

وانى اتساءل اليس من الاجدر ان تنتقل دورة المياه من مكانها هذا ليحل به المسجد وتحل الدورة مكان المسجد وليبقى لفظ الجلالة على المسجد بدلا من وجوده فى مكانه غير اللائق

□ □ شكرا للقارىء لغيرته الدينية وما رأى السادة المسئولين فى هذا الاقتراح .

ـ النميمة لا تقرب مودة الا افسدتها ولا عداوة الا جددتها ولا جماعة الا بددتها . [المأمون]

يشرف على بريد الأهرام : عبد الوهـاب مطـاوع

الجـــريمة .. والعقـــاب !!

هذه رسالة من رسائل « الاعتراف » التى اتلقاها من حين الى آخر واوثر الرد عليها فى باب « ردود خاصة » مهونا الأمر على صاحبها غالبا وداعيا إياه الى أن يكف عن اجترار الألم وان ينظر الى الامام .. لكن هذه الرسالة تختلف تماما عن كل الرسائل التى تلقيتها من قبل من هذا النوع .. لذلك فلقد آثرت نشرها رغم بشاعتها لعلنا نجد فيها معا ما يضيف الى خبرتنا بالحياة شيئا جديدا حتى ولو كان مؤلما غاية الألم !

تقول كلمات الرسالة التى لم اتدخل كثيرا فى صياغتها لكى احافظ على فظاعة صدقها الكريه .

ـ اكتب اليك لعلى اجد لديك السلوى والعزاء لى فيما اعانيه الآن .. فانا ياسيدى إنسانة اكره نفسى . وقصتى بدأت منذ ٨ سنوات حين تزوجت رجلا له إبنة وحيدة فى سن العاشرة وكانت فتاة مسالمة طيبة القلب لكنى كنت اكرهها بلا سبب ' ولا تسالنى لماذا لأننى انا نفسى لم استطع ان اجد جوابا على هذا السؤال حين سالته لنفسى كثيرا إلا اذا كان هذا السبب هو انى انسانة انانية لم اقبل ولم اتخيل ان يشاركنى فى الرجل الذى احبه احد او « شىء » حتى ولو كان هذا الشىء هو ابنته الوحيدة . لذلك كنت إعاملها بقسوة غريبة وكنت احملها . شغل البيت . كله لكى لا اتيح لها فرصة للمذاكرة ومع ذلك فقد كانت تنجح فى المدرسة كل سنة ولا تشكو ولا تتبرم .. ولا تشكونى لأبيها مهما فعلت ربما استسلاما للأمر الواقع او خوفا منى .

وكانت هذه الأبنة ياسيدى مريضة تهاجمها من حين الى اخر نوبات الكلى الفظيعة فتتعذب عذابا لايطيقه بشر . لكنى كنت لا اسأل . فيها . . عندما تمرض وكنت اغلق عليها باب حجرتها حين تهاجمها النوبة لكى لا اسمع صراخها الذى يفتت الكبد ولم يكن يؤثر فى وقتها بكل اسف .. ومرت ٧ سنوات على هذا الحال والبنت مستسلمة للحياة ولارادتى ولاوامرى .. وكان ابوها يعرف انها مريضة بالطبع لكنه لم يكن يعرف ان النوبات تعاودها كثيرا .. وان كل نوبة تاتى اشد من النوبة السابقة لأننى كنت قد حرمت عليها ان تشكو من مرضها لأبيها ولأننى ايضا لم اكن ابلغه بها وكان زوجى بحكم عمله يبيت كثيرا خارج بيته مطمئنا الى وإلى ان ابنته . فى رعايتى . وفى ليلة جاء الى البيت على غير انتظار اذ كانت من الليالى التى يبيت فيها فى عمله . وكأنه كان يعرف ماذا سيحدث فقد كانت النوبة قد عاودتها طوال النهار وهى راقدة فى غرفتها المغلقة عليها تتعذب ويصلنى صوت صرخاتها المكتومة لكى لا انهرها اذا سمعتها ثم حين عاد ابوها سمعنا معا صوت صراخها . كالفحيح فلم اجد مفرا من الذهاب اليها معه فى غرفتها وكانت مستلقية على السرير تجز على اسنانها من العذاب وينتفض جسمها مع كل هجمة الم فيرتفع فوق السرير ويتقوس ثم يهبط مسترخيا ضعيفا الى ان تعود الهجمة وكانت « تجض » من الألم ياكبدى ففزع ابوها . واقتربت انا منها ووضعت يدى على كتفها . وصدقنى ـ وانا اعرف رايك الان فى ـ اننى كنت قد احسست بالندم وبالألم . من اجلها لأول مرة فى حياتى فلمستها بيدى ففوجئت بها تبعدنى عنها بكل ما تبقى فى جسمها الضعيف من قوة وتصرخ فى إخرجى بره .. إخرجى بره . ثم امسكت بيد ابيها الذى تتساقط دموعه وتقبلها وظلت ممسكة بيده تقبلها الى ان فارقت الحياة بعد لحظات .

ورحلت ابنة زوجى الصغيرة . رحمها الله وتركت لى عذابا لايطاق هو عذاب الضمير .. فلقد اكتشفت بشاعة ما ارتكبته ضدها من ضرب واهانة واهمال . لقد ماتت وارتاحت . لكنى الان اتعذب بها فانا اصحو من النوم مفزوعة .. احلم بها ٣ او ٤ مرات كل ليلة واراها فى الحلم تخنقنى وتقول لى « انت السبب فى موتى » ! حتى اصبحت اخاف النوم حتى لا اراها . ادخل المطبخ فاراها فى كل مكان فيه حيث كنت ارغمها فى الليالى الباردة على ان تغسل الاوانى والاطباق لكى لا اتيح لها فرصة للمذاكرة واراها فى كل ركن من البيت .. انها تطاردنى وانا نائمة وانا مستيقظة وأينما ذهبت . حتى لقد طلبت من زوجى ان نترك الشقة التى نعيش فيها الى شقة اخرى ولكن هيهات ان يتحقق ذلك مع ازمة .. المساكن انها تعذبنى لأنى السبب فى موتها .. ليتنى ما عذبتها .. ليتنى عالجتها .. ليتنى اشفقت عليها وهى تتعذب بالألم .. اننى اكتب لك هذه الرسالة وانا اعرف انها سوف تثير ضدى لعلك رغم ذلك تقول لى كلمة تخفف من عذابى واكتبها ايضا لكى تقرأها كل زوجة أب على وجه الارض فلا تعامل ابناء زوجها « بكراهية » ولكى لا تسىء معاملة ابناء زوجها .. وان كانت قد فعلت فلتكف عن ذلك وتصلح من خطئها قبل ان يأتى يوم لايبقى لها فيه سوى الندم وسوى العذاب كما اتعذب الان .. فهل اجد لديك السلوى التى اطلبها ، التوقيع

« زوجة أب حاقدة ونادمة » .

هذه هى الرسالة « الجريمة » التى تلقيتها ، ولكاتبتها أقول بلا تردد : لا ياسيدتى لن تجدى عندى ما تريدين .. فلقد ارتكبت ابشع الجرائم .. وهى جريمة تعذيب النفس البشرية التى حرم الله تعذيبها وارتكبت هذه الجريمة ضد من ؟ ضد فتاة صغيرة ضعيفة لاحول لها ولا قوة طيبة القلب استسلمت لقدرها فلم تشك ظلمك لها لأحد ولم تصرخ فى وجهك الا حين أذن الله لروحها أن تتحرر من سجن الجسد وان تغادر هذه الدنيا الظالمة فكيف هان عليك ياسيدتى ان تسمعى صراخها المكتوم وهى تتعذب بالألم فى نوبات الكلى البشعة فلا تحرك فيك عطفك ولاتجدتك ولا مشاعرك الانسانية البسيطة التى لايخلو منها بشر حتى القتلة المحترفون ! فتسارعى الى نجدتها بالعلاج وبالدواء او حتى بالكلمة الطيبة وهو اضعف الايمان لقد رأيت رجالا اشداء فى نوبات الكلى المؤلمة يصرخون من الألم صرخات تزلزل الجدران .. ويقولون عقب زوالها أن آلامها تهد الجبال .. فكيف هان عليك ان تريها وهى الفتاة الضعيفة فى هذا العذاب ولا يتحرك لها قلبك ؟ بل حرمتى عليها الصراخ من الألم ! حتى الصراخ من الألم ياسيدتى حرمتها منه .. اى بشاعة .. وأى قسوة وأى سادية ؟ ان كثيرين لايحتملون مشهد قطة تتعذب بالألم لانها روح امرنا الله بألا نعذبها .. فكيف احتملت عذاب هذه الابنة الطيبة القلب المطيعة المستسلمة لأقدارها .. وبأى ذنب استحقت كل هذه الأهوال .. وماذا ستقولين للعادل الذى لايظلم احدا حين تقفين معها امامه يوم الحساب .. « واذا الموءودة سئلت بأى ذنب قتلت » حقا بأى ذنب استحقت هذه البريئة كل هذا العذاب ؟ .. بأنها يتيمة محرومة من عطف الأم وحنانها ؟ أم بأنها وديعة إئتمنك عليها ابوها وهو غافل عن « ساديتك » وسوء طويتك وقسوتك ؟ ثم تشكين بعد ذلك مما تعانيه .. وما ترين فى احلامك ؟ ألم تعرفى ياسيدتى ان لكل جريمة عقابا .. وان بعضنا ينال بعض عقابه فى الدنيا وبعض عقابه فى الآخرة . وان العقاب عاجله وآجله ـ هو ضريبة واجبة السداد عما جنت أيدينا ، صحيح انها اعمار وآجال . فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون .. لكن ذلك لايخفف ابدا من جريمة تعذيبك لها حتى الموت .. ولا من جريمة اهمالك لعلاجها .. وتقاعسك عن نجدتها فى اشد حالات الألم .. فلا عجب اذن ان « تدفعى عاجله » الآن ياسيدتى فهذا عدل .

وسوف تدفعين « آجله » حين يشاء الله .. الا من وتاب وآمن وعمل عملا صالحا فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيما » .

فليكن ما حدث درسا لك لاتنسيه مع الأيام ولتكن توبتك خالصة حقيقة ولتكفرى بالعمل الصالح عما جنيت لعل الله يتقبل منك ، وارجو الا يكون ندمك مؤقتا ومحاولة للتخلص من العذاب الذى تلاقينه الآن او للتخلص من خيال الفتاة البريئة الذى يطاردك على طريقة « لن تنام الليل ياماكبث » كما كان شبح الملك القتيل يطارد قاتلة ! وفى النهاية فانه اذا كان لرسالتك البشعة هذه من فائدة فلعلها فى انها تقول للآباء والأمهات بلا استثناء بالتجربة المؤلمة : إن ابناءكم وديعة استودعكم الله إياها وسوف تسألون عما صنعتم بالأمانة ، فلا تفرطوا فيها ولا تدعوها تغيب عن اشرافكم ورعايتكم وحمايتكم مهما كانت الاحوال .. فلا احد يعرف ماذا يمكن ان تصل اليه نوازع النفس البشرية من الفظاعة فى بعض الاحوال ولا احد يعرف ماذا تخفى بعض الوجوه البريئة وراء اقنعتها .

ثم فى أن هذه الرسالة تقول « للبعض » وبالتجربة المؤلمة ايضا : كفوا عما ترتكبون من جرائم فى حق الابرياء الضعفاء الذين استودعتم اياهم فلن تفلتوا من العقاب عما جنيتم .. ولن يفيدكم الندم يوم لاينفع الندم !

وليغفر الله للجميع !

ردود خاصة :

القارىء ا . ا . ع إمبابة : اتصور ان التجربة الأليمة التى تكتمها فى صدرك دخل فى شكوكك ـ تتخلص تماما من هذه الشكوك وانظر بموضوعية للأمر وسوف تكتشف غالبا انك ظالم لمن تحب .. ثم لا تنس ايضا ابناءك فهم عامل اساسى فى الموضوع !

مع القانون

اعداد : رجـب البنـا

متى يكون الأبن ضيفا فى شـقـة ابيـه ؟

اذا زوج الاب ابنته فى المسكن الذى يستاجره . واستضافها هى وزوجها عنده الى ان تتمكن من العثور على مسكن اخر . ثم توفى الاب . فهل تنقلب اقامة الابنة المتزوجة الى اقامة مستقرة وتصبح هى صاحبة الحق فى امتداد عقد الايجار باسمها ؟

وقال الدكتور عبدالناصر العطار وكيل كلية الحقوق بجامعة اسيوط ان الابنة فى هذه الحالة لايكون لها حق البقاء فى مسكن ابيها بعد وفاته . ولاتتعارض ذلك مع ماينص عليه قانون الإسكان بالنسبة لحكم الاقارب نسبا او مصاهرة الذين يعطيهم القانون الحق فى الاستمرار فى المسكن اذا اقاموا مدة سنة سابقة على تاريخ الوفاة او من تاريخ ترك المستاجر الاصلى للشقة .

وقال ان هذا الراى يستند الى ان المشرع وضع قاعدة بالنسبة لهم لايتعارض مع قاعدة بالنسبة لاوضاع اخرى . فعندما يذكر المشرع امتداد العقد بالنسبة للزوج او الاولاد المقيمين مع المستاجر حتى وفاته او تركه المسكن . ويقف عند كلمة « حتى » فان تفسير « حتى » التى لم يتعرض لها المشرع تعنى ان يكون هؤلاء مقيمين معه منذ بدء نشاة عقد الايجار . وانهم لم يتركوا الشقة حتى بعد وفاة المستاجر الأصلى او تركه المسكن . والا لذكر المشرع كلمة « عند الوفاة » بدلا من كلمة « حتى الوفاة » فكلمة حتى تمتد لبداية لم يتعرض لها المشرع وهذا يعنى انه يجب لتفسيرها الرجوع الى اصل القاعدة . واصل القاعدة ان هذا الحق يشمل الابناء والزوجة الموجودين مع المستاجر وقت نشوء عقد الايجار او بعده . ولكن اذا تركوا المسكن برضاهم ثم عاد الابن الى المسكن فهذا وضع جديد . لان موقف الابن او الابنة فى هذه الحالة هو « استضافة » وليس « مساكنة » فاذا توفى المستاجر الاصلى ينتهى العقد .

وقال الدكتور عبدالناصر العطار ان هذا هو الحكم الصحيح للقانون لمواجهة اطماع المستاجرين الذى يتحايلون بكل الوسائل لكى تنتقل الشقة الى احد اولادهم بالرغم من انه قد يكون مقيما فى منزل الزوجية . وبعض الآباء يلجأ الى تغيير عنوان البطاقة الشخصية او العائلية للابن او الابنة باثبات الاقامة فى مسكن الاب عندما يقارب الموت . ويقدمون مثل هذه المستندات امام القضاء . ومعهم شهود لكى ينتزعوا الشقة من المالك ويحصلوا على حكم بامتداد عقد الايجار . وفى هذا ظلم للمالك وخروج على قواعد العدالة . والمشكلة امام القضاء هى ان يقدم الابن او الابنة تفسيرا يناسبه لكلمة .. « حتى الوفاة » ويقدم معها اوراقا رسمية تحررت دون بحث او تاكيد من صحتها . □

النقابات المهنية

● نقابة الزراعيين

٥ ٪ من حوافز المشروعات الزراعية المشتركة لدعم مستشفى الزراعيين

اصدر الدكتور يوسف والى وزير الزراعة قرارا بخصم ٥ ٪ من الحوافز والمكافآت التى تصرفها المشروعات الزراعية الاجنبية المشتركة للعاملين بها لتدعيم مستشفى الزراعيين بالاجهزة والمعدات الطبية

وكان مجلس نقابة الزراعيين برئاسة المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين قد اوصى بذلك

وقد عقد مجلس النقابة اجتماعا موسعا بالمنيا شهده المحافظ وتقرر تخصيص ١٢٠٨ فدادين من الارض المستصلحة لتمليكها للزراعيين بالمحافظة فى مساحات تتناسب مع مدة العضوية بالنقابة والعمل على تخفيض اعداد المقبولين بالتعليم الزراعى واعداد لقاء مع وزير الزراعة والجهاز المركزى للتنظيم والزراعة لدراسة توسيع قاعدة الترقى للزراعيين ومن المقرر عقد اجتماع النقابة المقبل بمحافظة الغربية

● نقابة المهنيين

مستشفى للمهندسين يضم ٧٥ سريرا بالقاهرة

قرر مجلس نقابة المهندسين برئاسة المهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين انشاء اول مستشفى لعلاج المهندسين واسرهم بالقاهرة بأجور معتدلة ويضم المستشفى الجديد الذى تم شراؤه من احدى الهيئات توفيرا للوقت والنفقات ٧٥ سريرا للعلاج واجراء العمليات الجراحية

وصرح اللواء مهندس محمود فهيم وكيل النقابة بانه تقرر استغلال الارض الفضاء بجوار النقابة لاقامة عيادة خارجية لاستقبال الحالات المرضية البسيطة ويتم التحويل منها للمستشفى الجديد .

● نقابة التطبيقيين

رئيس المجالس المتخصصة يفتتح ندوات تطوير التعليم الصناعى

يفتتح الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس الطبية المتخصصة الندوات العلمية التى تنظمها نقابة التطبيقيين حول تطوير التعليم الصناعى يوم ٤ نوفمبر القادم كما سيتحدث فى هذه الندوات كبار المتخصصين والعلماء فى التعليم الصناعى وذلك للوصول الى نقاط محددة للمشكلة يتم مناقشتها فى المؤتمر العام لتطوير التعليم الصناعى الذى يعقد فى اوائل العام القادم .

اعداد : فاروق عبد المجيد

للعمـال :

يـــوم عـالمى للتضـــامن مع عمال وشعبى العراق وايران

شكلت اللجنة النقابية الدولية للتضامن مع عمال وشعبى العراق وايران سكرتاريتها الدائمة من ٢٧ منظمة وشخصية عالمية من بينهم اتحاد نقابات عمال مصر وتركت العضوية مفتوحة للمنظمات التى ترغب فى الانضمام اليها واختارت بغداد مقرا لها ، وتم لانتخاب النقابى المصرى فتحى كامل الامين العام المؤسس للاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب كامين عام لسكرتارية اللجنة بالاجماع من بين ٨٩ مندوبا يمثلون ٤١ منظمة نقابية من مختلف انحاء العالم حضروا اجتماعات اللجنة

وعندما التقيت به سالته هل هناك خطة عمل للجنة فى المرحلة المقبلة ؟

قال فتحى كامل املى كبير فى ان تؤدى اللجنة دورا انسانيا قوميا ، وذلك عن طريق تحديد يوم عالمى للتضامن مع عمال وشعبى العراق وايران ، واعتماد كارتات بريدية باللغات العالمية تتضمن عبارات الدعوة لانهاء الحرب وادانة المعتدى ويتم توجيهها الى الشخصيات السياسية والاجتماعية والعمالية فى مختلف دول العالم .

ويضيف فتحى كامل احب ان اسجل ان اجتماع ١٣ منظمة هم العراق والكويت والسودان والصومال ومصر والاردن وتونس وفلسطين والمغرب وموريتانيا والجمهورية العربية اليمنية وارتريا وجيبوتى بجانب الاتحادات العربية للبريد والبرق والهاتف والزراعة والصحة والتجارة يعتبر موقفا موحدا .. ويطالبون بانهاء حالة التصدع فى كيان الحركة النقابية العربية لتاخذ مكانتها التاريخية المرموقة وعودة الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب لوضعه الطبيعى ، واعتماد برنامج عمل متكامل وشامل لخطة تحرك عمالى عربى لخدمة المصلحة القومية العليا للامة العربية وجماهير العمال بالوطن العربى .

مدى احقية العامل فى امتلاك سيارة اجرة وترخيصها باسمه

افتت وزارة القوى العاملة فى مدى احقية العامل فى الحصول على موافقة جهة عمل على امتلاك سيارة اجرة وترخيصها باسمه ..

وقالت الوزارة انه لايجوز للعاملين تملك السيارة الاجرة لاستغلالها استغلالا مباشرا ، وانما يجوز لهم تاجيرها للغير باجرة مقطوعة ليستغلها هذا الاخير لحسابه وتحت مسئوليته بشرط الا يكونوا قد اشترى هذه السيارة بقصد تاجيرها ..

كما ان استخراج العامل لرخصة قيادة مهنية للعمل بها على سيارة اجرة فى غير اوقات العمل الرسمية يعتبر امرا جوازيا يخضع لتقدير السلطة المختصة .

اعداد هيثم سعد الدين

للموظفين فقط

وقال المستشار محمد محمود طه ان الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة حددت الاحكام المتعلقة بالبدلات كما يلى :

● لايجوز الجمع بين استحقاق بدل المخاطر المقرر بالقرار الجمهورى رقم ١٥٩٠ لسنة ٦٣ وبدل المخاطر المنصوص عليه بقرار رئيس الوزراء ٥٢٥ لسنة ١٩٧٩ الذى ينظم استحقاق هذا البدل . [فتوى رقم ٧٢٠]

● بدل التمثيل وبدل التفرغ وبدل طبيعة العمل . (ظروف او مخاطر المهنة) وبدل الاقامة .. لاتعتبر جزءا من اجر الاشتراك الذى يستحقه المصاب باصابة عمل كتعويض خلال فترة الاصابة الا من ٨١/٧/١ تاريخ العمل بقرار رئيس الوزراء ٩ لسنة ١٩٨١ .

● بدل التمثيل من ملحقات المرتب . ويصرف للموظف الذى يصدر حكم قضائى باحقيته فى شغل الوظيفة من تاريخ سابق على ترقيته اليها على اساس اعتباره شاغلا للوظيفة حكما .

● بدل الانتقال مقرر لمقابلة مصروفات الانتقال الفعلية لاغراض تتعلق بالعمل . ولايكفى شغل الوظيفة حكما لتقرير هذا البدل [فتوى رقم ٣٧٦] .

المحاكم غير ملزمة باحالة القضايا للتحقيق

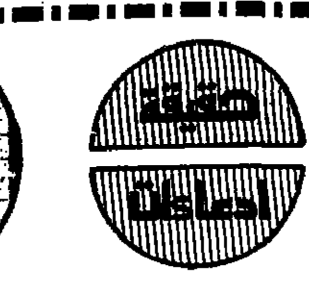
قالت محكمة النقض فى الطعن رقم ١٣١٣ لسنة ٤٨ قضائية ان محكمة الموضوع غير ملزمة باحالة الدعوى للتحقيق اذا طلب الخصوم ذلك ، مادام قد توافر لديها من العناصر ما يكفى للفصل فيها .

قالت محكمة النقض فى الطعن رقم ١٢٦٥ لسنة ٤٩ قضائية ان مجرد تغيير الحقيقة فى ورقة عرفية باحدى الطرق المنصوص عليها فى القانون يكفى لتوافر جريمة التزوير . اذا كان من الممكن ان يترتب عليه فى الوقت الذى وقع فيه تغيير الحقيقة ضرر للغير

توقعات الجـو

صرح د. محمود حسن عمر رئيس الارصاد . يسود البلاد طقس معتدل الحرارة معظم الاسبوع . مائل للبرودة ليلا . وتتراوح درجات الحرارة العظمى بين ٢٦ ، ٢٩ على السواحل الشمالية وبين ٢٨ و ٣١ على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء وبين ٣٣ و ٣٧ على جنوب الصعيد ويتوقع د . محمود حسن عمر رئيس الأرصاد ان تتعرض البلاد في بداية الأسبوع لحالة عدم إستقرار في الاحوال الجوية مع فرصة لسقوط الامطار

يكتبها : **محمد زايــد**



● عاطف عبيد ●

■ **وزير التنمية الادارية :**

أبدا لم يتأجل اصدار لائحة القطاع العام ومجلس الدولة أقرها

اكد لى الدكتور محمد عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ان مشروع اللائحة الجديدة للقطاع العام سوف يقدم الى اللجنة العليا للسياسات في الموعد المحدد له الاربعاء القادم ، وانه ليس صحيحا بالمرة ما نشرته اخيرا احدى الصحف الحزبية عن تاجيل اصدار اللائحة بسبب ما اثارته بعض قيادات الشركات من اعتراضات عليها .

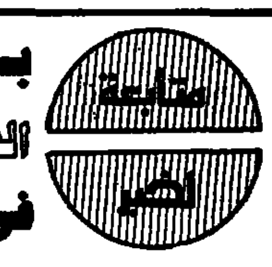
قال ان الذى حدث بالضبط انه كانت هناك بعض الاستفسارات والاستيضاحات ورد عليها في الحال بما يزيل اى لبس او غموض .

واضاف الوزير ان المسالة الوحيدة التى دارت حولها مناقشات بين وجهتى نظر متقابلتين كانت تتعلق بحق الشركات في نقل الاستثمارات من بند الى اخر في ذات المشروع ، او من مشروع الى اخر في اطار الخطة ، المادة ٤٦ من مشروع اللائحة ترى اعطاء الشركات هذا الحق دون الرجوع الى وزارة التخطيط .. واتجاه اخر مقابل يرى ضرورة الابقاء على الضوابط بالزام الشركات بضرورة العرض على وزارة التخطيط قبل نقل الاستثمارات .

وقد درست هذه المسالة الخلافية الوحيدة في اجتماع اللجنة الفرعية اول امس ، والتى ضمت مع وزير التنمية الادارية وزراء الانتاج الحربى والصناعة والمالية والتخطيط ، واعلنت اعتمادها النهائى لمشروع اللائحة الجديدة للقطاع العام .

وكان مجلس الدولة ـ فيما يضيفه الدكتور عاطف عبيد ـ قد انتهى من مراجعة مشروع اللائحة ، واقر مواده البالغ عددها ٩٥ مادة ، بعد ان تاكد من انها لا تتعارض مع نصوص او روح اية قوانين قائمة .

■ **وكيل أول وزارة القوى العاملة :**



بـدأ ترحيـل العاملات الأجنبيات فى البيوت المصرية

● لهذه الأسباب منعنا الترخيص لهن نهائيا

تتعاون حاليا الاجهزة المختصة في وزارتى الداخلية والقوى العاملة في تنفيذ القرار الاخير لسعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب والذى ينص على « منع عمل العاملات الاجنبيات في البيوت المصرية ايا كانت الصفة » .

تم بالفعل ترحيل عدد كبير من العاملات الاسيويات .. من بين ٢١٩٣ اجنبيا واجنبية ضبطوا في الشهر الاخير يعملون داخل البلاد بدون ترخيص .

صرح لى بذلك خالد طاهر وكيل اول وزارة القوى العاملة . وقال ان توجيه الوزير لا يعنى إلغاء ترخيص كان قائما بعمل الاجنبيات في البيوت المصرية . ولكن يعنى إلغاء « الوجود غير الشرعى » لهن حاليا في خدمة البيوت المصرية . والذى بدا اصلا وانتشر بموجب عقود شخصية لم تصدر لها اية تراخيص رسمية .

سالت وكيل اول الوزارة .

ـ هل معنى هذا انهن جميعا يعملن بغير تراخيص ؟

رد محددا

● هناك مائة فقط وعلى وجه التحديد كانت الوزارة قد اصدرت تراخيصها لهن بالعمل في البيوت لاسباب إنسانية بحتة مثل رعاية عجوز مشلولة او متابعة لنظام علاجى معين كان يتبعه إنسان في الخارج ويحتاج إلى مهارة خاصة . وفجاة تجاوزت المسالة تماما هذه الحدود الانسانية والتى نقرر ان لا نجدد لها ايضا التراخيص ونبحث لها عن بديل ..

ـ لماذا

● لكى يعمم مبدا عدم تشغيل الاجنبيات في البيوت المصرية . ويلغى تماما إصدار اية تراخيص لهم لاية اسباب بعد هذا العدد الكبير الذى دخل البيوت المصرية بغير ترخيص

ـ كيف

● الذى حدث ان بعض الافراد وبعض المكاتب تسترت وراء النشاط السياحى وفتحت الباب لقدوم هذه العمالة الاجنبية إلى مصر .. تدخل الواحدة منهن على اساس سائحة وتدفع ١٨٠ دولارا ثم تطلب تجديد الاقامة كل شهر طوال مدة العقد الذى لا يستند إلى اى ترخيص رسمى والذى يحرره المكتب مع الاسرة المصرية لفترة لا تقل عن سنتين مقابل عمولة تصل إلى الف دولار وبمتوسط اجر للعاملة الاجنبية لا يقل عن ٢٠٠ جنيه في الشهر وقد بلغ اجر بعضهن ٥٠٠ جنيه غير مصاريف السفر وقضاء الاجازات في الخارج ـ ولا شك ان في هذا إستنزافا للعملة الاجنبية نحن بالقطع في غنى عنه .

ـ بالتاكيد ليس هذا السبب رغم اهميته هو السبب الوحيد وراء قرار منع عمل الاجنبيات في البيوت المصرية

● رد خالد طاهر

● هناك الاهم والاخطر الذى كان نقطة البداية وراء القرار ـ وهو حماية القيم المصرية . والسلوكيات المصرية من عادات مستوردة لا تتفق ولا تتفق مع المجتمع المصرى . ولا اريد ان اخوض اكثر من ذلك في امور اخرى !

● خالد طاهر ●

■ **وزير السياحة والطيران المدنى :**

« إكتشـف مصـر أولا »

برنامج جديد نعده حاليا لسياحة الأسر بأسعار معقولة

● د . وجيه شندى ●

● انشاء شركة وطنية لتوفير الخدمات والمخيمات بين شرم الشيخ وطابا

يجرى حاليا استكمال الملامح النهائية لخطة جديدة تعدها وزارة السياحة تحت عنوان « اكتشف مصر اولا » تستهدف تهيئة انسب الظروف امام الاسر المصرية لزيارة مختلف المواقع الاثرية والسياحية في مصر ، وبالاخص المناطق الجديدة في جنوب ووسط وشمال سيناء وفي الواحات . وذلك من خلال برامج سياحية متكاملة ، وطبقا لاسعار جديدة معقولة تجرى مراجعتها الان لكى تفتح اوسع الابواب امام الاف الاسر في التعرف على بلادها قبل ان تفكر في قضاء الاجازات خارج الحدود .

صرح لى بذلك الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى وقال ان الخطة التى ترفع هذا الشعار القومى تتضمن اولا توفير الخدمات في المناطق الجديدة .

وثانيا : اقامة منشات سياحية غير تقليدية فيها ، وثالثا : اراحة الاسر من اجراءات الحجز وغيرها باتاحة برامج للزيارة شاملة للانتقال سواء بالاوتوبيس او الطائرة وبالاقامة ، وبتقديم وجبتى افطار او غداء وعشاء . وسوف تتراوح مدد الرحلات التى يتاح للاسر اختيار المناسب منها بين ٤٨ ساعة و ١٠ ايام .

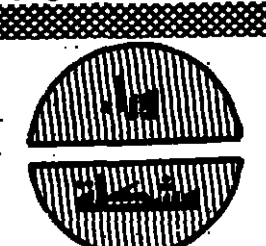
ويبدا برنامج « اكتشف مصر اولا » ـ فيما يضيفه الوزير ـ بزيارات لمناطق شرم الشيخ وراس محمد ودهب ونويبع في جنوب سيناء ، ثم في مرحلة تالية يمتد الى منطقة سانت كاترين ووادى الرحمة في وسط سيناء ، ثم في مرحلة ثالثة يشمل شمال سيناء والواحات .

ويضيف الدكتور وجيه شندى انه تقرر العمل بكل الجهد لكى تصل رحلات الطيران المصرى يوميا الى هذه المناطق الجديدة .

كما تقرر ايضا في زيارته الاخيرة لجنوب سيناء انشاء شركة جديدة وطنية توفر كافة الخدمات اللازمة على امتداد مسافة الـ ٤٠٠ كيلو متر بين شرم الشيخ وطابا من انشاء محطات بنزين وسلسلة كافتيريات ، وورش اصلاح سيارات ، واقامة مخيمات سريعة على الشواطىء ـ على ان تحدد لتعاملها منذ البداية الاسعار المعقولة .

وفي ذات الوقت قرر الوزير توسعة الفندق الخاص بمدينة دهب باضافة ٤٠ غرفة جديدة اليه ، وتوسعة فندق نويبع باضافة ٦٠ غرفة جديدة .

وقد بدات بالفعل الاعمال التمهيدية لتنفيذ قرار وزير الطيران بتقوية مكان شرم الشيخ لبدء استقبال الطائرات الدولية القادمة من الخارج من اول العام القادم ، بتكلفة تبلغ نصف مليون جنيه .



قـرارات جديـدة تنفـذها الجمـارك

تجبر شركات القطاع العام المستوردة على زيادة أسعارها ولا تسهم بأدنى قدر فى تحقيق «حماية الانتاج المحلى»!

بسبب بعض القرارات التى يستحيل ان تصدر الا على اساس الفهم الخاطىء والمتجاوز لمعنى « حماية الانتاج المحلى » تواجه الان بعض شركات القطاع العام ـ التى من المفروض انها تستثمر اموال الشعب لصالح الشعب ـ ضرورة اعادة النظر في اسعار نوعيات عديدة من السلع الهندسية يشتد ويتزايد احتياج الناس اليها ويقوم نشاط الشركات اساسا على استيرادها للشعب من دول الاتفاقات باسعار رخيصة لتغطى نقص الانتاج المحلى منها ، لا لتتصدى له بالمنافسة !

احدى هذه الشركات ـ فيما يضربه من امثلة ايهاب اباظة رئيس قطاعها التجارى ـ توفر الجرار الزراعى للفلاح بـ ٥ الاف جنيه ، باقل ٥٠٠ جنيه على الاقل عن مثيله من الانتاج المحلى . وتقدم لربة البيت المكواة التى تعرض بـ ٤٥ جنيها بمبلغ ١٣ جنيها ونصف الجنيه فقط . وتسد العجز في احتياجات الاسر من الثلاجات بتوفير ثلاجة لا يزيد سعرها عن ٣٥٠ جنيها ، ومكنسة بـ ٩٨ جنيها باقل مائة جنيه عن ارخص مكنسة من الانتاج المحلى وتوزع حوالى ٨ الاف سيارة اقتصادية شعبية سنويا باسعار تتراوح بين ٥ و ٧ الاف من الجنيهات .. وتصنع بذلك ـ فيما يضيفه رئيس القطاع التجارى ـ عنصر موازنة مؤثرا مع الاسعار المرتفعة في القطاع الخاص

وقد حدث ما جعل استمرار البيع بهذه الاسعار امرا مستحيلا .. تضاعفت الرسوم الجمركية على تلك السلع دفعة واحدة من اول اغسطس الماضى تنفيذا لقرار وزير المالية الذى قضى بان تقوم مصلحة الجمارك بالمحاسبة على اساس الدولار بـ ٧٠ قرشا وليس على اساس ٤٠ قرشا وهو السعر المحاسبى الذى تستورد به شركة القطاع العام هذه السلع الهندسية من دول الاتفاقات !

وسوى في المعاملة على اساس الدولار بـ ٧٠ قرشا بين اسعار سلع دول الاتفاقيات وبين اسعار سلع دول العملات الحرة متناسيا ان اسعار سلع العملات الحرة اقل من ثلث اسعار سلع دول الاتفاقات !

وقد ترتب على تنفيذ القرار ضرورة اعادة النظر في اسعار السلع الهندسية في الوقت الذى لا يغطى الانتاج المحلى احتياجات الناس منها ، وتطول قوائم الانتظار لتلبيتها الى سنتين ، فضلا عن المقارنة اصلا مع درجة الجودة ، وفي بند السيارات الاقتصادية مثلا اصبح ضروريا زيادة السعر بمبلغ تتراوح بين ٢٠٠ والف جنيه للحجز الجديد ، واصبحت المشكلة كيف يكون التصرف مع اصحاب الحجز القديم الذين لم تصل بعد سياراتهم والتى سوف تسدد عنها الرسوم الجمركية الجديدة المضاعفة ؟ وقد فضل الحفاظ على سمعة القطاع العام عدم زيادة السعر لاصحاب الحجز القديم وتحمل الخسائر !

يتساءل ايهاب اباظة وكل الحق معه : هل يمكن ان يكون هذا لصالح الناس ؟ او لمصلحة القطاع العام ؟ او يخدم بالفعل مبدا حماية الانتاج المحلى الذى ننتصر له جميعا ؟

وثمة نقطة اخرى بالغة الغرابة يثيرها الرجل .. يقول :

الاكثر من ذلك والاعجب هو ان الجمارك تصر على تحصيل نسبة ٢٠ ٪ تحسين سعر .. وهذا اجراء مفهوم وله منطقه في التعامل مع مستورد من القطاع الخاص يقدم فاتورة باسعار مخفضة من مورد خاص ، وتريد الجمارك ان تتحاسب على اساس الاسعار التى تعرفها وليست المخفضة في الفاتورة ولكن كيف يمكن قبول هذا الاجراء مع شركة قطاع عام راسمالها مصرى مائة في المائة وما تستورده يتم التعامل فيه على اساس اسعار بالاتفاق بين حكومات .. هل يكون هنا احتمال لتقديم فواتير باسعار ارخص لسداد رسوم جمركية اقل ؟ اليس دخل القطاع العام والجمارك يصب في النهاية في مصب واحد ؟ ! ومن الذى يتحمل نسبة الـ ٢٠ ٪ التى لا مبرر لها بالمرة في تحسين السعر اليس المستهلكين ؟ !

يرد حسين امين وكيل اول وزارة المالية رئيس الجمارك :

ـ بالنسبة لدول الاتفاقات صحيح انها تتعامل على اساس الدولار ٤٠ قرشا ولكنه سعر غير حقيقى والمنطقى عند حساب الضريبة الجمركية ان اتعامل على اساس سعر حقيقى ... على اية حال هذه المسالة لا ترجع الى قرار جمركى .. ولكن الى مجلس الوزراء .

ـ واما فيما يتعلق بنسبة الـ ٢٠ ٪ لتحسين السعر فاننا نحصله على اساس ان شركة القطاع العام المستوردة تاخذ اصلا خصما في اسعار السلع من الجهة الموردة باعتبارها وكيلا للتوزيع في المنطقة ولديها مراكز خدمة وتقدم لها حملات دعائية ـ هذا الخصم من السعر لابد عند حساب الضريبة الجمركية ان اعيده مرة اخرى الى السعر لكى ياتى الحساب سليما .. وهذا ما يقضى به قانون الجمارك ..

وحينما ناقشت رئيس القطاع التجارى في هذا الدافع المنطقى لتصرف الجمارك ، اكد لى ان حكومات الاتفاقات لا تعطى خصما في الاسعار ، وليس هناك عقد وكالة بالمرة . وواجهت رئيس الجمارك بذلك وعند هذا الحد رد حسين امين ـ اذا كان الامر كذلك فانني في انتظار المستندات التى تقطع بهذا وترفع على الفور نسبة الـ ٢٠ ٪ في تحسين السعر

سالت رئيس القطاع التجارى للشركة .

● بالمناسبة .. مامدى مسئولية الجمارك عن نقص قطع غيار السيارات الذى يشكو منه الناس ؟

ورد شارحا ومطمئنا ربما كان المبرر الى وقت قريب بعض التعثر في اجراءات الافراج عن رسائل تضم ٣٠ الف قطعة غيار ولكن ذلك يعالج حاليا ، ثم قد يكون السبب ايضا في عدم السماح للتجار في التعامل في قطع الغيار ، ولكننا سمحنا اخيرا لـ ٣٠ منهم لاول مرة بالمشاركة في توزيع قطع الغيار تحت ضوابط امان تمنعهم من التحكم والبيع في السوق السوداء

● حسين أمين ●

● ايهاب اباظة ●

■ **وزير الحكم المحلى :**

لجنة استشارية عليا للحكم المحلى ومؤتمر للقرية المنتجة

صرح لى حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى بانه اصدر امس قرارا بتشكيل لجنة استشارية عليا للحكم المحلى برئاسته وتضم في عضويتها المحافظين رؤساء الاقاليم التخطيطية الثمانية ، ورؤساء اجهزة وزارة الحكم المحلى وامينها العام ووكيل وزارة التخطيط المسئول عن الحكم المحلى وممثل لبنك الاستثمار القومى .

وقال وزير الحكم المحلى انه من مهام اللجنة الاساسية : وضع السياسة العامة للوزارة ، وبحث دورها في دفع خطة التنمية بالمحافظات باعتبارها القضية الاولى التى تمس مستقبل مصر . وكذلك متابعة نشاط المجالس المحلية فيما يتعلق بالخطة ومشروعاتها ، ومشكلات التنفيذ ، وتقييم مستوى الاداء .

واضاف الوزير انه كلف الدكتور احمد رشيد رئيس جهاز تنمية القرية بالاعداد لمؤتمر واسع يعقد خلال شهر لوضع استراتيجية والعمل تحقق هدف تحويل القرية المصرية الى قرية منتجة .

● حسن أبو باشا ●

— .. فولة وإنقسمت نصين ...!!

اجـتماعيــات

فخر الطب والانسانية
الدكتور زكريا محمد على
مدير مستشفى السلام التخصصى بالزيتون
كان القضاء العادل سندا لحقك فضحك براءة انت اهل لها ورد كيد الحاقدين في نحورهم اهنىء نفسى واهنئك بهذا النصر المبين
زكريا حافظ
عضو مجلس ادارة الاهرام

ندوة على حسب الله

تعقد مساء اليوم الجمعة عقب صلاة العشاء بمسجد السلام بالهرم الندوة الشهرية للمرحوم الاستاذ على حسب الله استاذ الشريعة الاسلامية بجامعة القاهرة والكويت والخرطوم حيث يلتقى ابناء واصدقاء المرحوم مع الدكتور عبد الصبور شاهين والدكتور احمد شلبى الاستاذين بكلية دار العلوم في محاضرة بعنوان احداث ما قبل الهجرة في التاريخ الاسلامى والدعوة عامة .



المركز الطبى المتكامل العربى
الجبل الأخضر ـ مدينة نصر
يعلن ان موعد عيادة
الأستاذ الدكتور/ عماد الدين حلاوة
استاذ جراحة العظام
بكلية طب القصر العينى
يوم الاحد من كل اسبوع الحجز بالعيادة الخارجية ت ٨٣٥١٤٤ .

نتيجة عام ١٩٨٥

● للدعاية●
للشركات . للبنوك . للمصانع
للهيئات . للمكاتب
اربعة لوحات اعلى مستوى فنى في طباعة الاوفست
مقاس ٥٠ × ٥٥ سم ورق كوشيه مجيب
سلك لولبى بحامل للتعليق
مع طباعة الأسم ٢٠٠ قرش
مع تحيات مكتبة المحبة
بالفجالة تليفون ٩٠٢٨٢٥ ـ ٩٣٩٣٩٤ .

شركة ايكون

رئيس مجلس الادارة والعاملون بالشركة يهنئون السادة مهندسى مصر وعلى راسهم
المهندس عثمان احمد عثمان
نقيب المهندسين
بمناسبة يوم المهندس راجين لهم التوفيق على طريق بناء مستقبل مصر ورخاء ـ مصر في ظل قيادة الرئيس
محمد حسنى مبارك

الجمعية المصرية لجراحى الأسنان
رئيس واعضاء مجلس الادارة يهنئون
الأستاذ الدكتور على شعراوى
عميدا
والأستاذ الدكتور السيد حسانين
وكيلا للدراسات العليا والبحوث
والأستاذ الدكتور عبد الهادى ناصف
وكيلا للتعليم والطلاب
لكلية طب الفم والأسنان
جامعة القاهرة
رئيس الجمعية
أ . د محمد السعيد الصديق

الدكتور مصطفى على منيع
استاذ جراحة الاورام بمعهد الاورام
نهنئكم لحصولكم لدرجة الأستاذية بجدارة
دكتور حازم عطية

اشرف مصطفى كمال
مدير نيابة القاهرة للاحوال الشخصية رشح نفسه لانتخابات « نادى القضاة » ممثلا لتيار الشباب بالمجلس وستجرى الانتخابات الخميس اول نوفمبر القادم .

مستشفى الدكتور احمد رفعت
بميدان لبنان بالمهندسين ت ٨١٩١٧١
تعلن عن إفتتاح
العيادة الخارجية لجميع الاقسام
باشراف اعضاء التدريس بطب القاهرة .

■ عرابى وكيل الفنانين■
لافراحكم وحفلاتكم بعمارة الجندول ت ٧٤٩٦٤٩

الاستاذ الدكتور إسماعيل خلف
استاذ المسالك البولية
خالص الشكر القلبى والعرفان بالجميل لعملية تفتيت حصوة الكلى لابننا عمرو بالموجات فوق الصوتية جزاك الله عنا وللمرضى خير الجزاء
استاذ دكتور/ فؤاد احمد البدرى
استاذ دكتوره/ ابتسام عطيه

الدكتور ابراهيم امين ماهر
تهانينا القلبية بحصولكم على الدكتوراه
الدكتور فاروق مخيمر وحرمه واسامة ونجلاء واحمد

بقية الاجتماعيات ص ٢٥

الرياضة

■ اليوم فى الدورى :

الاتحاد يحاول تحسين موقفه فى الاسكندرية !

الاسماعيلى يستضيف المنصورة و « عينه » على الزمالك !

كتب ـ حسن المستكاوى :

يبدأ اليوم الاسبوع الرابع للدورى الكروى ، حيث تقام مباراتان ، الاولى فى الاسكندرية بين « زعيمى » المحافظة الاتحاد والاوليمبى ، بينما يستضيف فريق الاسماعيلى على ارضه فريق المنصورة . واذا كان « الكتاب يقرأ من عنوانه » ، فان اداء فرقنا فى مسابقة الدورى يمكن قراءته مسبقا وبصورة قريبة من الواقع من خلال الموقف فى القائمة ، ومكان اقامة المباراة . فهذان عاملان هامان يحددان هل يلعب الفريق للفوز ام لنقطة التعادل ؟ !

ولقاء الاسكندرية له اهميته التقليدية المعروفة . والاتحاد له نقطتان ويحتل المركز التاسع ومازال عنده مباراة مؤجلة مع الزمالك . اما الاوليمبى فرصيده ٣ نقط ويحتل المركز الثالث . ولاشك ان الاتحاد سيحاول تحسين موقفه فى القائمة . ولو على حساب « ابن عمه » فى الثغر . وذلك بعد ان فقد نقطتين من تعادلين مع الترسانة والمنصورة ، فالمباراة تقريبا تقام على ارضه وبين جماهيره ، باعتباره صاحب الشعبية الاولى فى الاسكندرية . اما الاوليمبى فيخوض لقاء اليوم « بذكريات » انتصاره الساحق على المنيا فى الاسبوع الاول للمسابقة ، وهذا الانتصار اصبح ذكرى فعلا ، بعد المستوى الذى ظهر به الاوليمبى فى مباراتيه بالاسبوعين الثانى والثالث امام الأهلى والمحلة !

ويلعب الاسماعيلى اليوم مع المنصورة وله ٣ نقط ويحتل المركز الثانى ، وله مباراة مؤجلة مع الزمالك ، ويخوض الاسماعيلى لقاء اليوم « و يده » متشبثة بالمركز الثانى ، و « عينه » على الزمالك المشغول بالبطولة الافريقية ، واداء الفريق فى مباراتيه امام المصرى فى بورسعيد ثم مع الترسانة فى الاسماعيلية يجعله مرشحا للفوز اليوم ، فالبداية طيبة ، والروح عالية ، والتشبث بالمركز الثانى فى القائمة يستحق بذل الجهد والعطاء واحراز النقطتين .

ولكن هناك مايجعل هذا أمل ليس سهلا .. اذ ان المنصورة فى موقف محرج للغاية فالفريق رصيده نقطة واحدة فقط ، ويحتل المركز الأخير فى القائمة ، واذا ما استمر فى نزيف النقاط واحدة تلو الاخرى سيهدده مبكرا جدا شبح الهبوط لتتحول مبارياته بعد ذلك الى مجرد دفاع وصراع من اجل البقاء ! .. وهذا ما يجعل مهمة الاسماعيلى صعبة قليلا ، اذ يفترض ـ نظريا ـ وفى ضوء الاعتبارات السابقة ان يكافح فريق المنصورة ويسعى للعودة من الاسماعيلية بنقطة فى أسوأ الأحوال !

على العموم تلك كلها مجرد توقعات نظرية تشير اليها اوضاع ومراكز الفرق الأربعة فى القائمة ، ومكانا اقامة المباراتين ، وهى عوامل تحدد بشكل كبير اداء كل فريق وربما تتحكم فيه !!

عماد سليمان — السويسى — محمد نور



اليوم : ٤ مباريات فى الدرجة الاولى

تقام اليوم اربع مباريات فى بداية الاسبوع الرابع لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم حيث تلتقى فرق جمهورية شبين والقناة ، والسويس مع اسكو ، ودمياط مع البلاستيك وبنى مزار مع طنطا .

اللجنة الثلاثية تنهى عملها فى الترسانة اليوم

تنهى عملها اليوم اللجنة الثلاثية المشكلة برئاسة احمد درويش من مديرية الشباب فى الجيزة لبحث العضوية العاملة فى نادى الترسانة . وكانت اللجنة قد بدأت عملها يوم الاربعاء الماضى ، وذلك استعدادا لانعقاد الجمعية العمومية غير العادية المقرر عقدها يوم ٢٢ نوفمبر القادم للاقتراع على طرح الثقة فى مجلس الادارة .

مباراة الزمالك وجيت فى موعدها المحدد

صرح اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد كرة القدم بان المباراة الثانية بين فريقى الزمالك وجيت تيزى اوزو الجزائرى فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا ستقام فى موعدها المحدد وهو يوم الاحد ٤ نوفمبر القادم ، وذلك لاقامة مباراة منتخب مصر الاوليمبى ومنتخب كندا يوم الجمعة ٢ نوفمبر .

وكان الزمالك قد طالب بتقديم موعد مباراته مع جيت تيزى اوزو ليوم الجمعة ٢ نوفمبر حتى يتسنى لاكبر عدد من الجمهور مشاهدتها ومؤازرة الفريق فى هذه المباراة الحاسمة .

انتهاء الدورة الكروية لمدرسة الناشئين فى الجزيرة

انتهت الدورة الرياضية التى نظمها نادى الجزيرة لمدرسة الناشئين فى كرة القدم ، وتم اختيار الناشىء احمد شريف عبد الهادى كاحسن حارس مرمى فى مدرسة الناشئين ، وذلك فى الحفل الذى اقيم بمناسبة انتهاء الدورة .

الخميس القادم [بقية]

ويقضى القرار بان ينتهى العمل فى دور السينما فى الحادية عشرة مساء وبوسائل المواصلات فى الثانية عشرة فيما عدا الخطوط المرتبطة بحضور وانصراف ورديات العمل فى مناطق المصانع الرئيسية فيتم تحديد مواعيدها وفقا للاتفاق بين رئيس هيئة النقل العام ورؤساء المصانع فى القاهرة والجيزة وشبرا الخيمة .

كما يقضى القرار بالسماح للورش الانتاجية بالعمل بعد هذه المواعيد فى حالة الاتفاق بين صاحب العمل والعمال ويشرط ان يكون المحل مغلقا غلقا تاما . منع السماح بتسيير عربات النقل البطىء فى الفترة بين الثامنة مساء والسابعة صباحا ، وعدم جواز تسييرها نهارا ويشرط ان تكون فى مسارات وتوقيتات محددة لايكون من بينها السير فى الشوارع الرئيسية او التى تسير فيها مركبات النقل العام .

ولايجوز شحن وتفريغ البضائع والطرود بالمحال التجارية للقطاعين العام والخاص الا بين الثامنة مساء والسابعة صباحا ـ وحدد القرار عقوبة مخالفة هذه المواعيد بغرامة لاتقل عن خمسين جنيها ولاتزيد على خمسمائة جنيه ، وجواز غلق المحل المخالف بالطريق الادارى لمدة لاتجاوز شهرا ..

متفجرات [بقية]

واوضح المتحدث ان رجال الامن البريطانيين قاموا بتفتيش منزل السفير الفرنسى بناء على طلب السلطات الفرنسية قبيل حفل اقامة الرئيس ميتران لاعضاء الجالية الفرنسية فى بريطانيا .

وكان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران قد بدأ يوم الثلاثاء الماضى زيارة رسمية لبريطانيا تستغرق ٤ ايام ، احتفالا بمرور ٨٠ عاما على توقيع « الاتفاق الودى » بين فرنسا وبريطانيا ، الذى حسم الخلافات بين الدولتين فى ذلك الوقت ، وكان بمثابة الاساس فى التحالف بينهما خلال الحرب العالمية الأولى والثانية .

وفى باريس ذكرت مصادر فى الحكومة الفرنسية ان اكتشاف متفجرات فى السفارة الفرنسية فى لندن قضية ليست ذات اهمية ويجب الا يكون لها نتائج سلبية على رحلة الرئيس ميتران الناجحة فى بريطانيا واضافت المصادر ان الصحافة البريطانية بالغت فى تصوير الموضوع ، وقالت انه يمكن افتراض ان جهاز الامن الفرنسى يحمل معه فى مثل هذه الزيارات متفجرات تقدم للكلاب التى تتبع الاثر قبيل اقتيادها للاماكن المراد تفتيشها .

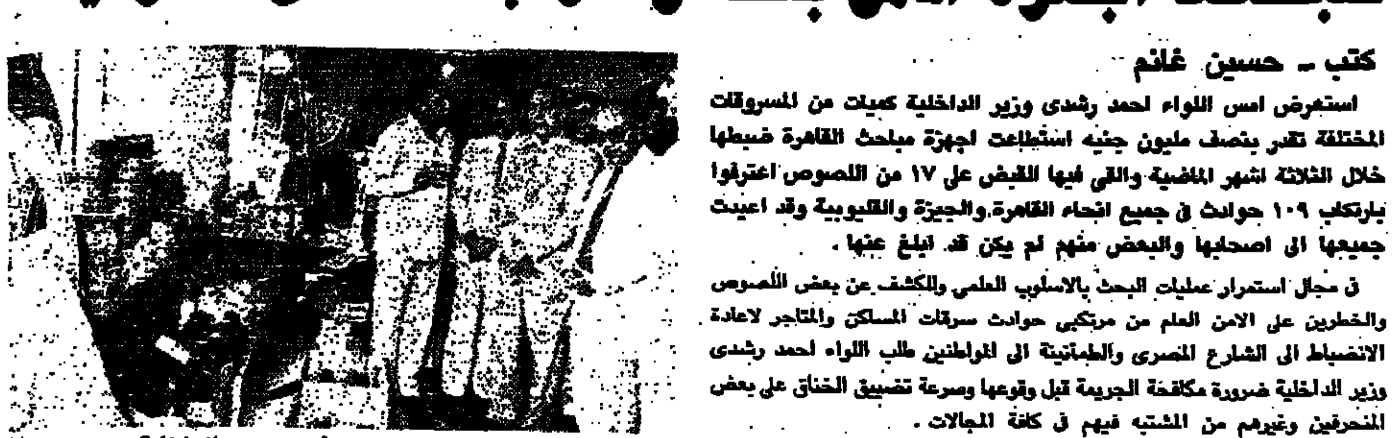
تصاعد المقاومة [بقية]

ومن ناحية اخرى حذرت السلطات الامريكية من وقوع أعتداءات جديدة على المنشآت والمواطنين الامريكيين فى بيروت وقال جون هيوز المتحدث باسم الخارجية الامريكية ان حكومته تلقت خلال الاسبوعين الماضيين تهديدات جديدة ومعلومات حول هذه المسألة . واضاف ان بيروت اصبحت مكانا خطرا على الامريكيين ايا كانت صفتهم . كما قال روبرت ماكفرلين مستشار الرئيس ريجان لشئون الامن القومى ان التهديدات الجديدة اشد خطرا من ذى قبل ويخشى ان تتحول الى واقع خلال الايام القادمة . ولايزال البحث جاريا عن ٤ من العاملين اللبنانيين لدى وكالة اسوشيتد برس الامريكية حيث فقدوا اخيرا .

حوادث وقضايا

وزير الداخلية يستعرض مسروقات بنصف مليون جنيه

ضبطتها اجهزة الأمن بالقاهرة وقبضت على سارقيها



وزير الداخلية يستعرض المضبوطات بمديرية أمن القاهرة

كتب ـ حسين غانم

استعرض امس اللواء احمد رشدى وزير الداخلية كميات من المسروقات المختلفة تقدر بنصف مليون جنيه استطاعت اجهزة مباحث القاهرة ضبطها خلال الثلاثة اشهر الماضية والقى فيها القبض على ١٧ من اللصوص اعترفوا بارتكاب ١٠٩ حوادث فى جميع انحاء القاهرة والجيزة والقليوبية وقد اعيدت جميعها الى اصحابها والبعض منهم لم يكن قد ابلغ عنها .

فى مجال استمرار عمليات البحث بالاسلوب العلمى والكشف عن بعض اللصوص والخطرين على الامن العام من مرتكبى حوادث سرقات المساكن والمتاجر لاعادة الانضباط الى الشارع المصرى والطمأنينة الى المواطنين طلب اللواء احمد رشدى وزير الداخلية ضرورة مكافحة الجريمة قبل وقوعها وسرعة تضييق الخناق على بعض المنحرفين وغيرهم من المشتبه فيهم فى كافة المجالات .

وفى اجتماعات شهدتها مديرية امن القاهرة ضمت اللواءات محمد رأفت السيد مساعد وزير الداخلية للمنطقة المركزية ومحمد عبد الحليم موسى مدير الامن العام ومصطفى كامل مدير أمن القاهرة واللواء زكريا رياض مدير المباحث الجنائية المركزية تم استعراض حالة الامن العام والقيام بعمليات مكثفة وتحريات واسعة على اوكار المنحرفين والمشتبه فيهم ووضع خطة بحث باشراف اللواء عباس العاص مدير المباحث الجنائية والعميد محمد السيد رئيس مباحث القاهرة لمداهمة تلك الاوكار فى فترات مختلفة بعد ان اشارت المعلومات الاولية الى ان مجموعة من المنحرفين والمشتبه فيهم ظهرت عليهم فى الآونة الاخيرة مظاهر الثراء وينفقون ببذخ على تناول الحبوب المخدرة وحقن الكستون فورت وارتياد الملاهى الليلية والانفاق على الراقصات .

وقد اشتركت فى هذه الخطة مجموعة كبيرة من قيادات المباحث الجنائية والضباط ورجال الشرطة السريين

وكانت المجموعة الاولى بقيادة العقيد محمد ابراهيم مفتش مباحث الغرب والعقيد سيد فريد والمقدم حيدر يونس والرائد عادل محيى الدين وقد تمكنوا من ضبط عصابة لسرقة السيارات والمساكن والمتاجر يتزعمها صابر محمد على وشهرته صبرى (الشملم) ٣٠ سنة عاطل بالاضافة الى سرقة اجهزة كهربائية وموتورات ومواد غذائية وكيماوية وقطع غيار للسيارات واعترف افراد العصابة بارتكابهم سرقة شركة فرنسية واخرى امريكية

وكانت المجموعة الثانية بقيادة العقيد عبد المنعم رضوان مفتش المباحث والمقدم اسماعيل الشاعر والمقدم فاروق لاشين وقد تم ضبط عصابة يتزعمها بطرس بولس وشهرته محسن كيليجى اعترف بسرقة ١٥ حادث سيارة باسلوب كسر الهواية الامامية والمفتاح المصطنع فى المعادى والجيزة والاسكندرية و١٤ حادث سرقة اخرى من محتويات من داخل السيارات

والمجموعة الثالثة بقيادة العقيد فادى الحيثى مفتش المباحث والرائد مصطفى توفيق والرائد حسن يمنى ومصطفى عبد العال تمكنت من ضبط عصابة يتزعمها محمد فرج صالح وضبطت كميات ضخمة من السجاير الاجنبية والمصرية ومحلات تجارية ومساكن بالاضافة الى ارتكابهم ١٠ حوادث اخرى بالعياط والجيزة والمسروقات مكونة من الاجهزة الكهربائية والملابس

وكانت المجموعة الرابعة تضم العقيد نبيل العزبى مفتش المباحث والمقدم حمدى السكرى والمقدم سامى حسن والنقيب ايمن حسن وقد تم ضبط عصابة لسرقة المساكن يتزعمها مجدى اسماعيل سليمان (طالب فاشل) اعترف بارتكاب ٥ حوادث بمنطقة المقطم باسلوب كسر الشراعة ومن بينها سرقة فيلا ابنة شقيقة مكرم عبيد

والمجموعة الخامسة بقيادة العقيد شفيق فهيم مفتش المباحث والمقدم حسين رفعت والرائد حافظ سعد وقد تم ضبط عصابة تخصصت فى سرقة المساكن باسلوب الكسر والمفتاح المصطنع يتزعمها محمد اسماعيل ابو اليزيد واعترف بارتكاب ١٢ حادث بسرقة وارشد عن المسروقات من المجوهرات والاجهزة الكهربائية

وكانت المجموعة الاخيرة بقيادة العقيد سيف النصر حمدى مفتش المباحث والمقدم بلال سليم والنقيب اسامة عواد وقد تم ضبط عصابة لسرقة المتاجر والمساكن يتزعمها رجب جاب الله خلف واعترف بسرقة ١٥ حادثا واعيدت جميع المسروقات لاصحابها

وقد استدعى المجنى عليهم فى هذه الحوادث حيث قابلهم اللواء احمد رشدى حيث تسلموا مسروقاتهم واشادوا بجهد الشرطة .

وقد اصدر اللواء احمد رشدى وزير الداخلية قرارا بصرف مكافأة مرتب ثلاثة اشهر لكل ضابط وشرطى اشترك فى ضبط افراد العصابة والمسروقات

الاشغال ٧ سنوات لموظف قتل كهربائى رفض بيع لمبة له

عاقبت محكمة جنايات الجيزة موظفا طعن صاحب محل لبيع الادوات الكهربائية بسكين مما ادى الى موته . بالاشغال لمدة ٧ سنوات بسبب رفضه بيع لمبة بعد انتهاء العمل بالمواعيد الرسمية

وكان الموظف المحكوم عليه واسمه عبدالجابر محمد السيد قد خرج الى محل بيع الادوات الكهربائية لشراء لمبة فى نحو الثامنة والربع ليلا ولكن صاحب المحل واسمه نبيل احمد موسى (٣٠ سنة) رفض البيع له حتى لايتعرض لمخالفة قانون غلق المحال العامة بعد المواعيد الرسمية وعندما فشلت محاولات المشترى استل سكينا وطعن بها المجنى عليه عدة طعنات اودت بحياته والقى القبض عليه واحيل للنيابة التى قدمته للمحاكمة بتهمة ضرب افضى لموت وواجهت المحكمة برئاسة المستشار فوزى واصف رئيس المحكمة وعضوية المستشارين احمد شوقى رضوان ولبيب زرد بحضور محمود سلطان وكيل النيابة المتهم الذى اعترف بواقعة اعتدائه على المجنى عليه بسكين فاصدرت حكمها المتقدم واهابت فى حيثيات حكمها بالمشرع ان يعاد البحث فى عقوبة الضرب المفضى الى موت لاطلاق حدها الاقصى حتى يكون فى متناول المحكمة تقدير العقوبة المناسبة لظروف كل قضية

نجاة بعثة تليفزيونية فى حادث انقلاب سيارة

كتب ـ محمد القصاص ـ نجا مخرج تليفزيونى ومدير تصوير ومهندس صوت وبعض الفنيين من الموت .

وكان المخرج شفيق شامية ومدير التصوير السينمائى عادل عبد العظيم ومهندس الصوت احمد حمدى وبعض الفنيين يستقلون سيارة التليفزيون فى طريقهم الى مدينة بور سعيد لتصوير بعض المشاهد للفيلم التليفزيونى « الأسطى المدير » وعند منطقة الهاكيستب صادف السيارة مطب كبير ادى الى انحرافها بشدة وانقلابها على جانب الطريق وبها البعثة والاجهزة معا . ادى الى اصابة المخرج والمصور ومهندس الصوت وعدد من الفنيين بجراح وقد تم نقلهم الى مستشفى احمد جلال حيث تم اسعافهم ليواصلوا رحلتهم لاتمام التصوير وقد تم استكمال علاجهم بمستشفى بور سعيد العام بينما تحفظت الشرطة على السيارة .

الكهرباء تصعق طفلة اثناء مشاهدتها حفل زفاف

بورسعيد من محمد ابو الشهود : لقيت طفلة مصرعها بعد ان صعقها تيار كهربائى نتيجة اهمال عامل كهربائى فى تركيب زينات احد الافراح .

وكانت الطفلة بسنت محمد عبد الخالق (٩ سنوات) والتلميذة بمدرسة الراعى الصالح تتابع من شرفة شقتها احداث الفرح والزينات الكهربائية تتدلى أمام الشرفة وحدث ان لمست الطفلة منطقة عارية من تلك الاسلاك فصعقها التيار وحاول والدها جذبها بعيدا لكن بعد ان سرى التيار فى جسد ابنته وادى الى وفاتها امام اسرتها تم اخطار العقيد عصام الحلوجى مأمور شرطة الشرق الذى اسرع الى مكان الحادث وامر بضبط عامل الكهرباء الذى اخلت النيابة سبيله بعد التاكد من محل اقامته .

شاب يختفى من ٣ شهور

تغيب عبدالعظيم محمد يوسف منذ ثلاثة شهور من يجده يتصل باحمد اسماعيل بادارة النقل بالاهرام







إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* كوافير محظوظة بتريقف مصر الجديدة يطلب ٢ مانكريست و ٢ كوافيرة ممتازة ت ٨٧٩٥٨١

* مطلوب عمال - موظفين للعمل بكافتيريا جوبي ١٢ ش البرازيل بالزمالك ت ٤٠٠٤٠٢

* مطلوب عاملات اوفرلوك وسنجر ١٠ حارة الزيت الفحامين الغورية بالأزهر

REQUIRED FOR INTL. COMPUTER COMPANY
2 Cobol Programmers 1 - 2 Years Experience Fluent English.
Contact Al — Ahram No .1029/84

مصنع ملابس جاهزة
٢٤٢ ش السودان المهندسين تليفون ٨١٣٧٩١ - ٦٩٧٩٧ يطلب دبلوم صنايع حديث التخرج لتدريبهم على المقص الكهربائي و عمال قص خبرة سابقة الاتصال يوميا من السبت والاحد

شركة كاستيلا مصر
٢١ شارع دمشق - مصر الجديدة
تعلن عن طلب تعيين مندوبين بيع بشرط الخبرة السابقة المقابلة يوميا من السادسة حتى الثامنة مساء

مؤسسة قزاز السعودية
تطلب بالتعيين شبان للعطور ومستحضرات التجميل للسفر من خريجي مدارس اللغات أو الآداب أو الألسن تخصص انجليزي ترسل السيرة الذاتية وصورة فوتوغرافية ورقم التليفون والعنوان للمعادي ص. ب ٥١٢ خلال اسبوع

الشركة المصرية للملبوسات والتريكو
٤ ش الشهيد حمدي جودة دار السلام - المعادي
مطلوب للعمل فتيات مؤهل متوسط واعدادية وابتدائية وبدون مؤهل ويفضل المقيمين بخط حلوان المقابلة يوميا من الرابعة مساء عدا الجمعة.

ايجيكوند
٨ شارع يوسف عباس م. نصر ت ٦٠٦٧٠٦
* تطلب مهندسين تكييف حديث وخبرة مبيعات - صيانة - تركيبات وبالنسبة لمهندسي المبيعات بشرط وجود سيارة وفنيين حديث وخبرة تشغيل وصيانة وتركيبات
* ورسام تكييف حديث التخرج
* وساعي ويفضل من أمبوبي تقدم الطلبات صباحا حتى ١٠:٣٠

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمركز ومدينة البدرشين
تعلن الوحدة عن حاجتها لعمال من الدرجة السادسة خدمات معاونة والسادسة الحرفية (مساعد نجار) وتقدم الطلبات للوحدة المحلية لمدينة البدرشين حتى ٣٠ نوفمبر ١٩٨٤ يشترط الالمام بالقراءة والكتابة وأداء الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائي منها على أن يكون من اهالي مدينة البدرشين او المقيمين بها اقامة دائمة.
١٢١٤/٨٤

جامعة عين شمس
كلية الطب
شئون هيئة التدريس
دعوة
يدعو السيد الدكتور/ عميد كلية الطب جامعة عين شمس السادة الأطباء خريجي الكلية دفعة سبتمبر ١٩٨٢ الحاصلين على تقدير جيد جدا في الأقل في التقدير العام ومادة التخصص الحضور للكلية خلال اسبوعين من تاريخه لتكليف لشغل وظائف معيدين الخالية بقسم الطبيات بالكلية ١٢١٦/٨٤

شركة جنرال مصر ش.م.م.
تعلن عن قبول طلبات استخدام عمال انتاج
لموقع المصنع بمدينة ٦ اكتوبر.
وتقبل من ذوي المؤهلات الآتية فقط:
- التعليم الاعدادي كحد أدنى.
- براعة في استخدام اليدين.
- الالمام بمبادئ الميكانيكا.
- الاعفاء من أو انهاء الخدمة العسكرية.
- ويفضل:
- خريجي المدارس الثانوية الصناعية.
- الالمام باللغة الانجليزية.
- الخبرة في مجال صناعة السيارات.
- مقيم بمنطقة الجيزة وضواحيها.
تقدم الطلبات شخصيا مع صورة حديثة وصور الشهادات الحاصل عليها - من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة الثالثة بعد الظهر يومي الاثنين والاربعاء فقط من كل أسبوع.
بمكتب الاستخدام بشركة جنرال موتورز مصر خلف مركز تنمية الصادرات - ٢٠٣ شارع الهرم - الجيزة.

وظائف خالية

* مطلوب دبلوم تجارة لمين مخازن خبرة ٥ سنوات ويشترط أداء الخدمة العسكرية للعمل بالمعرض الدولي الحديث ٧٦ شارع ترعة الزمر اول الهرم والمقابلة يوميا من الساعة ١٢ ظهرا حتى ٤ مساء طوال الاسبوع
* مطلوب سائق درجة ثالثة متفرغ ت ٦٧٢٨٦١ من ٦ - ٨ مساء
* مطلوب صيدلي ليلي لصيدلية بمدينة نصر الخبرة تليفون ٦٨٤٥٥
* مطلوب صيدلي ثاني لفترة مسائية لأجزخانة بشبرا تليفون ٩٥١٦٢٦
* مطلوب عامل تجارة وحداده وسائق ثانية نقس للمبيت تليفون ٥٠٣٣١٩
* مطلوب مقصدار حريمي ممتاز لبوتيك جاليري ٣ شارع ابراهيم اللقاني بجوار لابلس قصر النيل ت ٧٤٣٩٣٤
* مطلوب سكرتيرة اجنبية بالقاهرة سائق على بالانجليزية ترسل كافة البيانات والاعمال السابقة ص.ب ٣٦٨١ القاهرة.
* مطلوب بائعات متمرنات للعمل بمحل خردوات وملابس طول اليوم بالمرتب والعمولة بشبرا للاستعلام ٩٤٨٤٣٣ يوميا.

■ مطبعة ليمن ■
٢١ ش الجامع من ش الجيش طبع فيتكس طبع مروحة طبع هايد لبرج مجلدين رأسي اعدادية لتدريبهم لمهنة الطباعة ت: ٩٣٨٣٩٢
* علاقة اجنبية بالقاهرة تطلب عامل النظافة والطبيخ يوميا او ثلاثة مرات أسبوعيا بعرض مجزي مع تقديم شهادة الخدمة السابقة الاتصال تليفونيا من ٢ - ٤ بعد الظهر رقم التليفون ٧٤٤١٣٧
* مطلوب لمعارض جهاز العروسين مندوبي بيع ذو خبرة سابقة سكرتيرة حسنة المظهر سفرجي نقل وملاكي عمل نظافة فراشين بالاقامة ٣٥ (١) شارع الدقي ٩٨٠٧٢٠
* مطلوب للعمل بمواقع البترول بمصر فني تبريد وتكييف علم ساعي الكهرباء والصيانة الأخرى المقابلة يوم السبت ٨٤/١٠/٢٧ بمقر الشركة ١٤٠٩٠ ش احمد عرابي عمارة التوسعة المهندسين الدور السادس

اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٨٤
شركة حلوان لمحركات الديزل
عين حلوان
تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية عن طريق التعيين او النقل طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨

فني مستندات
دبلوم مدارس الثانوية الصناعية حديث
تاريخ الاختبار ٣/١١/٨٤
مهني طباعة
يشترط مؤهل متوسط حديث او بدون خبرة لاتقل عن ٥ سنوات
تاريخ الاختبار ٨٤/١١/٥
مندوب امن
يشترط بكالوريوس علوم حديث
تاريخ الاختبار السبت ٣/١١/٨٤
عامل تزييت وتشحيم
يشترط خبرة في مجال العمل لاتقل عن ٥ سنوات
تاريخ الاختبار الاحد ٨٤/١١/٤
استرجي
يشترط خبرة في مجال العمل لاتقل عن ٥ سنوات
تاريخ الاختبار الاثنين ٨٤/١١/٥
سائق سيارة
يشترط رخصة اولى او ثانية
تاريخ الاختبار الثلاثاء ٨٤/١١/٦
سائق ونش متحرك
يشترط رخصة ثالثة
تاريخ الاختبار الثلاثاء ٨٤/١١/٦
مدير ادارة مخازن
مؤهل متوسط وخبره ١٩ سنة
تاريخ الاختبار ١٩٨٤/١١/٥
ساعي
يشترط اجادة القراءة والكتابة ولايتجاوز السن ٤٥ سنة
تاريخ الاختبار الاربعاء ٨٤/١١/٧
عامل نظافة
يشترط اجادة القراءة والكتابة ولا يتجاوز السن ٤٥ سنة
تاريخ الاختبار الخميس ٨٤/١١/٨
الشروط:
تقدم الطلبات بمقر الشركة بعين حلوان يوم الاختبار على النموذج المعد لذلك مع تقديم المستندات الآتية:
١ - المؤهل الدراسي
٢ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها
٣ - شهادات الخبرة الدالة
٤ - موافقة جهة العمل في حالة النقل
٥ - البطاقة الشخصية والعائلية
٦ - صورة فوتوغرافية
٧ - مبلغ ١٥٠ مليما ثمن استمارة
تمنح الشركة المزايا الآتية:
بدل طبيعة عمل/ بدل مصانع/ بدل تغذية/ حوافز مجزية هذا بخلاف الرعاية الطبية والاجتماعية ووسيلة المواصلات

وظائف خالية

* مطلوب للعمل بالسعودية فورا مربيات مديرات منزل ٣٠ عاما ٨ ش محمد صدقي متفرع من هدى شعراوي باب اللوق من ١٠ - ٦ م.
* مطلوب موظفين حسابات بفندق بوسط القاهرة بجوار هيلتون النيل او في مصر الجديدة. تقدم الطلبات مع الصور بالاتصال ت ٩٤٢٨٧٩ من ٥ - ٩ مساء
* مطلوب عمال فترة مسائية الساعة ٧ مساء ١٤ ش السلطوي الدقي بجوار المدرسة الالمانية شركة ايبلس

توب هات للملابس الجاهزة
تعلن عن حاجتها بسكن الملابس وضواحيها الحضور ٧ شارع بازار الروز من أول شارع الجيش العتبة

هيئة القطاع العام للأدوية
٩ ش عماد الدين - القاهرة
تعلن الهيئة عن رغبتها في تعيين سائقين سيارات بالشروط التالية:
١ - رخصة درجة اول/ ثانية
٢ - اجادة القراءة والكتابة
٣ - السن من ٢٥ الى ٤٠ سنة
٤ - تقديم الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها.
يضاف الى المرتب مزايا نقدية وعينية مجزية.
تقدم الطلبات بالبريد او باليد باسم الاستاذ/ امين عام الهيئة في موعد اقصاه اسبوع من تاريخه بمقر الهيئة بالعنوان عاليه ويعقد اختبار للمتقدمين في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٤/١١/٣

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للألبان والاغذية
٢٧ ش طلعت حرب القاهرة
تعلن الشركة لقطاع العام والوكلاء التجاريين المعتمدين طبقا للقرارات الوزارية المنظمة لذلك عن المناقصة العامة رقم المناقصة ٨٥/٨٤/١٢ لتوريد ١٠٠ طن بن مجفف كامل الدسم تاريخ فض المظاريف ١٩٨٤/١١/٢١
ويمكن الحصول على نسخة من المواصفات الفنية والشروط العامة للمناقصة عاليه من القطاع التجاري بالعنوان عاليه على طلب ممنوح.

مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث المحاصيل الحقلية
قسم الشئون المالية
يعلن المعهد عن شركات القطاع العام والخاص عن حاجته الى توريد آلات ومعدات - اجهزة ولوازم وتجهيزات معملية وذلك في المناقصة العامة التي تحدد فتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١١/٢٦ بمكتب السيد/ المراقب العام بمركز البحوث الزراعية - معهد بحوث المحاصيل الحقلية ٩ ش الجامعة القاهرة - الجيزة.

محافظة بني سويف
الوحدة المحلية لمركز الفشن
قسم العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز الفشن عن اجراء اعادة مناقصة عامة للعمليات الاتية:
أعمال الترميمات الشتوية جلسة ١٩٨٤/١١/٧
الانشاءات الصغيرة للبندر والارياف في حدود ٤٠ الف جنيه
جلسة ٨/١٢/١٩٨٤
فصلين بالفنت الاعدادية استكمال اعمال مدرسة عزبة البنك
جلسة ١٠/١١/١٩٨٤
فصلين بالمدرسة الابتدائية مدرسة الفنت الغربية
فصلين ودورة مياه بمدرسة البرقي الابتدائية
جلسة ١١/١١/١٩٨٤
ثلاث فصول بها لهلس الاعدادية وورشة تعليم اساسي بشنزا
فصلين ودير سلم بمدرسة جلسة ١٩٨٤/١١/١٢
ثلاث فصول بمدرسة عباس الاعدادية للبنات الصناعية
فصلين بالفشن التجارية وورشة تعليم اساسي بمدرسة فصلين بالفشن الثانوية الزراعية
وتطلب الشروط من قسم العقود نظير سداد مبلغ ٥ جنيه ...
ويشترط تقديم سابقة أعمال وإقرار ... وتخضع هذه المناقصة للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ١٢٠١/٨٤

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للغزل والنسج
المحلة الكبرى
تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ٢٠٢٩٢/٢ جلسة ١٧/١١/١٩٨٤ عن كشافات وأغطية لزومها.
ويطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بمقر الشركة بالمحلة الكبرى او من احد مكاتبها ١٠٩٧ شارع كورنيش النيل بالقاهرة ٣٧٠ ش سيدي المتولي بالاسكندرية.

وزارة التربية والتعليم
تعلن ادارة المشتريات الخارجية عن طرح مناقصة رقم (١) لسنة ٨٥/٨٤ جلسة السبت ١٢/١٢/١٩٨٤ لاستيراد مبنى استديو وجهاز كنترول وحدة اضاءة وتحكم لادارة الوسائل التعليمية وذلك في الساعة الثانية عشرة ظهرا
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدفوع باسم السيد الاستاذ/ مدير عام الشئون المالية بديوان عام الوزارة ١٢ ش الفلكي بالقاهرة نظير مبلغ (٥) خمسة جنيهات وقيمة ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء.
١٢٠٦/٨٤

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز طوخ - العقود والمشتريات
يعلن عن مناقصة عامة عن التوريد الى مخازن المجلس لتوريد ومهمات الادارة الهندسية لعام ٨٥/٨٤ بجلسة الاثنين الموافق ١٩٨٤/١١/٥ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من الادارة ...
* مسكن بقرية الحلة
* مسكن بقرية الحلة
* مسكن بقرية الكوبتلة
...

مجلس مدينة الاسماعيلية
يقبل العطاءات حتى ظهر يوم الأيام الآتية للعمليات الموضحة بعد:
يوم ١٣/١١/١٩٨٤ عملية انشاء خط الصرف الصحي العمومي لمبنى الإسكان العام ...
يوم ١٧/١١/١٩٨٤ عملية انشاء عنبر دواجن دور ارضي فقط بمجلس قروي ...
وتطلب الشروط والمواصفات من مجلس من ... مقابل ٥ جنيهات ...
١٢١٢/٨٤

محافظة الاسماعيلية
مديرية الاسكان والتعمير
قسم العقود والمشتريات
اعلان عن مناقصة عامة
تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالاسماعيلية عن انشاء شبكة مواسير مياه ...

محافظة المنوفية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة الباجور
تعلن الوحدة المحلية عن اجراء مناقصة عامة بين المقاولين ... للأعمال الآتية:
١ - انشاء مدرسة ابتدائية ...
٢ - انشاء مدرسة ابتدائية ...
...
١٢٠٩/٨٤

عطاءات ومناقصات

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز ومدينة رفح
العقود والمشتريات
يعلن مجلس مدينة رفح عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لتنفيذ العمليات الآتية:
١ - توريد وتركيب مواسير مياه بقرى مركز رفح المحدد لفتح مظاريفها بديوان المجلس ظهر يوم السبت الموافق ٢٤/١١/١٩٨٤
٢ - توريد وفرش وبلد تربة زلطية بقرى مركز رفح المحدد لفتح مظاريفها بديوان المجلس ظهر يوم الأحد الموافق ٢٥/١١/١٩٨٤
تطلب الشروط لكل عملية في حده على عرضحال دمغة باسم السيد رئيس المجلس نظير مبلغ ٥٠ جنيه خمسة وخمسين جنيها للنسخة الواحدة ...

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز ومدينة نخل
العقود والمشتريات
يعلن مجلس مدينة نخل عن المناقصة العامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عمليه انشاء ٤ مساكن صحراوي بدوى بيانها كالآتي:
٤ مسكن بقرية نخل
٤ مسكن بقرية الحلة
٤ مسكن بقرية الحلة
٤ مسكن بقرية الكوبتلة
...

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية
(مصنع ٦٣ الحربي)
عين حلوان
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٥/٨٤/١٣ جلسة ٥/١١/١٩٨٤ عن توريد (سيقان اسعاف)
كاملة الملحقات (سرير - نقالة - كرسي متحرك - اسطوانة اكسجين - شنطة اسعاف)
...

مجلس مدينة المنيا
ادارة العقود
يعلن مجلس مدينة المنيا عن طرح المناقصة العامة للأعمال الآتية:
أولا: ١ - عملية انشاء عدد ٣ ثلاث عمارات سكنية نموذج ابواء ...
...
١ - تقديم سابقة الأعمال ...
٢ - ضرورة ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين ...

عطاءات ومناقصات

مناقصة عامة
١ - رقم ٨٤/٧ لتوريد (٨٠) طن فريون.
٢ - رقم ٨٤/٨ لتوريد (٣٠) طن بودرة دهان بوليستر.
٣ - رقم ٨٤/٩ لتوريد (٢٠٠) كشاف و (١٠٠٠) لمبة اضاءة بالصوديوم تقدم العطاءات في موعد غايته ١٠ نوفمبر وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بالاتصال بالتليفونات ارقام ٦٩٧٥٠٩ و ٦٦٦٦٥٩ و ٦٩٧١٧٤ و ٦٩٧٠٨٠

مجلس مدينة بنها
العقود والمشتريات
اعلان
يعلن مجلس مدينة بنها عن المناقصة العامة عن توريد أدوات لمبة بجلسة ٨٤/١١/٦ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس نظير مبلغ ٢ جنيهان ...

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز طوخ
العقود والمشتريات
يعلن عن مناقصة عامة عن التوريد الى مخازن المجلس لسيارة كسح جلسة الثلاثاء الموافق ٦/١١/١٩٨٤ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المشتريات مقابل مبلغ ...

صندوق التأمين على الماشية
١٨ شارع بورصة التوفيقية بريد رمسيس - القاهرة
يعلن عن مناقصة عامة لتوريد الآتي:
١ - عدد ٢ سيارة ميكروباس ١٤ راكب ديزل او بنزين
...

وزارة الاسكان والمرافق
شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير
٢٨ شارع ابراهيم اللقاني بمصر الجديدة
اعلان
احدى شركات هيئة القطاع العام للاسكان
تطرح الشركة في مناقصة عامة عملية استكمال امتداد خط النزهة
...

الهيئة القومية للبريد
تعلن للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٥/٨٤/٢٦ لتوريد سيارات انواع مختلفة
...

شركة البترول
المناقصة رقم ٤٩ لسنة ٨٥/٨٤ لاستيراد خامات كيماوية
تعلن شركة ... عن طرح المناقصة رقم ٤٩ ...

الشركة العامة للدواجن
ادارة المشتريات الخارجية
مناقصة عامة
...

الشركة العامة للدواجن
الادارة العامة للشئون التجارية
ادارة المشتريات
...

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للأرصاد الجوية
استدراك
وزارة الطيران المدني
لجنة المشتريات الخارجية
طريق مطار القاهرة الدولي
تم تأجيل فتح المظاريف للمناقصة العامة رقم ٨٥/٨٤/٨ جلسة ٨٤/١١/٢١ جهاز تحضير الايدروجين الى جلسة ٨٤/١١/١٨ لاتخال تعديلات بالمواصفات المطلوبة.
على من سبق له شراء الشروط والمواصفات التوجه الى مقر اللجنة بالعنوان عاليه لسحب نسخة المواصفات مجانا او الحضور لمقر الهيئة بكوبري القبة والتقدم بالعطاء في الموعد الجديد مستوفيا الشروط الموضحة بالاعلان السابق. ١٢٢١/٨٤

وزارة الزراعة
لجنة مشتريات الاسمدة الكيماوية والمخصبات بالهيئة العامة لصندوق الموازنه الزراعية
٦ ميدان الفلكي - القاهرة
تعلن لجنة مشتريات الاسمدة الكيماوية والمخصبات عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام التجارية المتخصصة في استيراد الاسمدة والمحلي المنتج ...
...

عطاءات ومناقصات

شركة بيع المصنوعات المصرية
تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص لتوريد وتركيب تند للفروع الشركة بالقاهرة والمحافظات
وتسحب الشروط والمواصفات من الادارة الهندسية بالادارة العامة ٢١ ش الباب البحري الازبكية القاهرة
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الفروع والبيع في موعد غايته أسبوعين من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد بعد الميعاد.

إعلانات الإسكندرية

للبدل

* شقة لوكس ٥ حجرات الدور السادس ايجار ١٢ ج بمنطقة بولكلي قريبة من البحر بالمنطقة او اربعة كبيرة مستقلة برمل حتى الدور الرابع لايهم الايجار ومستعد لدفع الديكور الاتصال ت ٨٤٨٨٨٣ إسكندرية

فرص

■ اراضي مسجلة بالمرافق بالعامرية بالتسهيلات.
■ ومحلات وشقق ومكاتب بجليم ت ٨٤٣٧٠٣

مطلوب إستئجار

* مكتب مفروش غرفتين على الاقل بالكلية ... بالتليفون
* شقة للسكن ٤ او ٣ غرف بمقدم او ديكور معقول الخبرة ت ٩٦٨٢٥٢

للتمليك

* شقة تمليك بلوران للبيع ٣ غرف وصالة - والاستلام بعد سنة وتقسيط ٣ سنوات ت ٧٩٤١٧ الاتصال بعد ١٢

للبيع

* سجاد ايراني بدوي المخابرة ١٦١ ش عبد السلام عارف سان استفانو
* محل بارثلر شارعين رئيسيين بجليم معروض للبيع بالجدك ت ٩٦٦٩٧٦ / ٩٦٥٧٠٧

سيارات

* ١٣١ مرسيدس ١٣٠٠ موديل ٧٩ ت ٨٠٧٦٣٧ اليوم فقط
* ريتمو ٧٥ و ٨١ وارد المانيا نهائي ٧٠٠٠ جنيه ت ٧٥٢٢٩
* مرسيدس ١٩٠ اخر ٨٣ ...
* لادا ٢١٠٥ حمراء ...
* فيات ١٢٨ جديدة الاتصال ...
* سيارة نيفا مو ٨١ المعلية ...
* مازدا ... موديل ٨٤ ...

مزايدات

شركة الاسكندرية للمنتجات المعدنية
ارض الصيحة - امام كوبري مطار النزهة
النزهة - الاسكندرية
تعلن الشركة عن تأجيل المزايدة رقم ٣ / ٨٤ ...

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم
دعوة عطاء
مناقصة عامة
تعلن الجمعية التعاونية لبناء المساكن ... عن انشاء عمارتين سكنيتين ...

للايجار

* عيادة لسنان شغالة مع تغيير العقد ت ٩٦٣٣٩٦ من ٣ - ٥ م

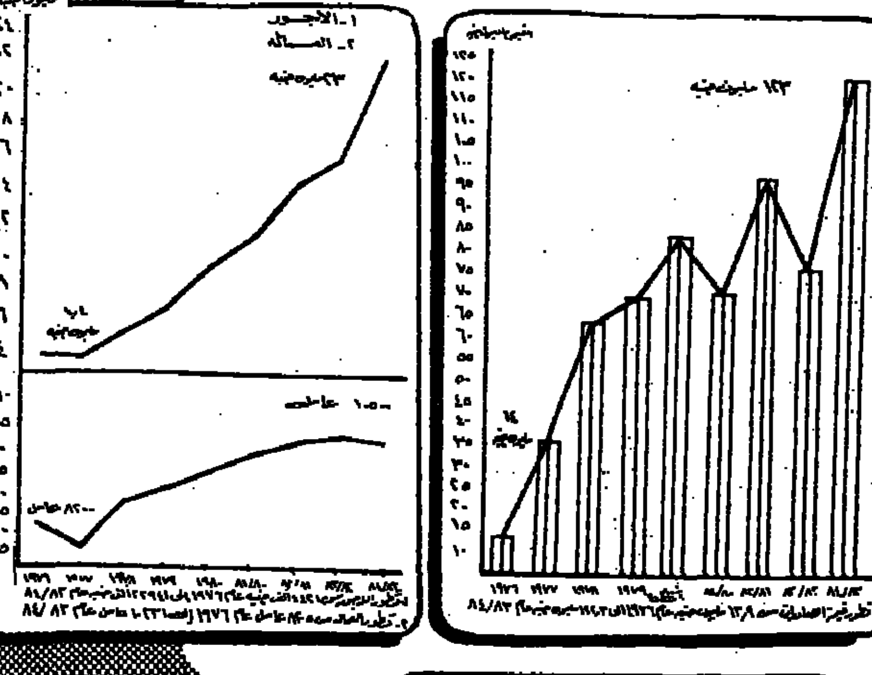
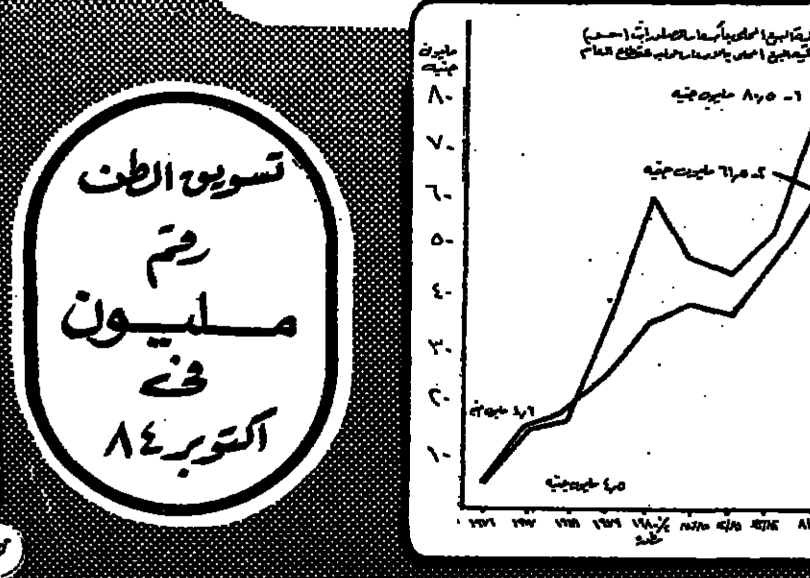
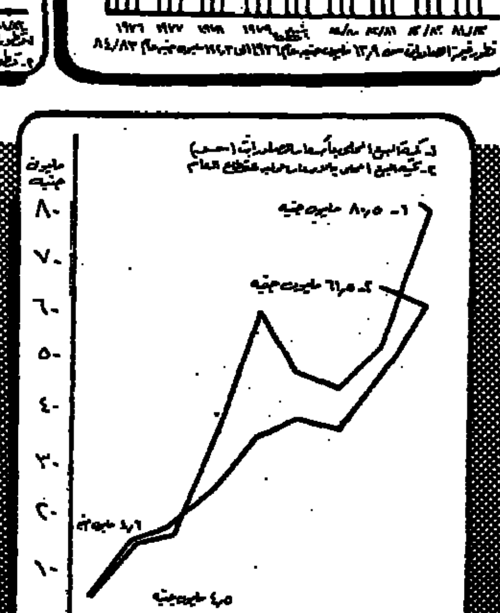
عطاءات ومناقصات

شركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها
٣٥ طريق قنال السويس محرم بك - اسكندرية
تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة للتوريد ٤٠٠٠ (اربعة آلاف) نتيجة حائط طباعة اوفست ٤ الوان
١٠٠٠ (الف) اجندة متوسطة الحجم ملس اوكتافو مغلفة بجلد صناعي مبطن بلسفنج (اسكاي)
ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مجانا وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة يكتب عليها من الخارج (مناقصة توريد اجندات ونتائج حائط) وآخر موعد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٤/١١/٧ آخر موعد لقبول العطاءات ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتأمين المطلوب.

شركة لبسيكو مصر
ترغب الشركة في التعاقد على شراء كمية من ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠ طن من قش ارز موسم ٨٤ جاف خالي الشوائب مكبوس في بالات موحدة الحجم.
- تقدم العطاءات في ظروف مغلقة تسلم باليد او بالبريد المسجل في موعد غايته ٨٤/١١/٣ على عنوان الشركة ٥ شارع احمد عرابي بالاسكندرية مصحوبة بتأمين نقدي او بشيك مقبول الدفع بمبلغ ٥٠٠ جنيها (خمسمائة جنيها) يرد بعد تمام التوريد.
- السعر يمثل التعبئة والتسليم في رصات بالمرفق ٤ بالات داخل مصنع الشركة بالمعمورة.
- التسليم في دفعات حتى آخر فبراير ٨٥ والسداد نقدا للكميات التي يتم تسليمها في ١٥ يوم
- للشركة الحق في قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب.

شركة الاسكندرية للأدوية والصناعات الكيماوية
نهاية شارع جمبلة بوحريد العوائد - الاسكندرية
تعلن الشركة عن حاجتها للحصول على ٢ (اثنين) ضاغط هواء ...
...

الشركة الشرقية للكتان والقطن
كيس بريد سيدي جابر - الاسكندرية
مزاد بيع مخلفات متنوعة بمظاريف مغلقة، وآخر موعد لقبول العطاءات يوم الخميس الموافق ١/١١/١٩٨٤
...

بسم الله الرحمن الرحيم



شركة مصر للألومنيوم

إنتاج طن الألومنيوم رقم مليون

مع احتفالات جمهورية مصر العربية

بأعياد أكتوبر

وبدء احتفالات الشركة بالعيد التاسع للإنتاج

تم بحمد الله وتوفيقه

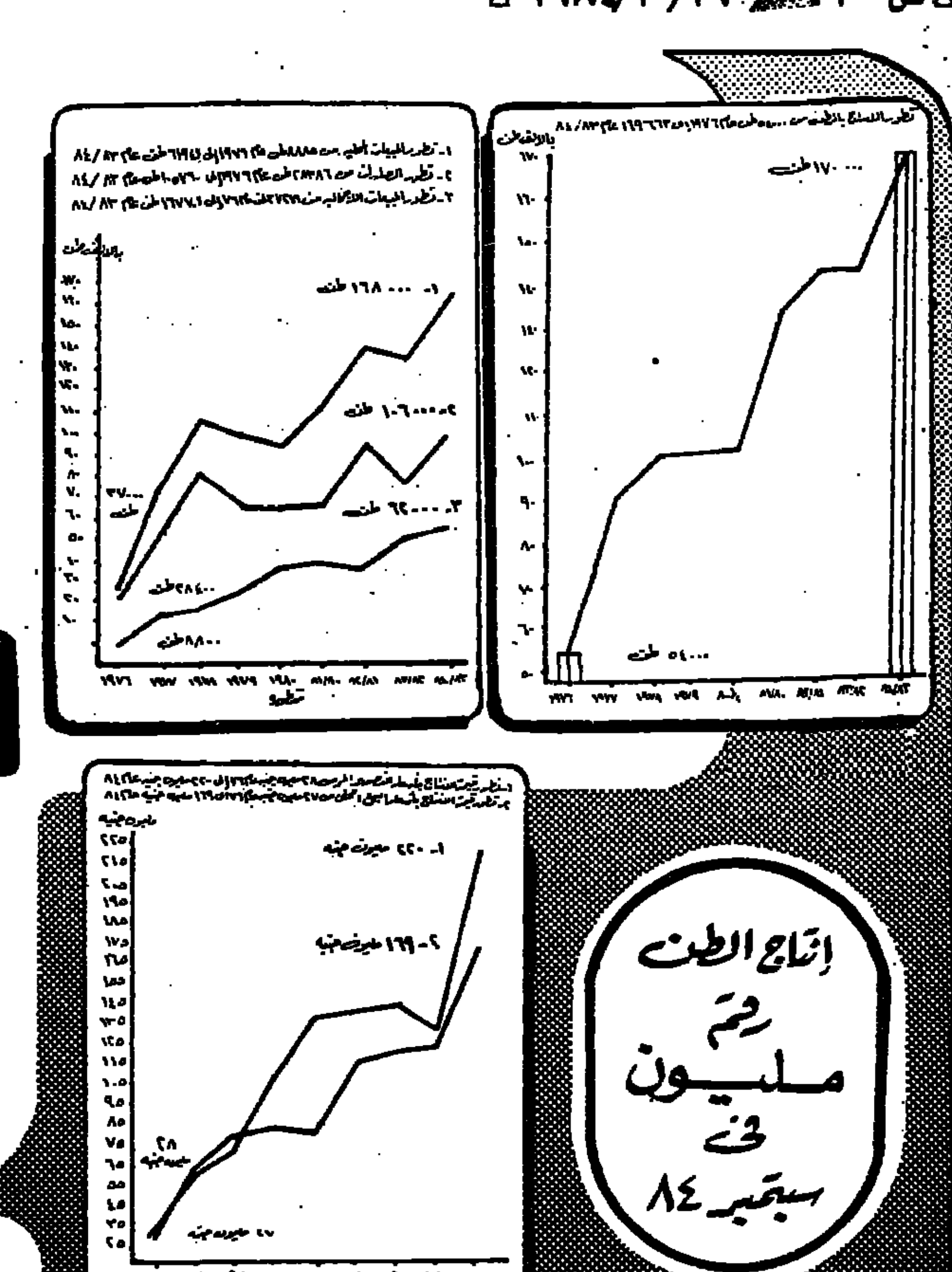
إنتاج وتسويق طن الألومنيوم رقم مليون

الرسوم البيانية توضح

إنجازات الشركة بالأرقام خلال تسع سنوات

تسويق الطن رقم مليون في أكتوبر ٨٤

إنتاج الطن رقم مليون في سبتمبر ٨٤



سوق السيارات

فيات

* سيارة اجرة ١٢٥ بولندى مو ٨١ لأعلى سعر المخابرة يوم الجمعة ٣٥ ش الجراج حدائق القبة .
* فيات ١٢٨ موديل ٧٨ مرفوعة ٤ سنوات بحالتها تليفون ٨٤٤٥٣٦ .
* فيات ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٨٢ نادرة استعمال استاذ جامعى لأعلى سعر تليفون ٦٦٦٠٤٧ اليوم فقط .
* فيات T ١٢٤ مو ٧٣ اول يد موتور الفابريقة بالكماليات ١٥ ش جزيرة العرب المهندسين ت ٨٠٦٤٠٣ بسبب السفر .
* ١٢٨ مو ٧٣ جيدة بالكماليات ٢١ ش احمد عبد العزيز امام فندق السلام نهاية ش جسر السويس ت ٧٦٩٣٠٧ .



سوق الميرغني للسيارات
٢٥ ش الميرغني امام كلية البنات مصر الجديدة ت ٦٦٩٦٥٥

نبيع ونشترى سيارتك الزيرو والمستعملة
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ للبدل بـ ١٠٥٠٠ج
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٥ ممتازة بـ ٦٥٠٠ج
● مرسيدس ٢٥٠ مو ٦٩ بالفريون بـ ٣٥٠٠ج
● بيجو ٥٠٤ مو ٨١ SR بـ ١١٥٠٠ج
● فيات ١٣٢ مو ٨٠/١٦٠٠ بـ ٧٣٠٠ج
● فيات ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٨ بـ ٥٦٠٠ج
● فيات ١٣٢ GLS مو ٧٥ بـ ٤٦٠٠ج
● فيات ١٣١ TC مو ٧٨ بـ ٦٥٠٠ج
● فيات ١٢٨ مو ٧٧ امريكاني بـ ٤٧٠٠ج
● نصر ١٢٨ مو ٧٩ بالكماليات بـ ٣٧٠٠ج
● نصر ١٢٨ مو ٧٧ ممتازة بـ ٢٥٠٠ج
● رينو ٧٥ مو ٧٩ حديثا بـ ٦٢٠٠ج
● زستافا ٧٥٠ مو ٨١ مرفوعة بـ ٢٤٠٠ج
● فولكس ١٣٠٠ مو ٧٤ ممتازة بـ ٣٧٠٠ج
● فيات ١٣١ مو ٨٠ مؤقت بـ ٦٢٠٠ج

وفيجا وفولكس كارمن و ١٢٤ اجرة وتشكيلة اخرى ت ٦٦٩٦٥٥ / ٨٧١٨٧٣

فيات

* ١٢٨ ابارث مو ٧٧ - ٣٥ ش الدكتور محمد علي البقلي شقة ١٠ محطة مستشفى هليوبوليس مصر الجديدة



● مرسيدس ٢٠٠ ، ٢٣٠ مو ٨٢ ، ٨١ ، ٧٩ .
● وبيجو ٥٠٥ مو ٨١ ومو ٨٠ SR و GR وبيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ ورينو ٧٥ مو ٦٠
● ١٢٧ توب مو ٨٠
● فيورا علزيرو فضى ميتاليك

سوق المدينة للسيارات
امام نادى الزهور ت ٦٩٠٥٠١
١٧ ش ... مدينة نصر

نشترى ونستبدل سيارتك ونبيع فيورا و ١٢٨ بـ ٦٠٥٠ وبولونيز بـ ٧٣٥٠ ولادا ١٣٠٠ بـ ٦٦٠٠ج الجميع علزيرو وبيجو ٥٠٥ بـ ٩٨٠٠ج و ٣٠٥ SR ممتازة بـ ٥٨٠٠ج ومازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بـ ٦١٠٠ج وجالانت مو ٧٩ بالفريون بـ ٤٣٠٠ج ومرسيدس مو ٧٣ ممتازة بـ ٥٥٠٠ج و ١٢٧ مو ٨٣ بـ ٤٠٠٠ج و ١٢٥ مو ٧٥ بـ ٢٢٠٠ج و١٢٨ مو ٧٦ بـ ٢٣٥٠ج واخرى ب ٢٨٥٠ج ت ٤٥٠٥٠١

الشيماء للسيارات ت ٨٦٠٣٥٣
١٨ ش ابراهيم ... امام نادى الزهور

نبيع ونشترى سيارتك فورا ونعرض
● بيجو ٥٠٥ SR مو ٨٠ بـ ١٢٥٠٠ج
● BMW ٣١٦ مو ٧٨ بـ ٨٧٠٠ج
● ١٦٠٠ معدل مو ٧٩ وحديثا بـ ٧٥٠٠ج
● ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٨ بـ ٦٢٠٠ج
● ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٨٠ بـ ٦٥٠٠ج
● ١٣١ / ١٣٠٠ مو ٧٩ بـ ٤٦٠٠ج
● ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٧٦ رائعة بـ ٤٠٠٠ج
● ٣٠٥ GL مو ٧٩ ممتازة بـ ٥٠٠٠ج
● رينو ٧٥ مو ٧٩ و . حديثا بـ ٥٧٠٠ج
● داتسون ١٨٠ K فريون مو ٨٠ بـ ٥٠٠٠ج
● جالانت بالفريون مو ٧٨ بـ ٤٥٠٠ج
● دايهاتسو شارید مو ٨٢ بـ ٣٥٠٠ج
● ١٢٨ GL للنى مو ٧٦ بـ ٢٠٠٠ج
● ١٢٧ ايطالى مو ٧٣ بـ ١٨٠٠ج
● شيفروليه امبالا مو ٦٥ مرفوعة بـ ٢٥٠٠ج

مع اكبر تشكيلة للمرسيدس و ١٢٨ والسيات والأجرة والبيع لحساب الغير

فيات

* فيات ١٣٢ - الف موديل ١٩٧٣ بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٦٦٤٨٤١

الزغبي

● فرصة باسعار تجارية ●
● مرسيدس علزيرو - اخر انتاج اكثر كماليات ٢٠٠ ، ١٩٠ ، ٢٨٠ ومستعمل موديلات باسعار ممتازة
● وجميع طرازات النصر والفيات ولادا ومازدا ٣٢٣ ونشترى فورا باعلى الأسعار ٤١ نخلة المطيعى ترپوف م . الجديدة ت ٨٦٠١٤١



* نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك ونعرضها مجانا ونعرض مرسيدس مو ٨٢ و BMW وبيجو ٥٠٥ و ٥٠٤ هيدروماتيك وعادة و ٣٠٥ مو ٧٩ ورينو ٦٥ و ٧٥ و١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨٠ و ٨١ بالفريون و ١٣٢ مو ٧٦ و ١٢٨ مو ٧٨ و ١٢٧ ايطالى مو ٧٩ ورينو • وتشكيلة من مختلف الماركات والبيع لحساب الغير



نبيع ونشترى سيارتك فورا
● مرسيدس مو ٧٧ و ٧٨ بالفريون بـ ١٤٠٠٠ج
● BMW مو ٧٨ و ٥٠٤ مو ٧٩ بـ ٩٥٠٠ج
● مرسيدس مو ٧٥ وفولفو مو ٧٦ بـ ٦٥٠٠ج
● مرسيدس مو ٧٠ ودیهاتسو مو ٨٢ بـ ٣٥٠٠ج
● ٥٠٤ مو ٧٦ و ٢٠٠٠ ورينو بـ ٥٠٠٠ج
● ١٢٨ مو ٧٩ و ٨٠ و ١٣١ بـ ٣٦٠٠ج
● ١٢٤ مو ٨٠ و١٣١ مو ٧٧ بـ ٣٥٠٠ج
● ١٣١ مو ٨٠ ومرسيدس مو ٧٢ بـ ٤٨٠٠ج
● ١٢٤ و١٢٨ مو ٧٥ ومو ٧٧ بـ ٢٥٠٠ج
● زستافا ٧٥٠ و ١٣٣ مو ٨٠ بـ ١٩٥٠ج
● لادا اجرة بالعداد ومرخصة بـ ٣٧٠٠ج
● فولكس واجرة وتشكيلة كبيرة ت ٨٧١٨٧٣ و ٦٦٩٦٥٥

فيات

* فيات ١٣١ مو ٧٧ بحالة جيدة جدا ٣٧ ش الظاهر شقة ١ .
* فيات ١٢٨ موديل ٧٧ ميتاليك ت ٩٠٣٦٢٣ ٨٣٣٩٣٧

الجريري وفرحات
٨ - أبوبكر الصديق (خلف محكمة مصر الجديدة)
و ٨ - عمر بن الخطاب (ميدان الإسماعيلية مصر الجديدة)
ت ٦٧٣٩٢٨ / ٦٧٤٧٣١ ٦٧٥٨٤٦

* وارد فيات ولادا وهوندا وتويوتا ومرسيدس وبيجو صالون واستيشن ملاكى واجرة بمقدم ٢٥٠٠ وتسهيلات ٣٠ شهرا

سميك
ت ٤١٠٢٩٣
٩ ش ... م . الجديدة

● نبيع باقل الأسعار خمسون جنيها
● ريجاتا ، ١٢٨ ، فيورا ، نيفا بالتكييف
● وبولونيز ونشترى ايصالات حجز نصر
● بيجو ٥٠٥ SR كالزيرو ميتاليك

صون موتورز
ت ٤٥٠٨٠١
٥ شارع عثمان ... م . الجديدة

صديق يقدم خدماته فى بيع وشراء واستبدال سيارتك مهما تكن حالتها ونعرض يوميا
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ج الكماليات اتوماتيك
● لادا ١٣٠٠ مو ٨٤ علزيرو ازرق
● تويوتا ٢٠٠٠ مو ٧٨ سبور بالفريون ويمكن البدل و١٣١ / ٢٠٠٠ سبور مو ٧٨ ومجموعة رائعة باسعار مغرية سيات - ١٢٨ - بيجو - بوني - مرسيدس



فيات

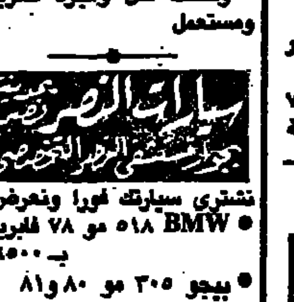
* ١٢٨ مو ٨١ بـ ٣٣٠٠ج و ١٢٥ مو ٨٠ بـ ٣١٠٠ج ت ٧١٥٢٣٣
* فيات ريتمو ٦٥ واردة حديثا ممتازة ٦٠٠٠ ج ١٦ ش محمد جمال برعى من نبيل الوقاد م الجديدة ت ٦٧٦٧٠٢ .

العقاد بمدينة نصر
٩ شارع عبد الرزاق السنهوري متفرع من شارع عباس العقاد

* اكبر سوق يومى للسيارات ت ٦٠٩٩٤٢

سيارات جولدن كار
١٩ شارع ... ت ٨٦٠٩٢٥

نشترى باعلى الأسعار نقدا ونعرض
● ١٢٨ الوان بـ ٦١٠٠ج وفيورا بـ ٤٩٢٥ج
● هونداى ستالر علزيرو ج . الكماليات بـ ١٣٨٠٠
● بونتياك مو ٨١ بجميع الكماليات بـ ١٠٠٠٠ج
● ريتمو ٦٥ مو ٨٤ بيضاء بـ ٧٢٠٠ج
● ١٢٨ مو ٨٣ - ٥٠٠٠كم بـ ٥٠٠٠ج
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٨ بـ ٧٨٠٠ج
● بيجو ٣٠٥ مو ٧٨ ، ٧٩ بـ ٥٠٠٠ج
● ١٢٨ مو ٨٠ بحالتها بـ ٣٨٠٠ج
● ١٣٣ مو ٨١ بـ ٢١٠٠ج
● ونصف نقل واجرة علزيرو ومستعمل



نشترى سيارتك فورا ونعرض
● BMW ٥١٨ مو ٧٨ فابريقة بـ ٦٥٠٠ج
● بيجو ٣٠٥ مو ٨٠ و٨١ بـ ٥٧٥٠ج
● نصر ١٢٨ مو ٨١ و ٨٢ بـ ٤٢٠٠ج
● داتسون ١٠٠ A مو ٨٢ فابريقة بـ ٤٠٠٠ج
● فيات ١٣٢ مو ٧٤ و ٧٥ بـ ٣٧٥٠ج
● ١٢٨ مو ٧٧ و ٧٨ بـ ٣٦٠٠ج
● ١٢٤ و ١٢٥ وسيات ١٣٣ بـ ١٨٠٠ج

وفولكس ورينو ومرسيدس ومجموعة كبيرة من السيارات خلف جامع رابعه العدويه والبيع لحساب الغير ت ٦٠٣٢٩٢

فيات

فيات ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٧ بحالة جيدة للمخابرة ت ٣٦٥٠٤

ميامى كار

١٥٧ ش الحجاز ت ٤٥٤٢٢٣
● بيجو ٥٠٥ و ٥٠٤ و ٣٠٥ و ١٠٤
● ريتمو ٦٠ و ٧٥ و ١٢٨ و١٢٧ جميع السيارات تباع لحساب اصحابها

* ١٣١ مو ٧٩ معدل مرفوعة ١٠٠٠٠ ك جديدة بالكماليات لأعلى سعر ت ٤١٠٦٩٣ .

* فيات قلاب ½ نقل بحالة جيدة ت ٩٠٢٩١٨
* ١٢٨ معدل مو ٨٠ بحالة ممتازة بالكماليات ت ٨٣٢٢٤٥ / ٨٣٢٣٤٥
* ١٣٢ / ١٨٠٠ موديل ٧٤ بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٩٨٤٨٠٦ و ٤٨٨٢٢٠
* ١٢٤ س مو ٧٣ - ٦١ ش عبد العزيز فهمى امام قسم النزهة ت ٨٦٩٩٤٨
* ١٢٥ مو ٨١ بحالة جيدة المعاينة بجراج النصر ٢٢ ش زكريا احمد
* ١٢٧ سبور مو ٧٩ واردة حديثا ٦١ ش المقريزى م . الجديدة ت ٨٣٣٦٣٦
* ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٨١ ٢١ ش اسماعيل محمد بالزمالك ت ٤١٥٥٢٥ و ٤٠٠٤٠٥
* ١٣١ موارت ١٦٠٠ موديل ٨٢ على الزيرو لأعلى سعر ت ٤٣١٩٤٣
■ ١٢٧ مو ٧٩ توب ■ سوداء ممتازة الاتصال تليفون ٧٢٤٥١٩ .
* فيات ١٢٨ ممتازة مو ٧٨ بيضاء بالكماليات ٢٣٩ ش الجيش ت ٦٠٣٣١٨
* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٩ بحالة جيدة ٦٣ شارع الجمهورية ت ٩١٧١٨٧
* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٨ بحالة ممتازة ميتاليك ويصلح لادا ١٥٠٠اس ت ٣٦٢٠٩
* ١٣١ مو ٧٥ بالكماليات لأعلى سعر ٤ ش الدكتور علي رامز م . المحكمة مصر الجديدة شقة ١٧
* بسبب السفر ريتمو ٦٥ جديدة تسليم ديسمبر ١٩٨٣ لأعلى سعر ت ٨٥٢٢٦٤ من ١٠ ص الى ٤ مساء
* ١٣٢ / ٢٠٠٠ وارجينتا وارد المانيا بالكماليات
ملاكى واجرة وللبدل والتقسيط ت ٧١٢٩١١ .
* دبلوماسى يبيع فيات ارجنتا ٢٠٠٠ مو ٨٢ خالصة الجمارك ممتازة بالفريون وجميع الكماليات المعاينة عمارة التونسى ٩ شارع الجبلاية شقة ١٠٨

فيات

■ فيات ١٢٦ مو ٨١ ■ واردة حديثا ت ٦٠٦٤٦٣ / ٦٠٩٠٨٩

بورصة مصر
مكرم
٨٩ ش ... مدينة نصر

* ٥٠٥ مو ٨١ ع الكماليات ١٢٦٠٠
جولف GTI ع الكماليات ٧٨٠٠
٣٠٥ مو ٨٠ الوان ٥٧٥٠
١٢٨ مو ٨٠ الوان ٤٢٠٠
١٢٨ ثرى بى و ١٢٤ مو ٨٠ ٤٠٠٠
١٢٧ نصر ١٠٠٠٠ك ٣٩٠٠
١٢٥ بولندى مو ٧٩ - ٣٤٠٠
١٢٧ مو ٧٦ ايطالى ٣٦٠٠
٤٠٤ بحالة المصنع مرفوعة
١٢٤ ، ٣٠٤ مو ٧٤ - ٢٥٠٠
١٣٣ مو ٨١ و ١٢٨ مو ٧٦ ٢٤٥٠
ومجموعة متنوعة تناسب الجميع ت ٨٦١٤٩٢

نصر

* سيارة نصر ١٣١ موديل ٨٤ مرخصة ١٠٠٠ كم بحالة الفابريقة بالتكييف فريون تليفون ٦٨١٦٥٣ - ٦٨٠٥٧٣
* نصر ١٢٨ فستقى بالكماليات سبتمبر ٨٤ رخصة سنة ١٨٠ ك الاتصال ت ٩٤٤٨٦٩ مساء .
* ١٢٨ مو ٧١ ممتازة نهائى ١٩٥٠ ج ١٥ الجبرتى منشية البكرى ت : ٨٣٤٠١٦ .
* نصر ١٢٨ مو ٨٤ على الزيرو استلام اكتوبر لأعلى سعر ت ٦٧٣٤٠٥
* ١٢٨ بالكاسيت علزيرو نهائى ٦١٠٠جم شاملة رسوم التسجيل ت ٩٠٣٤٧٥
* ايصال ١٣١ نصر ١٦٠٠ مو ٨٤ بالتكييف الاستلام فورا ت ٩٨٤٨٨٢
* ١٢٨ ترخيص ١٩٨٠ استعمال شخصى ميتاليك زرقاء حالتها ممتازة ت ٧٠٥٩٣٧
* ١٢٨ مو ٨٠ رائعة بالكماليات ٤٥ ش على محمود امام مستشفى هليوبولس
* للسفر نصر ١٢٨ مو ٨٤ بيضاء بالاستريو ١٨٠٠ ك إستعمال طبيب ت ٩٣٨١٤٨
* ١٢٨ علزيرو مو ٨٤ استلام الامس بالكاسيت حمراء لأعلى سعر ت ٨٤٧٩٤٤

معرض سيارات المريديان تو
٢٦ شارع النيل الأبيض ميدان لبنان المهندسين ت ٨١٣١١٢

مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ - ٥٢٠٠ ج لادا ١٣٠٠ علزيرو ٦٦٥٠ج فيورا ١٢٧ علزيرو ٥١٠٠ج نصر ١٢٨ علزيرو ٦٢٠٠ج ارجنتا ٢٠٠٠ و ١٦٠٠ ب ١٢٠٠٠ج بيجو ٥٠٤ مؤقت ستيشن ٦٩٠٠ج ومرسيدس مو ٦٣ فابريقة ٦٠٠٠ج مع تشكيلة بيجو ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٣٠٥ وجالانت والجميع وارد الخارج ت ٧١٥٦٤١ مع تسهيلات فى الدفع

نصر

* (١٢٨ موديل ٨٠) تليفون ٨٣٢٩٠٧ بعد الساعة ١٢
* ١٢٨ مو ٧٦ طوبى جيدة ١٢ ش بن هشام النزهة م . الجديدة ت ٦٩٠٤٨٢



■ ١٢٥ نصر مو ٨٠ ■ ممتازة المخابرة ت ٦٠٦٤٦٣ / ٦٠٩٠٨٩
* ١٢٨ مو ٧٦ و ٧٩ بحالة جيدة ١٠ ش طيبة بالمهندسين
* ١٢٨ لحمر على الزيرو بالكماليات مو ٨٤ تليفون ٤٤٨٣٦٨ .
* نصر ١٢٨ مو ٨٢ ممتازة ٢٠٠٠٠ ك لأعلى سعر ٧٠٢٢١٩ .
* ١٢٨ مو ٨٢ حالة جيدة لون عاجى لأعلى سعر ت ٧١٨٤٣٢
* نصر فيورا ١٢٧ مو ٨٤ بالكماليات ت ٨١٧٨١٩
* ١٢٨ مو ٨٤ بالكاسيت علزيرو عاجى اللون ت ٧٧٢٣٦٩
* نصر ١٣١ - ١٦٠٠ مو ٨١ حالة جيدة تليفون ٤١٦٣٢٩ استعمال طبيب .
* ١٢٨ معدل علزيرو طوبى رائعة لواخر ٨٣ مشتراه بالدولار ت ٦٠٢٢٩٧ .
* ١٣١ مو ٨٢ نصر ١٦٠٠ بحالة ممتازة ت ٧١٤٠٤٣ بالكماليات
* للسفر ١٢٧ مو ٨٣ بالكماليات فابريقة ١٠٠٠٠ كم ب ٤٢٠٠ ج طوبى ت ٤٩٠٠١٢ ، ٤٨٣٠٥١ .

بطاريات

* مركز بطاريات CHLORIDE كلورايد واجهزة شحن البطاريات ٥ دوبرية بالتوفيقية بالقاهرة ت ٧٥٤٧٩٨

روكسي لايت
جميع بطاريات وإطارات السيارات
مستوردة ومحلية
٣٧ شارع الخليفة المأمون ت ٦٨٥٥٦٣ بمصر الجديدة
مصطفى سيد عوض الله

موتوسيكلات

* موتوسيكل سوزوكى ٢٥٠ - ٢ هلندر مو ٨٤ تحت التلبين الاتصال ت ٧٥٦٤٧٣

مطلوب

رياض عمران

* يشترى باعلى الأسعار ونقدا ريجاتا - بيجو - فيورا - ١٣١ - ١٢٨ - ١٢٥ - لادا - الحضور بالسيارة باب اللوق القاهرة .

لوريات

الجريري وفرحات
٨ - عمر بن الخطاب (ميدان الإسماعيلية مصر الجديدة)
ت ٦٧٣٩٢٨ / ٦٧٤٧٣١ ٦٧٥٨٤٦

* ٢ تريلا قلاب ماجيرس مو ٧٩ حم ٢٤ م³
مرسيدس بوز قلاب مكس ويل ٢٤ × ٣٦ وداتسون وتويوتا ودايهاتسو ١ - ٣ طن الجميع مرخص - وتسهيلات بالدفع

ميكروباص

* فيات ٢٣٨ مؤقت اجرة وارد المانيا حديثا مو ٨١ بحالة ممتازة ٤١ ش عبد العزيز سعود بالروضة

القمة في الميكروباص
ميكروباص
ميتسوبيشي
ادفع ٣٥٠٠ جنيه
واستلم فورا
ميكروباص أجرة
١٢ راكبا
والباقى على ٣٦ شهرا
وادفع ٣٠٠٠ جنيه
واستلم ڤان
ميتسوبيشي
١/٢ طن
والباقى على ٣٦ شهرا
بشركة ربيع موتورز
٨ شارع المستشفى الإيطالى بالعباسية
ت ٨٢٠٦١٦ / ٨٣٠٤١١

اجتماعيات

تمت بحمد الله خطبة الآنسة عزة مصطفى بكالوريوس تجارة كريمة الدكتور مصطفى عبيد للمحاسب على شوقى بالأهرام فى حفل عائلى بهيج اقيم امس بفندق شهرزاد بالعجوزة . الف مبروك للعروسين .

معرض الحلويات الشامية

الأستاذ عبد الوهاب أرسلان وحرمه ناهد يتقدمان بالشكر للاستاذ الدكتور ابراهيم ابو الفتوح رئيس قسم المسالك البولية بمستشفى مصر الدولى لاجرائه عملية الكلى للسيد عبد الوهاب بدون جراحة وباستعمال الأجهزة الحديثة ويشكرون اسرة المستشفى للعناية والرعاية التى قاموا بها ....

اسرة الرائد طبيب عادل صلاح الدين رئيس قسم جراحة العظام بمستشفى الشرطة تحمد الله وتشكر الدكتور طاهر سليمان أستاذ الانف والاذن بالقصر العينى لنجاح عملية إعادة السمع كاملا لأذن الوالده وتخص بالشكر الدكتور منير شلبى أستاذ التخدير

جامعة المنيا

كلية الزراعة

المؤتمر القومى الثانى عن مشاكل تدهور الأراضى المصرية

تقرر تأجيل موعد انعقاد المؤتمر الى الفترة من ١٠ الى ١٣ ديسمبر ٩٨٤ .

اللجنة التحضيرية للمؤتمر .

وكالة وزارة الزراعة للتنمية الادارية

المركز المصرى الدولى للزراعة تهنىء الاستاذ الدكتور

أحمد الجويلى

بثقة السيد رئيس الجمهورية وتهنىء شعب محافظة دمياط بشخصية السيد المحافظ الفذه .

بنك الجيزة الوطنى للتنمية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالبنك

يهنئون السيد / الأستاذ

ثروت حسن على

بانتخابه رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لحى مصر الجديدة

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس مدينة المنيا

مشروع تنمية المدن الإقليمية

بالاشتراك مع وكالة التنمية الأمريكية

يعلن عن المناقصة العامة عن الأعمال والتوريدات الآتية لمرفق الصرف الصحى بالمنيا :

أ- الأعمال

أولا : مشروع الصرف الصحى لمنطقة الألف مسكن "منطقة شاهين بالمنيا" خط انحدار - بيارة تجميع - وحدات رفع - خط طرد .

قيمة النسخة من الشروط والمقايسات والرسومات - ر٣٠٠ ج مائتا جنيه بخلاف ٣ج ثلاثة جنيهات للبريد.

جلسة فتح المظاريف الأحد ١٩٨٤/١١/١٨ الساعة ١٢ ظهرا بإدارة العقود بديوان المجلس.

التأمين الابتدائى ١٪ واحد فى المائة من الإجمالى الصحيح للعطاء يكمل إلى ٥٪ خمسة فى المائة عند الرسو.

ثانيا : مشروع تعلية وإنشاء وتغيير أغطية للمطابق بشبكة مجارى المدينة .

قيمة النسخة - ١٥ج خمسة عشر جنيها بخلاف ٣ج جنيهات للبريد - التأمين الابتدائى ١٪ واحد فى المائة يكمل إلى ٥٪ من إجمالى العطاء عند الرسو .

جلسة فتح المظاريف الأحد ١٩٨٤/١١/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس .

ثالثا : عملية توريد وتركيب أجهزة لمحطات رفع المجارى بمدينة المنيا وتشمل مانومترات قياس وعدادات ساعات تشغيل - أجهزة قياس المناسيب قيمة النسخة - ٥٠ج خمسون جنيها بخلاف - ٣ جنيهات للبريد - جلسة فتح المظاريف الأحد ٨٤/١١/١٨ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس . التأمين الابتدائى ١٪ من جملة العطاء يكمل إلى ٥٪ خمسة فى المائة عند الرسو . ويلزم التقديم فى جميع بنود العطاء طبقا للتوصيف .

ب- التوريدات

١) توريد كيماويات وزجاجيات وأجهزة لازمة لمعمل تحاليل مياه المجارى لمحطة التنقية بمدينة المنيا .

قيمة النسخة من كراسة العطاء - ر٣ج جنيها .

جلسة فتح المظاريف الإثنين ١٩٨٤/١١/١٩ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس وتقتضى على الشركة الموردة أن تكون لديها القدرة على توريد جميع الأصناف المطلوبة طبقا للتوصيف

٢) توريد مهمات أمان وسلامة لعمال مرفق المجارى .

قيمة النسخة - ٢٥ج خمسة وعشرون جنيها و ٣ج جنيهات للبريد

جلسة الإثنين ٨٤/١١/١٩ الساعة ١٢ ظهرا ويلزم التقدم فى جميع البنود المطلوبة طبقا للتوصيف :

٣) توريد مواسير وقطع مخصوصة ومحابس وصمامات محجز من أنواع مختلفة . قيمة النسخة من الشروط والمواصفات - ر٣٠ج ثلاثون جنيها بخلاف ٣ج جنيهات للبريد .

جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ٢٠ /١٩٨٤/١١

التأمين الابتدائى للتوريدات ٢٪ اثنان فى المائة من الإجمالى يكمل إلى ١٠٪ عشرة فى المائة عند الرسو .

٤) توريد ٢ اثنان آلة حاسبة هندسية لازمة لأعمال التصميم فى مجالات مرفق المياه والمجارى . توريد ٥ خمسة دولاب من عشرة أرفف لوضع الخرائط والرسومات الهندسية .

قيمة كراسة العطاء - و١٠ عشرة جنيهات + ٢ج جنيه للبريد - جلسة فتح المظاريف الإثنين ١٩٨٤/١١/١٩ - التأمين الابتدائى ٢٪ من الإجمالى يكمل إلى ١٠٪ عشرة فى المائة عند الرسو .

الشروط الخاصة

١- ضرورة تقديم سابقة الأعمال والتوريد معتمدة من الجهات المختصة ٢- لا يقبل عطاء لمقاول أو مورد متأخر فى تنفيذ أعماله أو توريداته ٣- لائحة المناقصات معتمرة لشروط هذا الإعلان .

المستشار حافظ رفقى المحامى

نائب رئيس محكمة النقض السابق عاد من الخارج ويستقبل موكليه بمكتبه ٥٣ ش طومان باى سراى القبة بموعد سابق ت ٦٨٥٤٦٧ .

الدكتور مصطفى ابو العينين رئيس قسم الباثولوجيا الاكلينيكية بمعهد الأورام القومى يتقدم بخالص التهانى للأستاذ الجليل رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب بخطبة نجله الدكتور ايمن راجيا السعادة والتوفيق .

تتشرف الجمعية المصرية لامراض الحساسية والمناعة الاكلينيكية

بالاشتراك مع

المكتب العلمى لشركة ساندوز واندر

بدعوة السادة : الاطباء لحضور « المؤتمر السنوى الثالث » لامراض الحساسية

بفندق شيراتون المنتزه « الجمعة » ١٠/٢٦ « الساعة ٩,٣٠ صباحا

رئيس المؤتمر

[أ . د منير المهيرى]

المتحدثون السادة :

- أ . د ابراهيم العربى
- أ . د انيسة الحفنى
- أ . د حسين على حسين
- أ . د رءوف عبد المجيد
- أ . د سمير خضر
- أ . د سيد الفولى
- أ . د فاروق عبد القادر
- أ . د كمال موريس حنا
- أ . د كوكا سعد الدين
- أ . د محمد ضياء الدين سليمان
- أ . د محمد عوض تاج الدين
- أ . د يحيى البطلوى

مستشفى

الدكتور محمد الشبراوشى

للولادة والجراحة

ميدان السد العالى بالدقى

يسعد المستشفى ان تعلن عن

عيادة الجراحة العامة

تحت اشراف الأساتذة الاطباء

- ★ الأستاذ الدكتور صلاح شهبندر
- ★ الأستاذ الدكتور اسامة سليمان
- ★ الأستاذ الدكتور علاء بكرى
- ★ الأستاذ الدكتور نبيل نصر.

العيادة تعمل من ١٠ صباحا الى ١١ مساء كافة ايام الأسبوع .

والأشعة والتحاليل والأستقبال ليلا ونهارا.

خدمة الاسعاف المتكامل ٢٤ ساعة ت ٧٠١٤٦٥ .

سوق السيارات

بيجو

* ٥٠٤ ج . ل مو ٧٩ بيضاء سقف متحرك واردة حديثا ت ٢٦١٠٤ - ٦٩٣٦٠٤ .
* بيجو ٥٠٤ ج . ل مو ٧٩ بحالة نادرة واردة حديثا ت ٩٠٨٠٢٣
* ٥٠٤ اخر ٧٩ ج ل وارد المانيا امس رائعة فابريقة ميتالك ت ٦٧١٢٢٠
* ٥٠٥ مو ٨٠ اس . ار واردة امس جميع الكماليات ت ٨٣٥٧٣٣
* بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ واردة حديثا ممتازة ت ٧٣٥١١٩ - ٢٤ ش الخلفاء الجيزة .
* بيجو ٥٠٥ ج . ر مو ٨٠ وارد الخارج ميتاليك ممتازة ت ٤٤٧٣٧٧
* بيجو ٥٠٤ استيشن ٨٣ مكيفة ٣٠ الف كيلو المخابرة ت ٧٧٢٩٠٨
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ هيدروماتيك جميع الكماليات ١٥٧ ش الحجاز م . الجديدة ت ٤٥٤٢٢٣
* ٥٠٥ ج . ر مو ٨٠ ذهبى ميتاليك واردة حديثا سقف كهرباء ت ٨٠٠٥٩١
* ٥٠٤ ج ل مو ٧٨ ذهبى ميتاليك باور زجاج سقف ٧٦٤٥٦٨ يوسف
* بيجو ٥٠٤ ج ل مو ٧٨ فضى نهائى ٧٥٠٠ ج صباحا ٨٤٣١٨٤ و ٩٨٦٣٥٨
* ٥٠٤ ج . ل مو ٧٩ واردة حديثا فتحة سقف وقطرة ت ٩٨١٣٢٤/٦٠٦٨٧٦
* رائعة ٥٠٤ س . ر مو ٨٠ زجاج كهرباء سقف واردة امس ت ٨٠٢٥٧٥
* ٥٠٤ ستيشن جى ار مو ٨٠ ممتازة بيضاء اجرة ٢٠ ش شفيق غالى امام الاريزونا
* ٥٠٤ استيشن ٨١ ملاكى بحالة الفابريقة لأعلى سعر ١٥ ش الكنيسة المرقسية كلوت بك الازبكية
* ٥٠٤ جى ال مو ٧٦ المخابرة امام صيدلية الريس الجديدة ٣ شارع الشيخ غراب امام قسم حدائق القبة
* بيجو ٥٠٥ س . ر مو ٨١ جميع الكماليات و ٣٠٥ س . ر مو ٧٩ ممتازة ت ٣٦٢٠٩/ ٢ ش عائشة التيمورية جاردن سيتى .

بيجو

* ٥٠٤ ج . ل مو ٧٨ بالكماليات ٧٨٠٠ ج ١٤٢ ش الحجاز مصر الجديدة ت ٨٦٨٧٣٩
* بيجو ٣٠٥ س . ر مو ٧٩ جميع الكماليات ٧٠١٩٨١ / ٧١٩٩٤٩
* بيجو ٥٠٥ موديل ٨٢ بحالة الفابريقة لاعلى سعر تليفون ٨٠٥٩٧٦
* بيجو ٣٠٥ اخر ٧٩ واردة حديثا فضى ميتاليك ت ٧١٨٠١٨ ، ٨١٩٣٧١
* بيجو ٥٠٤ ج . ل مو ٧٩ واردة منذ اسبوعين لاعلى سعر ت ٥١٢١٧٨
* بيجو ٥٠٤ جى ال مو ٧٩ تكييف فريون واردة حديثا ت ٩٤٥٢١٣
* بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ المخابرة ت ٦٠٦٤٦٣/ ٦٠٩٠٨٩
* بيجو ٢٠٤ تجديد شامل ت ٤٣٢٢٠٧ - ٦٨٤٥٤١ تريومف مصر الجديدة
* ٥٠٥ س . ر مو ٨٠ بالكماليات ممتازة بالجراج ٣٤ ش محمد مظهر الزمالك
* بيجو ج . ل ٥٠٤ مو ٧٩ بكنيسة دير الملاك البحرى حدائق القبة
* ٥٠٥ اس ار جميع الكماليات والفريون لاعلى سعر ت ٥٠٠٨٠٧ للسفر
* بيجو ٥٠٤ جى . ال مو ٦٩ واردة حديثا نهائى ٩٢٥٠ ج تليفون ٨٥٧٤٦٥
* بيجو ٥٠٥ ج . ر مو ٨٠ واردة حديثا ت ٩٣٨١٤٥
* ٣٠٥ س ر مو ٧٩ - ٩ ، ١٠ ش الجبلاية عمارة التونس بالزمالك ٨١٠٨٢٧
* ٣٠٥ واردة حديثا ٥ ش الفرنساوى مصر القديمة تليفون ٩٨٧٤٤٦ نهائى ٤٩٥٠ جنيه المانى برتقالى ممتازة
* ٥٠٤ ج . ل مو ٨٠ واردة حديثا بالفريون نهائى ١٠٥٠٠ ج ت ٨١٨٦٧٠ العجوزة
* بيجو ٣٠٥ و ١٠٤ موديل ٧٨ - ٧ شارع يوسف وهبة شقة ٤ بجوار المستشفى القبطى برمسيس

مرسيدس

* للهجرة مرسيدس ١٩٠ مو ٨٤ مكيفة وبكماليات خاصة ٥٠٠٠٠ك بحالتها ٢ شارع مديرية التحرير جاردن سيتى جراج السعادة
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ واردة امس ٢٠٥٠٠ ج كافتيريا جرس بالزمالك ت ٤٠٠٤٠٢
* خنزيرة مو ٧٦ ممتازة برتقالى ١٠٩ ش فريد سميكة سانتفاتيما م . الجديدة (البواب)
* ٢٣٠ مو ٧٧ ممتازة المعاينة ١ شارع محيى الدين عبد القادر خلف ستراند المانة الجولف ت ٦٧٧١٥١ .
* للعظماء ٢٨٠ س مو ٨٢ عالزيرو بجميع الكماليات ويمكن البدل باصغر ت ٤١٢٩٩٢
* ٢٨٠ مو ٧٢ مكيفة بالكماليات مصر الجديدة خلف جامع الفتح ٣٢ ش الشيخ احمد ابراهيم (جاكو)
* سيارة مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ بحالة جيدة جدا ونصر ١٣٣ مو ٧٨ بحالة جيدة جدا الاتصال ت ٦٩٧٧٨٩
* مرسيدس ٢٠٠ اخر ٧٧ ممتازة مرفوعة سنتين ت ٨٣٧١٤٣ .
* ٢٠٠ بنزين مو ٦٦ لأعلى سعر العباسية ش عبده باشا العيوطى للزجاج .
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٣ وردت حديثا من المانيا جديدة بالضمان جميع الكماليات اللون طوبى ٣٠٠٠٠ ج ت ٤٨٧١١٥ - ٩٣٥٦٢٨ .
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ باور سقف ٢ مراية و ٤ مسند رأس واردة حديثا لأعلى سعر تليفون ٢٥٥٥٠ طنطا حتى الرابعة مساء

مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٩ بالفريون والتكييف لون اخضر بحالة الفابريقة ١٧٠٠٠ ك بحالة الفابريقة نهائى ٢٠٠٠٠ ج والوسطاء يمتنعون ٤ شارع الحسين بن على ميدان هليوبوليس ت ٦٩٢٥٢٠

* ١٩٠ مو ٨٣ بجميع الكماليات ٢٨٠ S مو ٧٦ بالفريون وجميع الكماليات ٢٠٠ مو ٨٣ ومو ٨١ بالفريون وج الكماليات بجراج السلاح م الاسماعيلية م . الجديدة ت ٦٧٥٨٥٥ / ٦٧٢١٢٤

مرسيدس

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ واردة حديثا ت/ ٤٣٠٤٠٥
* مرسيدس ٢٣٠ (اى) موديل ٨٤ لون احمر جميع الكماليات ٣٠٠٠ كيلو تليفون ٧٢٨٨٥٤ و ٧٢٨٢٨١

مرسيدس مو ٧٥ ممتازة المخابرة ت ٦٠٩٠٨٩/ ٦٠٦٤٦٣

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٣ بالكماليات واردة حديثا ت ٩٤٥٢١٣
* ٢٠٠ مو ٨٢ بالكماليات ٨٠٠٠ك ٣٨ ش الرياض مصر الجديدة تليفون ٤٣٥٧١٧
* ٢٠٠ مو ٨٠ وارد المانيا امس كماليات ٢٨٠ س وكاسيت تانش ت ٧٧٦١١٧١
* سيارة مرسيدس موديل ١٩٧٧ بحالة جيدة ٢ شارع لبنان المهندسين
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠ بحالة جيدة جدا السعر ١٦٠٠٠ ج ت ٦٧١٩٠٩
* ٢٣٠ اوتوماتيك مو ٨٠ ممتازة فريون باور نهائيا ١٩٠٠٠ج ت ٥١٨٦٣٩
* ٢٠٠ مو ٨١ وارد المانيا امس بالكماليات تحفة نادرة ت ٦٧١٢٢٠
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ باور سنتر لوك ممتازة استعمال طبيب ت ٩٨٤٦٩٨
* ٢٣٠ مو ٧٩ و ٢٠٠ مو ٨٢ باور وسقف بحالة ممتازة ت ٨١٤٣٦٧ و ٨٦٤٩٩٦
* مرسيدس ٢٠٠ انتاج سبتمبر ١٩٨٢ جميع الكماليات واردة حديثا ت ٨٣٣٣٣٤
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ باور سنتر فريون ممتازة مطلوب ٢٣٠٠٠ ج ت ٦٧٤٣٦٠

معارض السيارات

جامبو كار

اكبر اسواق مصر الجديدة مجموعة مختلفة من السيارات والعرض مجانا هوندا اكورد مو ٨١ ومرسيدس مو ٧٣ اوتوماتيك ومازدا ٣٢٣ مو ٨٢ وبيجو ٥٠٤ - ٣٠٥ و ١٢٨ وريتمو وسيات ١٣ ش اسماعيل المازنى خلف روسيتى مصر الجديدة ت ٦٩٠٤١١

سيارات بالهرم أبو الهول

٢٠ شارع محمود خليل بارادى / الهرم

ترحب بكم بائعا ومشتريا - ت ٨٠٤٥٩٠

١٢٤ سبشيال مو ٧٤ ب ٢٢٠٠ ج فولكس مو ٧٣ بالكماليات ب ٣٣٠٠ ج تيوتا كرولا مو ٧٨ ب ٤٥٠٠ ج

بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ بـ ٦٥٠٠ جنيه

رياض عمران






يقدم كل جديد بعالم السيارات

- مجموعة بيجو ٣٠٥ الوان ميتاليك ٣٠٥ و ٥٠٤ و ٥٠٥ صالون واستيشن
- ريجاتا - ليطلى ونصر الوان رائعة .
- ١٣١ / ١٦٠٠ و ١٢٨ و ١٢٧ وفيورا
- مجموعة لادا ١٦٠٠ و ١٥٠٠ و ١٣٠٠ و ١٢٠٠
- مرسيدس ٢٠٠ و ٢٣٠ و ٢٨٠ بجميع الكماليات
- ومجموعة مستعملة بحالة ممتازة باب اللوق - القاهرة

معارض السيارات

سوق فيصل ت ٨٥٢٧٧٥

اول طريق الملك فيصل بالهرم مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ و ٥٠٥ و ٥٠٤ و ٣٠٥ حديثا مؤقت وملاكى و ٢٠٠٠ و ١٦٠٠ و ١٢٨ و ١٢٥ و ١٣٣ وريتمو وشاريد ومجموعة اخرى والعرض لحساب الغير

* سكاى لارك مو ٨٠ جميع الكماليات مكيفة ممتازة ٢٨ ش عمر طوسون المتفرع من احمد عرابى بالصحفيين

■ فرصة للسفر ■

مو ٨٢ بحالة ممتازة مع ساوند سيستم بايونير لاعلى سعر ت ٥٠٥١٠٦

بمناسبة الافتتاح

راديو كاسيت سيارة +سماعات + ايريال +تركيب

بـ ٨٩ ج فقط لدى

ماركو

لستريو السيارة

ميدان الاتحاد بالمعادى ت ٥١٦١١٨٩

سيدى مركز لسيارتك T.U.V

والآن تليين زجاج سيارتك بورق الفاميه ٣٥ بالتركيب يمنع الشمس من دخول سيارتك

٥٧ ابن الحكم امام التجنيد

لادا

* لادا ١٥٠٠ S موديل ٨٣ ممتازة ٤٨ ش متحف النيل
* لادا ١٣٠٠ ممتازة ٩ ميدان ابو الكرامات العجوزة خلف ومبى المهندسين
* ايصال سيارة لادا ١٥٠٠ فى الاستلام غدا لاعلى سعر ت ٧٨١٩٧٦
* لادا ١٣٠٠ إس مو ٨٢ مؤقته اجرة ٦١ ش المقريزى م . الجديدة ت ٨٣٦٦٣٦
* لادا ١٥٠٠ مو ٧٥ بحالة الفابريقة ١٦٨ ش النزهه سانت فاتيما ت ٦٧٥٤٧٨

■ لادا ١٥٠٠ مو ٨٣ ■ ٢٢٠٠٠ كم ممتازة ت ٨٢٤١٥٦ و ٦٩١٢٧٣

* لادا ١٦٠٠ بالتكييف موديل ١٩٨٣ - ٢١٥٠٠ كيلو بالكماليات وشبة جديدة لاعلى سعر ت ٦٩٤٩٩٣ و ٦٧٥١٢٦ و ٦٧٤٣٨٦

فولفو

* فولفو مو ٧٣ بحالة جيدة جدا تكييف فريون وجميع الكماليات ت ٤٩٨٣٤٠

■ سيارة فولفو مو ٨١ ■ استعمال طبيب بحالة جيدة المخابرة ٣٨ شارع صبرى ابو علم ت ٧٦٤٣٩٣

سيارات السعد المصرية

فولفو

جميع الطرازات والموديلات

بيع • شراء استبدال

شركة الكويت والسعد المصرية للصناعة والتجارة

رينو

* رينو ٩ ج . ت . ل مو ٨٤ فضى ميتاليك تكييف فريون استعمال خفيف ت ٧٠١٤٤٠

سيارات متنوعة

* سوزوكى فان مو ٨٣ - ٤ سلندر مرفوعه ٧٠٠٠ك فقط ت ٧٤١٧٢٠ .
* ايصال سيارة فيورا وسيارة بيجو ٤٠٤ - ٩٣٠٠٩٦
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ ممتازة وتيوتا كرولا مو ٨٢ ممتازة ت ٩٠٨٧٧٣
* ١٣١ / ٢٠٠٠ ت . س مو ٧٨ مرفوعه ٤ سنوات بالكماليات واولدزموبيل كابرولية ت ٦٦٩٤٢٧
* ريتمو GL ٧٥ مو ٧٩ واسبويلر امامى وخلفى وطقم بيونير وبيجو SR ٣٠٥ مو ٧٩ نحاسى ميتالك وكريزلر ٨ سلندر مو ٦٨ ش مصر والسودان ١٣٣ حدائق القبة عادل بدران
* لهواة الموديلات القديمة لانشيا إيطالى مو ٣٧ مرخصة نادرة جدا ١١٩ ش عثمان بن عفان م . تريومف م . الجديدة
* بيجو ٣٠٥ س . ر . ج . ل مو ٧٩-١٢٨ و رينو ٩ ت . ل مو ٨٢ وارد حديثا من هولندا ت ٨١٥٧٣٣ - ٥ ش ٧ عمارات الاوقاف بجوار نادى الترسانه
* بيجو ٥٠٥ ج . ر مو ٨٠ واردة بالأمس و ٥٠٤ مو ٧٥ ورينو ١٨ مو ٨٠ ولادا ١٥٠٠ مو ٨٣ ت ٦٩٠٠٤٢
* فيورا عالزيرو لأعلى سعر ولادا ١٣٠٠ مو ٧٨ نهائى ٣٦٠٠ ج ت ٤٨٦٤٩٩

- بيجو ٥٠٥ جى ار ميتالك مو ٨٠ سقف كهرباء وصلت من اسبوع ١٠٧٢٥ ج
- ١٢٨ بيضاء مو ٨١ جديدة ٤٢٠٠ ج
- ١٢٨ راستافا مو ٨١ جديدة ٣٣٥٠ ج
- الجميع بالراديو كاسيت وفرش خارجى
- ٥٤ ش سوريا بالمهندسين ت ٧٠٠٣٠٠ - ٤٨٨٨٠٠

سيارات مختلفة

* مازدا ٣٢٣ مو ٨١ بيضاء وبيجو ٣٠٥ س . ر مو ٧٩ اخضر ميتاليك بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ ت ٧٨٢٠١٣
* للبيع بيجو ٥٠٥ اس تى اى مو ٨٠ لادا ١٥٠٠ اس مو ٨٢ ت ٤٤٠٩٥٥

* بونتياك امريكانى مو ٧٥ المخابرة ت ٦٠٩٠٨٩/ت ٦٠٦٤٦٣
* ترانس إم مو ٧٦ بالكماليات ٦ سلندر بحالة ممتازة سوداء مرفوعة ٣ سنوات نهائى ٨٥٠٠ ج ٦ ش ايران الدقى

مدارس قيادة

* المركز الرئيسى للسيارات من منزلك تتعلم القيادة ويؤهلك للرخصة ت ٧٦٨٠٧١
* تيجر كار يعلمك القيادة باحدث السيارات ١١ سالم سالم بالعجوزة ت ٧١٤٧٦٧

RA أسبوع تعلم القيادة وتستخرج الرخصة

الجيزة ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٢٧٤٠٠ المهندسين ٨ ش الفرات ت ٨٠٠٤٤٤ المعادى ١٠١ ش ٩ ت ٥٠١٣١٩ مصر الجديدة ٤ ش فهمى عشية البكرى ت ٨٣٥٢٠٠

مزادات

شركة الصناعات الهندسية المعمارية للانشاء والتعمير (ايكون)

بيع بالمزاد العلنى

تعلن الشركة عن بيع السيارات الاتية بالمزاد العلنى

١ - عدد ١ سوزكى بيك اب مو ١٩٧٦
٢ - عدد ٢ فولكس بيك اب مو ١٩٧٦
٣ - عدد ١ دودج بيك اب مو ١٩٧٩
٤ - عدد ١ اتوبيس مرسيدس مو ١٩٦٣

وتحدد للبيع جلسة يوم الاحد الموافق ٤ / ١١ / ١٩٨٤ الساعة ١٠ صباحا بمنطقة مصانع الشركة بوادى حوف بجوار شركة النصر لصناعة السيارات والمعاينة يوميا من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ٣ ظهرا عدا الجمعة والسبت

علوم

يقدمه: صلاح جلال

نوادى العلوم

نادى علوم هندسه شبين الكوم يشارك فى اعياد الجامعة بمعرض علمى

■■ يقيم نادى علوم بنك الهندسة بشبين الكوم معرضا علميا خلال الاسبوع الاخير من ديسمبر القادم بمناسبة اعياد جامعة المنوفية وجميع اعضاء نوادى العلوم مدعوون للاشتراك بابتكاراتهم فى هذا المعرض ، وتشكل لجنة برئاسة الدكتور بسيونى خليفة وكيل الكلية ورئيس نادى العلوم لاختيار المعروضات المناسبة وستمنح جوائز علمية للمتميزين فى المعرض .

وتقدم نوادى علوم الاهرام مكتبة علمية بمناسبة المعرض لدعم مكتبة نادى العلوم ... وللاستعلام عن تفاصيل الاشتراك يتم الاتصال بسكرتير النادى نور الدين بدير .

احتفال الثقافة الجماهيرية بأعياد الطفولة

■■ تقيم الثقافة الجماهيرية معارض وندوات علمية فى جميع نوادى العلوم بقصور الثقافة « ٤٤ ناديا » خلال النصف الثانى من نوفمبر القادم بمناسبة الاحتفال العالمى باعياد الطفولة

صدق أو لاتصدق



● فى مثل هذا اليوم :

١٩٥٦ اختيار روالبندى عاصمة جديدة لباكستان بدلا من كراتشى ●

من ١٠٠ سنة فى الاهرام

● المحاكم الاهلية «٣» :

ولقد راق ذلك فى أعين الاهلين على اعتبارهم بأن هذا المشروع وطنى وبحيث يعود عليهم بالخير الجزيل والنفع العميم فاستمرت الحكومة على الاهتمام فى تعضيده واعدة بأنه سيشمل جميع أنحاء القطر عما قليل .

أما تحقيق هذا المشروع فنافع جدا للبلاد اذ به تتحسن الادارة وتنتظم الشئون وتستقر أمور العدالة وتتبدد غيوم الظلم وكذلك يتساوى الجميع فى الحقوق .

● حكمة مفقودة فى مثل شعبى ؟ :

اصرف مافى الجيب يأتيك مافى الغيب .. بالمثل .. كيف ؟

الاهرام فى ٢٦ اكتوبر ١٨٨٤

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	كن سعيدا بالاعجاب الذى تستحقه
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	جدول اعمالك يثير حسد الاخرين
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	التسوية اليوم تخدم مصالح خصمك
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٠	شخص التقيت به يحبك
الاسد	٧/٢١	الى ٨/٢٢	تجد أن عملك الذ أكثر من المعتاد اليوم
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	شىء هام اليوم .. ستشعر بالرضا والسعادة
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	الحظ بحالفك وعفويتك مرغوبة فى المساء
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	أرباح طفيفة من خلال الكتابة والكلام
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢١	يحدث تفاهم بينك وبين شخص تعمل معه
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	اليوم تشعر بضائقة مالية ستزول قريبا
الدلو	١/١٩	الى ٢/٢٠	توقع لك هناء مقيما أو كسبا عظيما
الحوت	٢/٢١	الى ٢/٢٠	تنتصر فى قضية أو معركة أو مسابقة

● شندى الفلكى ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :

(١) صحيفة بريطانية — تعب واعياء .
(٢) رن — طوى — الله
(٣) مطرب مصرى — نغمة موسيقية .
(٤) جارية — ديانة بالهند
(٥) احفظ — سورة قرآنية .
(٦) البن (مبعثرة) .
(٧) من القردة — أول السلم الموسيقى .
(٨) طريقة يابانية للانتحار
(٩) بسطه — بنديه بالماء
(١٠) عكس ذهابا — فات

الكلمات الرأسية :

(١) اترك — لونهما .
(٢) سورة قرآنية — ما يكونه النهر الجارف
(٣) أصلح — رضيها وفرضها .
(٤) آنس بها — للنداء .
(٥) يكسر بالاصابع — الصدر (معكوسة)
(٦) ابن نوح — للتفسير
(٧) يلهو — لعب .
(٨) ابنية تحت الارض .
(٩) رئيس قبرصى — جمع
(١٠) يستحى — ولد

حل مسابقة أمس

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

الذكرى السنوية الاولى

للحبيب الغالى الاستاذ المرحوم

ايليا زخارى عبد المسيح

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة وذلك صباح يوم السبت الموافق ٢٧–١٠ الساعة السابعة والنصف بكنيسة مارمينا اول الترعة البولاقية شبرا مصر

تلغرافيا ناور وكمال شبرا مصر

الذكرى السنوية الاولى

لفقيد الوطن

الاستاذ كمال فهمى حنا المحامى

تحيى الاسرة الذكرى العطرة للفقيد العزيز باقامة الصلاة والقداس الالهى لروحه الطاهرة بكنيسة السيدة العذراء للاقباط الارثوذكس شارع السراى الكبرى بجاردن سيتى السبت ٢٧ اكتوبر التاسعة صباحا والاهل والاصدقاء ويدعون للمشاركة مشكورين

الذكرى السنوية الخامسة

للمرحومة استيرة رزق جرجس

يقيم زوجها فايز ابراهيم واولادها القداس الالهى على روحها الطاهرة صباح السبت ٢٧ اكتوبر ١٩٨٤ الثامنة بكنيسة العذراء مريم بلمبابة

الذكرى السنوية الاولى

للفقيد الغالى

المرحوم صبحى ماضى عبده




تقيم الاسرة قداس ذكرى السنة الاولى على روحه الطاهرة الساعة الثامنة صباح السبت ٢٧ اكتوبر بكنيسة مارى جرجس بالعجوزة

زوجى وشريك عمرى الغالى

مضى عام على رحيلك يا اعز واغلى انسان مصيبتى فيك كبيرة كنت الشمعة المضيئة لنا اختطفك الموت ولكن مازلت حيا بيننا يا اعظم انسان خسرناه زالت بهجة الحياة بعدك تركتنى لوحدتى وكنت لى كل شىء فى الوجود وذكراك ستدوم مهما طال الزمن وعلى مشورتك وعطفك وحبك وحنانك سائرون خسرنا برحيلك الحب والمثل الاعلى سيظل قلبى يبكيك لقد فقدتك اسرة المدرسة التى اسستها على الحب والاخلاص كيف ارثيك ودموع الدنيا لا تكفيك لكنها ارادة الله فيارب رفقا باعز الاحباب وعزائى انك فى احضان يسوع فهنيئا لك وذكراك باقية للابد

انعام فهمى

اخى الحبيب صبحى

كيف ارثيك وانت تحيا فى قلوبنا خسرت برحيلك الاب والاخ والحب فلا الايام ولا السنون سوف تنسينى قلبك النقى العظيم عزائى انك فى احضان القديسين

جورج والفت

عمى الحبيب صبحى

قلبا كبيرا وعظيما فقدته برحيلك المبكر فلتنعم بالسماء مع القديسين

خالد جورج

والدى العزيز

مرت سنة على رحيلك وكأنه امس وان كنا لانراك ولكنك حى بقلوبنا فكيف لى ان انسى من علمنى الحياة كيف لى ان انسى قلبك العظيم ان ينسينى الزمن مهما طال لانك حى فى قلبى فيارب يسوع اوصيك رحمة وسلام باعز غالى ورجائى هو محبتك ياالهى — ماجد صبحى

اخى الحبيب صبحى

رحلت عن عيوننا لكنك دائما بقلوبنا كان لرؤياك فرحة واصبحت لذكراك دمعة

دكتور فايز ماضى

اخى العزيز صبحى

عشت محبا فاحببناك ورحلت ملاكا فلن ننساك

ادبية وسامح

عشت وديع القلب ورحلت بهدوء الملائكة فانعم باحضان المسيح الى الابد

عادل والعائلة

استاذنا الفقيد الغالى صبحى ماضى

عام مضى على فجيعتنا برحيلك والحق انك رحلت عنا بجسدك فقط اما صورتك فمحفورة فى قلوبنا وارشاداتك تضىء لنا الطريق فتهدينا الى ما يجب ان نفعل . انت معنا فى كل حركاتنا وسكناتنا فليس مثلك من يغيب بالرحيل الجسدى انعم بالفردوس وزوجتك العظيمة انعام فهمى وابنك الباشمهندس ماجد

اسرة مدرسة العجوزة الخاصة

نعى اليم ما كنا نتمناه لاعز الاحباب لكن ارادة واختيار الرب فتحظى روحك الطاهرة بفردوس النعيم وستظل ذكراك خالدة للابد

احباؤك السائقين

اخى الغالى صبحى

بالمحبة عشت بيننا وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك تنعم بملكوت السموات

ليلى ورمسيس ورفيق ورؤوف ونيفين

الذكرى السنوية الاولى

للمرحومة حرم المهندس

محمد حسن حلمى

تحييها الاسرة بتلاوة آيات الذكر الحكيم مساء الاحد ٢٨ اكتوبر بمسجد الشاذلية بنادى الزمالك وللسيدات بالمنزل ٥٦ احمد عرابى بالمهندسين

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم احمد محمد الطنبولى

الشهير بفهمى

تحييها الاسرة اليوم الجمعة بتلاوة القرآن الكريم بمنزله بالدقى بالقاهره

زوجى الحبيب الغالى فهمى

مضى عام على فراقك — فارقتنا جسدا ولكن صورتك فى عينى وصوتك باذنى وخيالك لايفارقنى وكلما مرت الايام زادتنى حنينا وشوقا فبكل نبضات قلبى الجريح ارثيك حتى القاك — زوجتك واولادك

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

بديع اسكندر زكى

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر وستقام صلاة جناز الاربعين باكر الجمعة بكنيسة مارجرجس بشارع مراد بالجيزة الساعة الرابعة مساء تلغرافيا ١٧٧ شارع الطيار امبابة

مصرى عزيز وحرمه ينعون خالهم المرحوم بديع اسكندر زكى

فوزى منصور وحرمه ينعون خالهم المرحوم بديع اسكندر زكى

ذكراك فى قلوبنا مدى الحياة يا احن اخ فقدناه واطيب قلب عرفناه — ايوب — اشرف — ايهاب

عشت محبا فاحببناك ورحلت ملاكا فلن ننساك — نبيل حبيب

فقدناك ففقدنا اخا كريما وصديقا حميما فذكراك فى قلوبنا لابد الابدين — كرم — جون

فقدناك والدا كريما فلك الفردوس ولنا الصبر — عبد العال حسنى

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد

شكر وذكرى الاربعين

لطيبة الذكر المرحومة

مفيدة نخيل ميخائيل

حرم نصحى رفله ميخائيل التاجر بالاسكندرية

تتقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور والبرق والنشر ويدعون الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة الساعة الثامنة صباح يوم السبت ٢٧–١٠ وجناز الاربعين الخامسة مساء نفس اليوم بكنيسة السيدة العذراء بمحرم بك بالاسكندرية

امرأة فاضلة من يجدها ثمنها يفوق اللالىء

زوجتى الغالية كيف ارثيك وكلمات الدنيا لا تكفيك سأظل ابكيك حتى اللقاء فلتنعمى بالفردوس

زوجك الحزين نصحى

ماما الغالية — اغلى اسم فقدناه واحن قلب خسرناه عزاؤنا انك تنعمين باحضان القديسين — مجدى وتريزة

ماما الحبيبة اغلى نداء حرمنا منه القدر فطوباك يا اعز الحبايب

سامى وسلوى

ماما الغالية — كنت رمزا للمحبة والتضحية فهنيئا بالملكوت ستذكرك بقلوبنا للابد — فوزى — سميحة — سمير — منير

اختنا الغالية

رحلتى فجأة بالطاهرة وتركتى ذكرى عاطرة عزاؤنا انك مع المسيح ذاك افضل

نجيب وزوجته

اختى مفيدة اغلى مافقدناه وامر كاس شربناه عتابا ياقبر طويت اعز الاحباب

شاكر نخيل

شكر وذكرى الاربعين

بپورسعيد للمرحومه

زينب على الزامك

حرم الحاج

محمد عبد الفتاح حسن

عضو مجلس الشعب

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والمحافظين ورؤساء الاحزاب والهيئات وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم الجمعة ٢٦/١٠/١٩٨٤ بدار المناسبات ببورسعيد

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك للابد

شكر وذكرى الاربعين لسلام الفاضلة

المرحومة مفيدة عزيز غبريال

ارملة المرحوم هنرى عازر سليمان

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها فى فقيدتهم الغالية وتقيم القداس الالهى لروحها الطاهرة صباح السبت ٢٧ اكتوبر وجناز الاربعين الخامسة مساء بكنيسة مار جرجس بحمامات القبة

أمنا الغالية وتيته الغالية

اعطاك رب المجد يسوع خمس وزنات فجاهدت الجهاد الحسن وكرست حياتك لاسعادنا فاستحققت القول الالهى نعما ليتها الام الصالحة والامينة كنت أمينة فى القليل فاقامك على الكثير ادخلى لفرح سيدك

ابنائك واحفادك

عمتى الحبيبة عيونى تبكى وقلبى حزين فهنيئا لك بالفردوس

جيهان نجيب

اختى الحبيبة مفيدة نخيل

ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع عزائى انك مع القديسين الابرار

اخوكى سعد نخيل

ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع يا اختى الغالية اخوك حسنى نخيل واولاده الكيميائى وجيه والدكتور لزيه

اختنا الغالية مفيدة عشت لنا فى الدنيا والدة واخت بحنانك فهنيئا لك بالفردوس — يوسف نخيل

شكر

وذكرى الاربعين

للمرحوم

المعلم بشرى عبيد غطاس

تتقدم اسرة المرحوم بوافر الشكر لكل من تفضل بالتعزية وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وقداسة البابا المعظم وسيقام قداس الاربعين اليوم الجمعة الساعة الحاديةعشرة صباحا بكنيسة مارمرقص بسمالوط

ابنى الغالى

بالمحبة عشت وبالايمان وهدوء الملائكة انتقلت صوتك يملأ اذنى وصورتك لا تفارق عينى خسارتى بك لا تعوض ولن انساك حتى القاك وعزائى ان روحك الطاهرة مع القديسين — امك

زوجى الغالى

يا من كانت حياتك كالشمعة المضيئة رحلت عنا ونحن فى اشد الحاجة اليك فان كنت غبت عنا بالجسد فانت حى فى قلوبنا يا من كنت مثالا للشهامة والتواضع خسارتى بك لا تعوض ولن انساك حتى القاك

زوجتك الحزينة

المعلم بشرى

بدموعنا نبكيك وحزننا لا يكفيك يااعز واغلى قلب فقدناه ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع هنيئا لك مع يسوع

المعلم وليم وحرمه

اخى الحبيب الغالى

تركتنا بدون وداع وما اصعب على النفس من كلمة رثاء وما أمر اليوم الذى فيه ننعاك عزاؤنا الرجاء المبارك بقرب مجىء الرب — اخيك عبده وبطرس

ذكرى الاربعين للمرحومة فايقة زكى عبد الشهيد

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدتهم وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور صلاة الاربعين على روحها الطاهرة وذلك فى تمام الساعة الثالثة والنصف مساء يوم السبت ٢٧–١٠ بكنيسة السيدة العذراء محرم بك — الاسكندرية

بابا الغالى

قلب كبير خسرناه وحب غال فقدناه فانعم بالفردوس

عاطف

بابا الغالى

تركت فراغا كبيرا بفراقك لنا ولكنها ارادة الرب وانت فى قلوبنا دائما

عماد وعادل

عمى الغالى

لم تتعود آذاننا الحرمان من صوتك الحنون اشتاقت قلوبنا لوجهك الملائكى وصلواتك عزاؤنا انك مع يسوع — شتودة

المعلم بشرى

رحيلك المفاجىء أدمى قلوبنا عزاؤنا انك مع المسيح

المعلم لبيب وحرمه

بابا الغالى

كنت شمعة انطفأت من عالمنا لتضىء فى عالم المجد السماوى فانعم بالفردوس واذكرنا فى صلواتك — هالة وهناء

المعلم بشرى

احببت الكل بكمالك وادميت القلوب بفراقك فذكراك باقية فى القلوب

عبد الشهيد

المعلم بشرى

رحلت عنا ولكن ذكراك العطرة ستظل فى قلوبنا وصورتك الحلوة لن تمحوها الايام

رمزى — سمير — كامل

مدرسة الملك الصالح بالروضة

تشاطر الزميلة كوثر الاحزان لوفاة شقيقها الفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اعلانات مبوبة

آلات زراعية

* جرار زراعى رومانى مستورد اخر دفعة بالقطورة ٧٠٠٠ جنيه ت ٦٩٥٩٩٥ — ٨٧٧٥٤٣ القاهرة ت ٢٦٤٨٧ الإسماعيلية .

عطاءات ومناقصات

محافظة اسوان

مديرية الشباب والرياضة

اعلان

ترغب لجنة العاملين بمديرية الشباب والرياضة باسوان فى شراء عدد (١) واحد موتور نصر ديزل ٦ سلندر قوة ١٢٥ حصان تبريد هواء جديد (استاندر) كامل بالجربكس والات الجر فعلى من تكون لديه البضاعة حاضرة التقدم بسعره وعرضه فى خلال عشرون يوما من تاريخ النشر بخطاب موصى عليه على العنوان التالى (مديرية الشباب والرياضة مبنى مجمع المصالح الحكومية باسوان) علما بان تسليم البضاعة سيكون بمقر الحملة بالاستاد الرياضى باسوان .

عطاءات ومناقصات

شركة

مطاحن مصر العليا

بسوهاج

مناقصة عامة رقم ٩/ ٨٤/ ٨٥

تعلن الشركة فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن رغبتها فى شراء موازين طبلية حمولة واحد طن/وتطلب كراسة الشروط من إدارة الشركة بشارع الجمهورية بسوهاج او من مكتب الشركة بالقاهرة ٥ حارة كبارة المتفرع من شارع الجمهورية وذلك مقابل عشرة جنيهات للنسخة يضاف إليها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد/ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ/رئيس قطاع الشئون التجارية فى موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ نوفمبر ١٩٨٤ تاريخ فتح المظاريف مرفقا به تامين إبتدائى ٢ ٪ يزاد إلى ١٠ ٪ عند رسو العطاء والرسومات والكتالوجات وصورة البطاقة الضريبية

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد كراسى خيزران عادة ودوران ثابت لحالة رقم ٢/ ٨٤/ ٥٦ وتقبل العطاءات بسنترال الاوبرا بالعتبة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٤/١١/٧ . ويمكن الحصول على الشروط من خزينة السنترال المذكور مقابل عشرة جنيهات .. ٨٤/١٢٠٨

شركة السكر والتقطير المصرية

مصانع إدفو

تعلن عن مناقصة عامة لعملية تموين مصنع اللب بالمصاص المشون لمدة عام اعتبارا من ١/ ١٩٨٥/١ م وثمن كراسة الشروط عشرة جنيهات نقدا وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس قطاعات المصانع . مصحوبة بتامين مؤقت قيمته ستمائة جنيه تزاد إلى ٥ ٪ من قيمة العطاء فى حالة رسوه والجلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١١/٦م .

عطاءات ومناقصات

ديوان عام محافظة المنيا

يعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم (٤) لسنة ١٩٨٤ جلسة الثانية عشر ظهر الاثنين ١٢ نوفمبر ١٩٨٤ لانشاء . مبانى مصنع الكرتون بناحية شوشة

وتطلب كراسة الشروط والرسومات من توريدات المحافظة مقابل سداد مبلغ مائة جنية وتخضع المناقصة لجميع شروط قانون المناقصات ولائحته التنفيذية . ٨٤/١١٩٩

سيات

* سيات ١٣٣ راديو كاسيت بحالة الفابريكة تليفون ٦٥٠١٩٦
* ١٣٣ مو ٨٠ طوبى ممتازة راديو كاسيت سعر مغرى ت ٨١٠٣٦٧ ايمن
* ١٣٣ مو ٨١ رمادى بها راديو — كاسيت لاعلى سعر ت ٥٢١٨١٧
* سيات ١٣٣ موديل ٧٩ بحالتها ٦٨ ش دمشق مصر الجديدة ت ٦٨٢٢٨٢
* ١٣٣ نهاية ١٩٨١ مرفوعة سنة ٦٤٠٠ ك كاسيت نهائى ٢٦٥٠ ج ت ٨٤٥٩٣٢ ٧٩ ش المنيل كالجديدة الوسطاء يمتنعون

تويوتا

* تويوتا كريسيدا ١٩٨٤ بالفريون والكماليات علزيرو ت ٦٨٥٠٩٤ — ٦ على الروبى روكسى

اوتوموبيل

* الاوتوموبيل اوميجا ٤ سلندر ج الكماليات م ٨٢ رائعة ٢٧٠٠٧٠
١٦ س مراد بالجيزة

فولكس فاجن

* الوحيدة بمصر جولف كابريوليه ج ل س مو ٨٠ واردة بالامس الدقى ت ٩٨٣٠١٨
■ بيتلز مو ٦٥ جيدة ■ ١٢٠٠ ج الاتصال تليفون ٨١١٠٣٢
* للبيع او للبدل بملاكى سيارة فولكس نقل فان ت ٦٢٠٨٨٥
* جولف مو ٧٩ سوداء اللون بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٦٠٤٦١١
* بيتلز ١٣٠٣ مو ٧٣ جيدة ٢ ابو الفتوح الميرلاند م. الجديدة ت ٨٧٠٠٥٤ و ٤٤٠٠٥٤

سوق السيارات

اوبل

* سكوتا مو ٨٢ وارد الخارج بجراج الطلائع جامع الفتح هليوبوليس ت ٦٩٥٥٥٥
* اوبل ريكورد مو ٧٥/ ١٩٠٠ بحالة جيدة الاتصال بعد الرابعة ت ٦٠٤١٠١

شيفروليه

* مو ٥٩ مرفوعة بحالة الفابريقة ٥٦٠٠٠ ك نهائى ٤٠٠٠ ج ٦ ش إيران الدقى
* شيفروليه ماليبو كلاسيك موديل ٧٩ بجميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٦٧٣٦١٣٢

فيات

* ٩٢٩ مو ٧٩ بجميع الكماليات بحالة ممتازة ٥٢ ش نهرو خلف الميرلاند

للبيع سيارة مازدا ٩٢٩ مو ٨٢ بجميع الكماليات ٣٠ الف كم ت ٧٧٦٧٧١ داخلى ١٥٢٨ .

مازدا

* مازدا ٩٢٩ مو ٨١ تكييف بحالة جيدة بيضاء تليفون ٤١٣٨٨٣
* مازدا ٩٢٩ مو ٧٩ جيدة لاعلى سعر ٥ ش غزة ميدان لبنان المهندسين
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٠ ممتازة ٦٦٠٠٠ ك نهائى ٤٣٠٠ تليفون ٨٧٨٢٤٣/٦٠٨٩٧٧
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ ٦٠٠ كم بحالتها . ١٢٧ مو ٨٣ — ١٢٠٠٠ كم ٥ باب ت ٦٨٠٠٨١
* مازدا سبور موديل ٧٥ ممتازة ٧٢٠٠٧٠
١٦ ش مراد بالجيزة
* ٣٢٣ مو ٨٣ لستعمال خفيف بجراج السلام م. الإسماعيلية م. الجديدة ت ٦٧٢١٢٤/ ٦٧٥٨٥٥
* سيارة مازدا ٦١٦ موديل ٧٥ ممتازة لفضى ميتاليك نهائى ٣٢٠٠ ج ٢٠ شارع احمد حشمت — الزمالك ت ٤٠٤٨٢٦

متسوبيشى

* جالانت ٨١ متسوبيشى ميتاليك ٢٠٠٠ سوبر لوكس بالكماليات حالة ممتازة الاتصال تليفون ٨٣٠٣٢٧

بى ام دبليو

* بى . ام . دبليو ٣١٨ مو ٧٨ نهائى ٩٠٠٠ جنيه تليفون ٨٥٧٤٦٥
* بى ام دبليو ٣١٦ ممتازة للبيع او للبدل بفيات او بيجو ت ٨٥٤٨٢٨
* بى . ام . دبليو ٥١٨ مو ٨١ واردة حديثا بيضاء رائعة ٤٩٥٠٠ ك ت ٢٥٤٥٤
* ٣١٦ مو ٨٤ ج الكماليات ٤ باب بجراج الطلائع جامع الفتح هليوبوليس ت ٦٩٥٥٥٥
* ٣١٨ مو ٨٠ ميتاليك بالكماليات والفريون ٤٩٠٠٠ ك ٢٨ ش المنتزة ت ٦٧٤٧٧٧ — ٦٦٤٤٤٤
* بى . ام . دبليو ٣٢٠ مو ٧٨ هيدروماتيك فريون ٣ شارع الاندلس الميرلاند م . الجديدة

بى ام دبليو

* للسفر ٣٢٠ مو ٧٩ اسود بجميع الكماليات ت ٦٧١٩٤٤

نصف نقل

* بسعر مغرى سيارة دايهاتسو على الزيرو نصف نقل ت ٧٠١٤١٤
* نصف نقل جالنت متسوبيشى مو ٨٠ حالة جيدة لاعلى سعر ت ٧٣٢٢٩٢
* تويوتا هايلكس مو ٨٤ ٢٦٠٠ كم ت ٨٤٣٦٤٦ — ١ ش المقياس الروضه
* مازدا — ت ٣٠٠٠ شاسيه طويل ١٩٨٤ ديزل زيرو ٣ طن ت ٧٠١٤٤٠
* سيارة لنقل الاثاث متسوبيشى ٢/١ نقل بالصندوق ١٥ م٣ وارده امس ت ٩٨٩٤٩٢
* داتسون نصف نقل موديل ٨١ مظلة السعاده ١٠ ش الوحده المنيره إمبابه لاحمد الحلوى

هوندا

* هوندا سيفيك ١٩٨٤ محرك ١٥٠٠ بالتكييف ازرق ميتالك زجاج غامق فرش قطيفة ت ٨٦٦٥٢١ — ٤٣٦٥٢١
* سيفيك مو ٨٤ بجميع الكماليات ١٥٠٠ س . س بالفريون بجراج السلام م . الاسماعيلية م . الجديدة ت ٦٧٢١٢٤

البقاء لله
عميد عائلة الصالحى
بأبو دراز مركز فوه
توفى لرحمة الله المرحوم الحاج
عبد الله على الصالحى

والد عبد اللطيف بمجلس مدينة فوه وعبد القادر وكيل دار المعلمين بدسوق ورفعت الموجه بالتربية والتعليم والدكتور طلعت صاحب صيدلية طريق الحرية بالاسكندرية ودسوق وعلى المدرس الاول بزراعة دسوق ومحمد من الاعيان والنقيب عبد الفتاح وعم وخال عبد المجيد الصالحى واخوته وسعيد الصالحى واخوته وعبد القادر على الصالحى واخوته وعبد العاطى المشرف الزراعى وقريب ونسيب عائلات الصالحى بالمجوزين والرحمانية والكنيسة والقاهرة وابو حمص وشيعت الجنازة أمس ٢٥/١٠ تلغرافيا الصالحى بابو دراز فوه

شكر وذكرى الاربعين
لزهرة الشباب
المرحوم
صفوت
نصيف
أسعد

بقلوب مؤمنة يملؤها تعزيات السماء نتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلس الشعب والشورى ورئيس المجالس القومية المتخصصة وأمين الحزب الوطنى بالحى والعاملين بالحاريث والهندسة وشمتو واطلس والدلتا للمقاولات وجاتينيو والطيران المدنى والصالون الشرقى والقوات المسلحة والتجار واهالى القللى

شكر خاص بالكنيسة

تقدم الاسرة الشكر لقداسة البابا شنودة الثالث واصحاب النيافة الانبا اغريغوريوس والانبا بولس والاباء وكيل مطرانية حلوان والمعصرة وكهنة كنائس المرقسية الكبرى بالازبكية والملاك ميخائيل بالظاهر وملاك ميخائيل بعياد بك والشماسة والجمعيات القبطية وتقيم القداس على روحه الطاهرة الثامنة صباحا والجناز الخامسة مساء السبت ٢٧-١٠ بكنيسة الشهيد مار جرجس بالقللى — تلغرافيا نصيف اسعد بالقللى

ابننا وفلذة كبدنا صفوت — ارادة الله فوق ارادتنا لو كان بايدينا كنا بروحنا فديناك وستظل نبكيك حتى نلقاك — والدك ووالدتك

أخى الغالى صفوت — يا اغلى فداء حرمنى منه القدر وحشتنى قوى امنى أن نلتقى فى اقرب وقت — اخوك صبرى وزوجته آمال

حبيبنا صفوت — العقل يرفض التصديق رحيلك المفاجىء المبكر دون وداع مزق قلوبنا عتابا يا قبر طويت اغلى الاحباب — ايفون — منير — ماجد

صفوت — قول ابننا أم اخونا كنت مثالا للرجولة والشهامة والمحبة بحلاوة اللسان عاشرتنا وبحنان القلب عاملتنا بالصبر والمودة عشت وبالوفاء والتضحية أعطيت ذكراك خالدة فلن ننساك على لاجلنا حتى نلقاك
اختك انجيل وزوجها سامى

اخونا صفوت — افتقدناك وافتقدنا الحنان ناعم بالفردوس — فايزة ونبيل واولادهم

حبيبنا الغالى صفوت — كيف ارثيك يا اعز الاحباب خسرنا شبابك وقلبك الكبير عزاؤنا انك مع القديسين
اختك عايدة وزوجها عازر

اخى الحبيب صفوت
رحلت عنا بالجسد ولكنك هى بقلوبنا — اختك انصاف وزوجها واولادها

اخى الغالى صفوت — يازهرة اقتطفت قبل الاوان تركت ارض الشقاء وربحت امجاد السماء هنيئا بالجنة
اختك شفيقة وزوجها فوزى

اخونا الحبيب صفوت — بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك بالسماء مع يسوع — سميرة — مجدى

صفوت الحبيب — يا اغلى انسان خسرناه ستظل نبكيك فلن يعوضنا الزمن سواك — اختك هدى — ميشيل — رفيق

اخى الحبيب صفوت — فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا عشت محبا ورحلت ملاكا فاهنأ بالمجد الابدى
اختك سامية وزوجها عاطف

خالى العزيز صفوت — بطيبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك بالفردوس — نبيلة وصبرى وعاطف

خالى الحبيب صفوت — يا اغلى بسمة فقدناها عشت محبا فاحببناك ورحلت ملاكا فلن ننساك عزاؤنا سيرتك العطرة — ناهد وجرجس وهانى ولينا

خالنا الحبيب صفوت — بحياتك ملأت القلوب حبا وبرحيلك ملأت العيون دمعا توداعا يا عريس السماء
نيكتور — شاهيناز — جيهان — جاكلين — روجيه

حبيبى صفوت — بالحنان كنت تناجينا وبالابتسامة تلاقينا لرؤياك كانت فرحة واصبحت لذكراك دمعة — نيللى ورأفت

صفوت — يا اغلى مفقتداه وأسر كأس شربناه وداعا — ميرفت — وجيه — فادى

حبيبنا صفوت — لا الدموع ولا الايام ولا السنين تنسينا ذكراك الغالية — ماجدة وجورج

خالنا الحبيب صفوت — لن ننسى محبتك وذكراك بقلوبنا يعز علينا رثاءك — شريف ورأفت

خالنا صفوت — بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك مع المسيح — ايمن ورامى

فقيدة بنى عدبات
انتقلت للامجاد السماوية المقدسة
مريدة يوسف يعقوب

ارملة المرحوم المقدس عزيز خله وشقيقة المرحوم رمزى والقس كمال يوسف راعى الكنيسة الانجيلية بحدائق القبة واستريد وابنة شقيقة توفيق وشاكر فرج والمرحومة حرم نجيب اسكندر وحرم سلمى اسكندر بفاقوس وعمة ناجى وجمال وهانى رمزى وقرينة وديع بشرى المفتش بالبريد وسمير ناثان بطوى وابنة خال وخالة شفيق توفيق واخوته والمهندس ماهر نجيب والمحاسب منير سلمى واخوتهم والمهندسين اسحق ويعقوب جاد السيد وقريبة ونسيبة عطية جرجس واخوته والقس ناشد وعنتر يعقوب ونجيب خله وجاد وسعد ووديع بشاى وتوفيق خله وكمال وصبحى فهيم والقس ابراهيم عبد الله والمرحومين بيسة وفلتس حنا والدكتور يوسف حبيب واخوته وزكرى زكى وغسان بالاهرام وعائلات يعقوب وطعوم والقادى والنجار والقصيرين وشيعت الجنازة تلغرافيا شارع متقروبس بشارة بحدائق القبة

فقيد عائلة سلام بالرمالى

شيعت أمس جنازة المرحوم الاستاذ ناظر بالتربية والتعليم سابقا زوج
رياض عبد الحميد سلام

شقيقة اللواء احمد حلمى رضوان واخوته ووالد كل من المهندس رضوان بشركة خدمات البترول الجوية وفهمية بوزارة التعليم العالى حرم الاستاذ على احمد حسن بالجهاز المركزى للمحاسبات وعزة بالهيئة العربية للتصنيع والدكتورة نبيلة بالقصر العينى وخال احمد الحماقى بالهيئة العربية للتصنيع وابن اخ ابو عيسى سلام وابن عم وخال المستشار عبد الحليم بدار الافتاء سابقا واخوته وعبد العليم سلام عمدة الرمالى وعبد الحليم موسى وشفيق موسى واخوته ومحمد يوسف بصحة توينا وعبد الجواد يوسف عبد القادر رياض بالقوات المسلحة واخوته وامين السيد بالقوات المسلحة واخوته وعبد الحكيم ابو عيسى ونجيب ابو عيسى والاستاذ ابراهيم ابو العزم المستشار بالهيئة العربية للتصنيع وزوج ابن خالة وخال الدكتور صلاح اسعد والمهندس عبد الحميد عبد الدايم والعميد شمس البسيونى ومحمد ابراهيم يوسف وقريب ونسيب عائلات رضوان وشلبى والحماقى والملاوى والسداوى وجميع عائلات الرمالى والبسيونى بمنوج وبدر وزرد وسلوم والاشقر ببلبنس والصباحى مصطاى دويدار بكفر العجايزة وشاهين بميت الرخا ودويدار وعطا اللموالشونى بكفر الاكرم ولاشين بهورين والبكرى بكفر نفرة وسويد وزهران بيجيرم وابو اسماعيل ببركة السبع وعبدالله وعامر بالمنتين وابو منصور وعبد الدايم بشيراخوم والعزاء تلغرافيا توينا الرمالى

انتقلت الى الراحة الابدية الفاضلة
ايلين عياد ابراهيم

زوجة المهندس نصيف ابراهيم بالمعاش ووالدة المهندس الزراعى وليم بامريكا والمحاسب الير بامريكا وميلاد بصيدلة الزقازيق والبس المدرسة حرم رزق سليمان بمجلس مدينة بنها واتجيل بمأمورية الضرائب العقارية بالزقازيق حرم المهندس نادر موسى وكيل مدرسة التل الكبير الزراعية ومارى المدرسة حرم عبد الملاك سليمان بميناء الاسكندرية والسيدة نبيلة حرم المحاسب نبيل وهبة وهدى الدكتورة بمستشفى الاحرار بالزقازيق وشقيقة المهندس نسيم بالمعاش وحلمى بهيئة تليفونات الزقازيق وشفيق الموجه الاول بالخدمة الاجتماعية بالزقازيق وشيعت الجنازة الاربعاء ٢٤-١٠-١٩٨٤ والعزاء تلغرافيا الزقازيق النحال ٢ شارع الوادى الوسطانى

مع المسيح ذاك افضل جدا
انتقلت للامجاد السماوية عروس السماء
الدكتورة انصاف زخارى رزق بالصحة المدرسية بالفيوم

زوجة المهندس رؤوف سامى ميخائيل بمجلس مدينة الفيوم ووالد الطفلين سلمى ورجائى وابنة المقدس زخارى رزق بالجيزة وشقيقة الدكتور سمير زخارى بامريكا والمهندس ثابت زخارى بالقاهرة وزوجة نجل المقدس سامى ميخائيل التاجر بالفيوم وانجاله كمال مدير عام بالمديرية المالية وقدرى الموجه بالتربية والتعليم وعادل مفتش بالشئون الاجتماعية وتريزة بمجلس المدينة ونسيبة كل من المهندس صبيحة ابراهيم صبيحة بالمحلة الكبرى وانجاله الدكتور عاطف والمهندس ماجد وابراهيم والمهندس باسم والمهندس منير عبده سليمان المقاول بالقاهرة وانجاله والمرحوم عزيز عزت روفائيل ناظر ثانوى بالقاهرة وانجاله وبنت اخت الرائد بشرى يوسف وقريبة المقدس عزيز ميخائيل بالمعاش ونجله المرحوم حبيب عزيز وانجاله وشيعت الجنازة أمس
تلغرافيا رءوف سامى بالفيوم

مدارس النصر بمصر الجديدة
اسرة اللغة العربية القسم الاعدادى تشاطر السيدة نوال السيد احزانها لوفاة والد زوجها رحمه الله.

استدراك
سقط سهوا بنعى المهندس المرحوم
احمد الطاهر عبد الطيف

مدير ادارة التخزين بمطاحن اسيوط انه زوج شقيقة المهندس عبد الهادى عمر بزراعة كفر الزيات وحرم الاستاذ محمد الدسوقى ابراهيم المدرس بالمنيا وزوجة بنت اخت الكيميائى على ابوسيف مدير شركة ابيتى بالصناعات الكيماوية واللواء محمد بركات ابوسيف وزوج بنت عمة وخال الدكتور على ابو سيف بجامعة طنطا واخوته والعقيد عبد المجيد المصبى واخوته والعزاء تلغرافيا الشايعة.

حبيبى صفوت — صعب علينا ان نرثيك وستظل العمر نبكيك فارقتنا بالجسد ولم تفارق قلوبنا عزاؤنا انك مع الملائكة — نادية ومنصور

صفوت عريس السماء ودعناك واستقبلتك الملائكة بالاناشيد — غطاس اسعد والاسرة

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى"
صدق الله العظيم
انتقل الى رحمة الله المرحوم
الاستاذ لطفى مرسى بليغ
نائب رئيس مجلس ادارة شركة السيوف للغزل والنسيج سابقا.

نجل المرحوم مرسى باشا بليغ وزوج السيدة نوسكا كريمة المرحوم الدكتور ابراهيم صبرى ووالد كل من الدكتور ابراهيم لطفى بليغ بهيئة البحوث بكندا ومحمد لطفى بليغ مدير عام شركة المهرك للالومنيوم والسيدة شادية لطفى بليغ حرم الاستاذ احمد اسماعيل بليغ مدير عام شركة يونينود والسيدة ليلى لطفى بليغ حرم المرحوم المهندس عمرو حسين صفوت وشقيق كل من الدكتور عبد السلام مرسى بليغ رئيس محكمة النقض السابق والمهندس مصطفى مرسى بليغ المدير العام بالمطاحن سابقا والاستاذ اسماعيل مرسى بليغ والحاجة نجيبة مرسى بليغ حرم المرحوم الحاج بيومى غزال والحاجة ناهد مرسى بليغ حرم المرحوم محمد الشافعى اللبان وشقيق المرحوم محمد بك مرسى بليغ والمرحوم حامد مرسى بليغ والمرحوم حسن مرسى بليغ وجد كل من كريم وليلى ولينا ورانية واسلام وعم المرحوم عباس بليغ وحرم المهندس محمد على حمزة والمحاسب هشام حامد بليغ وعزة وجيداء وأروى حامد بليغ والدكتورة نادية عبد السلام بليغ حرم الدكتور محمود زكى والمحاسب عمرو مصطفى بليغ والاستاذ شريف مصطفى بليغ وحرم المهندس معين القريانى وحرم الرائد عمرو الجزيرى والمهندس رؤوف حسن بليغ والمحاسب الشرف حسن بليغ وحرم الريان احمد حسام وحرم الاستاذ رفيق محسن السيد والمحاسب احمد اسماعيل بليغ والمحاسب محمد اسماعيل بليغ وحرم الاستاذ ممدوح وهبى بليغ وحرم المحاسب حسن فهمى قنديل وخال المرحوم حمدى غزال وحرم المرحوم احمد شبه وحرم اللواء احمد زايد وحرم الدكتور احمد نعيم وحرم الدكتور عبدالعزيز غزال وحرم المستشار عصام علام والاستاذ احمد الشافعى اللبان والمحاسب عبد المجيد الشافعى اللبان والسيدة فاطمة اللبان حرم غازى درويش وابن عم الاستاذ ناجى محمد بليغ واخوته والاستاذ عمر سليمان بليغ واخوته والمرحوم الحاج وهبى ابراهيم بليغ والاستاذ محمد بليغ والاستاذ عبد الحميد بليغ والدكتور شفيق بليغ والدكتور أنور بليغ والمهندس سعد بليغ وحرم المرحوم الدكتور على المليلانى وحرم المرحوم الدكتور صلاح جاويش والسيدة توحيدة بليغ وابن خال المهندس انور الزرقا واللواء فاروق الزرقا والمهندس جمال الزرقا والاستاذ كمال محمد على بليغ والدكتور عبد المنعم محمد على بليغ والربان سعيد بليغ والدكتور حمدى بليغ والعميد رشدى بليغ والاستاذ نتحى كامل الزرقا واخوته وابن عمة الحاج محمد الخرائى واخوته وفتحى محمد بليغ واخوته وصهر ونسيب المرحوم عباس عرفة والمهندس حسن سعده والمرحوم المهندس حسن صفوت وابن عم فضيلة الشيخ المرحوم عبد الحميد بليغ والمهندس محمد حسين بليغ والاستاذ جميل حسين بليغ والدكتور توفيق محمد بليغ والاستاذ امين محمد بليغ وقريب ونسيب عائلات صبرى والشيخ والزرقا والناضورى والفخرانى والشوربجى وغزال واللبان وكرشاه وحمادة وجميع عائلات دمنهور وستشيع الجنازة اليوم الساعة الثانية بعد الظهر من ناصية المارك بالاسكندرية وتقام ليلة المأتم بالسرادق المقام أمام منزل الفقيد ١٩ شارع محمد عثمان محطة السراية رمل الاسكندرية تلغرافيا آل بليغ السراية رمل الاسكندرية

انتقلت الى رحمة الله السيدة
فاطمة عبد الحميد مبروك

شقيقة كل من الدكتور احمد نظمى عبد الحميد محافظ البنك المركزى المصرى سابقا والاستاذ منير عبدالحميد مبروك مدير عام بوزارة الاقتصاد سابقا وعقيدة كل من المرحومين محمد بك مبروك وموسى صدقى والعزاء تلغرافيا بعمارة تاجر بشارع الشمس بقصر الدوبارة ومنزل رقم ٥ شارع رقم ٣ بالمعادى

البقاء لله
شيعت أمس جنازة المرحوم
الاستاذ الحاج
محمد توكل عثمان

مدير عام الاحصاء والحاسب الآلى بوزارة التربية والتعليم سابقا
والد الدكتور أسامة بتخصص المخ والاعصاب والنفسية بكلية طب جامعة ايلينويس بالولايات المتحدة الامريكية والاستاذ اشرف المحامى واميمة الباحثة بالمركز القومى للبحوث وامانى خبيرة التامين بالشركة المصرية لاعادة التامين وقريب الاستاذ كرم بك عبد الهادى المحامى والمهندس نمير رأس وصهر وقريب عائلة يار محمد خان بافغانستان وامريكا وعائلة الصاوى بالمانيا التربية وعائلة شكسبالولايات المتحدة الامريكية واخو زوجة الحاج صديق سليمان بسمنود غربية وزوج شقيقة المرحوم فؤاد زكى عجينة واخوته الاستاذ نعيم والاستاذ عادل والاستاذ ثروات واللواء وداد والعميد كرم والعقيد محمد نبيل وعديل الاستاذ على العطف والابيبتاذ تكرى خجينة والاستاذ صلاح عبد الباسط وقريب عائلة عبد الهادى والمرحوم سيف الدين سرى المحامى وعائلة ابو الفار والعزاء فى القاهرة بمسجد عمر مكرم مساء اليوم الجمعة تلغرافيا ١٠ ش الاسراء المعلمين بالعجوزة وبامريكا فى المركز الاسلامى بواشنطن يوم الجمعة ٢-١١ ولا عزاء للسيدات

آل القس بدير الجنادلة
وقد على رجاء القيامة
الدكتور موريس مريد

مدير رعاية الطفل بالولدية باسيوط تلغرافيا آل القس بدير الجنادلة

انا لله وانا اليه راجعون
فقيد عائلة عبدون وجمعة بميت العز فاقوس والسقا بالقاهرة
شيعت جنازة المرحوم
المربى الفاضل الاستاذ
غنيم عبدون

مدير ادارة الاخبار بمصلحة الاستعلامات ومدير ليسيه الحرية بالاسكندرية سابقا نجل المرحوم فضيلة الشيخ ابوعبدون امام ووالد المهندس شريف عبدون والاستاذ محمد عبدون بالسياحة والفنادق زوج السيدة كريمة المرحوم عبد الوهاب بك السقا وشقيق الاستاذ الدكتور مهندس حسن عبدون الاستاذ بهندسة القاهرة وعضو مجلس الشورى والمرحوم سليمان عبدون عمدة ميت العز والمرحوم كامل عبدون عضو مجلس محافظة الشرقية وحرم الشيخ عبده الهوارى وعم وخال السادة عادل عبدون المحامى والمهندس ابو عبدون واحمد عبدون بهندسة القاهرة وطارق عبدون والمهندس عصام خليل المدير العام بمصر للطيران واخوته وعزت الشناوى المدير العام بالحراريات واخوته والسيد محمد عبد العال ببنك القاهرة واخوته وزوج اخت رجل الاعمال حسين عبد الوهاب السقا والاستاذ سعيد عبد الوهاب السقا بمصلحة الكفاية الانتاجية ورجل الاعمال مصطفى عبد الوهاب السقا والدكتور محمد حمدى عبد الوهاب السقا بالسعودية وحرم الاستاذ حسن محيى الدين المدير العام بالهيئة العربية للتصنيع وحرم بهاء سعيد الباحث بوزارة الاقتصاد وزوج بنت عم الدكتور عادل البرادعى واخوته وقريب ونسيب عائلات سيد أحمد وحجازى والسيايدة والعوضى وغرويز ويوسف بميت العز وعائلة المرحوم اللواء مصطفى عبد الرحمن بالقاهرة وابو رزيق بالعزازى والبقلى ونديم والعزاء اليوم الجمعة بجامع عمر مكرم ولا عزاء للسيدات وتلغرافيا عبدون ٢ شارع عبد الرحيم صبرى الدقى القاهرة

فقيدة عائلة ساطور بترعة غنيم شربين

شيعت أمس جنازة فقيدة الشباب المرحومة الاستاذة
زينب بدير ساطور

المدرسة الاولى بمدرسة الحاج شربينى الاعدادية حرم المهندس محمد عبد الهادى بمجلس مدينة الفيوم ووالدة الطفلين السيد ومؤمنة وشقيقة كل من سلمى وبدير بكلية حقوق المنصورة وحرم احمد زرع ببنك التسليف ومحمد راجح وابنة اخ كل من الحاج ابو مسلم ساطور عمدة ترعة غنيم والسيد والسعيد والشربينى والحاج ابراهيم من اعيان ترعة غنيم وحرم المهندس محمود مختار ابو الريش والشربينى ساطور وابنة اخت كل من المهندس عبد المطلب وابراهيم ساطور وحرم الحاج توفيق راجع وتوفيق دهيم وحرم المرحوم الاستاذ ابراهيم القداح وقريبة ونسيبة عائلات شعير وعودة ودهيم بكفر الحاج شربينى والجوهرى بدنجواى والفلاحجى بالمعصرة وابو عيش بالحصص وشطو بابو زاهر وزرع والبديوى ومحمود عبد الفتاح بالعبادية وجميع عائلات ترعة غنيم واقيمت ليلة المأتم أمس تلغرافيا ساطور ترعة غنيم

بسم الله الرحمن الرحيم
« كل نفس ذائقة الموت »
توفى الى رحمة الله تعالى
محمود حسن الطويل

مدير ادارة بالجمعية التعاونية للبترول وقد شيعت الجنازة طبقا للشريعة الاسلامية وتنفيذا لوصيته تلغرافيا — بنى محمديات

مصاب آل ابو طاقية ومميش باتليدم وبنى محمد شعراوى والمنيا

الدوام لله
انتقلت الى رحمة ربها المرحومة حرم المرحوم زكى ابو طاقية والعزاء قاصر على تشييع الجنازة تلغرافيا اتليدم

البقاء لله
شيعت أمس جنازة المرحومة الحاجة
فاطمة حسن ونس

رئيسة قسم التخطيط بمديرية الجيزة التعليمية سابقا — شقيقة المرحوم أحمد ونس وعبد القادر ونس ناظر بالتعليم الاعدادى سابقا والمرحوم حسن ونس وعمة الكيميائية سهير حرم المحاسب أمجد عفيفى والمهندس أحمد والاخصائى الاجتماعى شريف والمهندس هشام والمضيفة الجوية ماجدة حرم المهندس هشام منتصر والمضيفة الجوية مها وهدى بحقوق عين شمس وابنة عم المهندس ابراهيم وأحمد بمصر للبترول والكيميائية أمينة وقريبة ونسيبة عائلات جمجوم بمصر والسعودية وعبد الله بالاسكندرية وصقر بالتل الكبير والشبينى بالسويس والجمال بالشرقية والتماشرجى بالقاهرة وستقام ليلة المأتم بدار المناسبات بمسجد رشدى بشارع محمد طلعت بالعجوزة مساء الجمعة ٢٦ اكتوبر ١٩٨٤

المهندس هشـام حسن ونس ومحمد على عطية

يشاطرون اخاهم الزميل
المهندس محمد عبد السميع

الاحزان فى فقيدته
الحاجة فاطمة حسن ونس

انتقل الى الامجاد السماوية
المرحوم الاستاذ
انور حليم يوسف
مدير عام ضرائب اسيوط

زوج السيدة اليس ثابت ووالد الدكتور ادهم بالجلدية باسيوط والدكتور اكرم بمستشفى كبرى القبة العسكرى والدكتورة امانى حرم الدكتور جرجس ماهر بصدقا والدكتورة ايلنس بابوتيج وشقيق مختار بطهطا وعم مرادواخوته وحليم ناشد واخوته وحلمى نشرى واخوته وعادل فؤاد واخوته ونسيب يوسف وعزت ثابت العزاء ١١ عمر بن عبد العزيز تلغرافيا باسيوط

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى"
توفى لرحمة الله تعالى المرحوم
عمرو عبد الفتاح بسيونى
المحامى
نجل المستشار
عبد الفتاح بسيونى
نائب رئيس مجلس الدولة

وكريمة المرحوم عبد المنعم كشك وزوج كريمة القبطان محمد عمر المستيرى بتونس وشقيق حرم كل من المهندس يحيى عجمية والمهندس احمد الشيخ وابن شقيق كل من الاستاذ محمد بسيونى نائب رئيس اكاديمية الفنون والمهندس فوزى بسيونى والدكتور مهندس عبد الحليم بسيونى بالاكاديمية البحرية والدكتور احمد بسيونى بطب الاسكندرية وحرم كل من الاستاذ ابراهيم شرارة والمهندس ابراهيم سعد والدكتور مجيب حسيب والعميد عبد الرحمن العمراوى والدكتور حلمى فتح الباب والدكتور عبد العزيز صبرى وابن شقيقة الاستاذ عادل كشك رجل الاعمال وحرم كل من الدكتور محمود الشافعى مدير مستشفى كفر الدوار والاستاذ محمد الشعراوى والقبطان عباس يس وقريب ونسيب عائلات المستيرى بتونس وكشك وعجمية والشيخ وعزت والوكيلى وفهمى والدسوقى وشرارة وفتح الباب والعمراوى وفايد والبارودى وحسيب وهلال وستشيع الجنازة اليوم من ناحية المنارة الساعة الثانية بعد الظهر والعزاء بمنزل الفقيد ٢٨ ش بورسعيد الشاطبى الاسكندرية
تلغرافيا عبدالفتاح بسيونى بالاسكندرية

عادل كشك وحرمه
ينعيان ابن شقيقه الاستاذ
عمرو بسيونى المحامى

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان

عميد عائلة الدلوه بكوم الصعايدة
انتقل للامجاد السماوية بعد حياة حافلة بجلائل الاعمال المرحوم الشيخ
عبد السيد سعيد

شيخ ناحية كوم الصعايدة جرجا والعزاء تلغرافيا كوم الصعايدة جرجا

فقيد عائلة الحداد والبراجيلى
المرحوم عبده محمود الحداد

شقيق حسن الحداد بطل العالم المصارعة ولابيـاد لوس انجلوس وسبحانه من له الدوام

البقاء لله
مصاب آل
ابو الليل بالقمادير
توفى الى رحمة الله الحاج
حسن درديـر ابو الليل

نجل المرحوم درديـر ابو الليل عمدة القمادير وابن شقيق محمد ابو الليل عمدة القمادير وشقيق كل من محمد واحمد ومصطفى المزارعين ومحمود شيخ البلد والرائد يوسف ابو الليل بنى مزار وصفوت ابو الليل ناظر المدرسة وابن عم المهندس جمال ابو الليل بالبحوث الزراعية والمستشار ماهر ابو الليل بالنقض والمستشار فير ى ابو الليل بالاستئناف والعميد ابراهيم الدسوقى بالكويت وحسن ابو الليل مفتش الاحوال المدنية والمهندس فولى ابو الليل ويوسف بالمواصلات السلكية واللاسلكية واخوته وفاروق المزارع ويوسف المحامى ووجيه بالثقافة ودياب بشيراتون وابراهيم عبد العظيم ليسانس آداب وعاطف المزارع واخوته وحزم كل من ابراهيم ابو طالب بينى غنى والمرحوم محمد حماد وحجازى عبد الرحمن وجد ابو طالب بالتعليم وعيسى ابو طالب ببنى غنى واخوته ونسيب محمد مهنى والمرحوم عبدالعظيم شاكر وخال بدر مهنى مدير البحوث بسدس وطه مهنى المزارع واخوته وفاروق عبد العظيم المزارع وعزايم المدرس والمهندس مصطفى وابن عم اسماعيل غانم والمهندس يحيى غزالى واخوته ونسيب وقريب عائلات السيد والحسانية وقائم والشحاتية وعيسى والنوايرة وفتح الباب وعبد الجيد وبهنساوى البحارى والحرابقة وكريم بالقمادير وعبد الله طاهر ببنى غنى والعامود ببنى غنى وغزالى وعبد الالاه ببنى حكم وشاكر بعزبة القمادير وحمد بنزلة شسادى ويونس ببنى سمرج ولوجنى وعبد الغنى بالطيبة وبدوى والشيخ بسمالوط وحسنين بالمنياوطهير بابو طهير والعزاء تلغرافيا سمالوط

شيعت أمس جنازة المرحومة
نرجس شحاتة سعد

والدة السيدة كاميليا ووديع المترفة بالقصر العينى حرم فؤاد نجيب بهيئة السلع التموينية والسيدة نعمات ووديع المدرسة بطبرى روكسى حرم وليم بطرس المدير بمحافظة القاهرة وجدة وائل ونادر بتجارة وحقوق عين شمس وشقيقة كل من المرحوم فؤاد شحاته وسعد لطفى وفايز رزق الله الموجهين بالتربية والتعليم والدكتور ميلاد بلندن والمرحومة حرم المرحوم توفيق ميخائيل وحرم السيد امين ابراهيم والمرحومة حرم السيد باقى اسعد وقريبة السادة المهندس نصحى رزق الله واخوته وصبرى اسعد واخوته والعزاء ٦٩ شارع محمد فريد جامع الفتح مصر الجديدة

انتقل الى رحمة الله تعالى
شاكر جيد مسعود

عميد عائلة مسعود قناص بكوم ابو حجر والقاهرة ووالد سمير شاكر المزارع ونبيل شاكر التاجر بالقاهرة وقناص شاكر الاخصائى بمصلحة السجون وشقيق حبيب جيد التاجر بالقاهرة وعم رمسيس حبيب التاجر بالقاهرة وفوزى فهيم الصايغ بالقاهرة والعزاء تلغرافيا ابو حجر اهلى

سقط سهوا فى نعى
المرحوم جورج خليل حطب

اسماء نادية وجانبيير وباتريشيا وبول وميشيل ابناء اخواته لازم التنويه

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
شيعت أمس جنازة المربية الفاضلة
السيدة فردوس اسماعيل
الناظرة بمدرسة سعيد المشتركة بالعباسية

حرم حلمى البربرى بميدان السكاكينى ووالدة المهندس طارق حلمى بمكتب النيل الهندسى والمحاسبة ابتاس حلمى بقرية البضائع بالمطار حرم المهندس محمد عبده سالم بالسعودية والانسة ايمان حلمى بالثانوى وشقيقة على اسماعيل بهيئة القناة ومحمداسماعيل بالنصر للسيارات والمهندس عبدالرازق اسماعيل بهيئة ميناء القاهرة والملازم سيد اسماعيل بالقوات المسلحة والمهندس ممدوح اسماعيل بالتوحيد القياسى والسيدة سهير اسماعيل بمدرسة النور حرم مصطفى عبد الرازق بمصنع صقر والسيدة هناء اسماعيل بالمالية حرم المهندس احمد القاضى وزوجة اخ العميد مهندس نبيل على والملازم حرب على بالقوات المسلحة والمهندس فوزى على بكهرومبكا والاستاذ صفاء على بجمعية انقاذ الطفولة — تلغرافيا ١٣ ب شارع المرجانى بالعباسية

احمد رأفت والعائلة

يشاطرون صديق عمره الاخ حلمى البربرى مصابه الفادح لوفاة حرمه
السيدة فردوس اسماعيل

تغمدها الله برحمته وللاسرة خالص العزاء

توفيت لرحمة الله المغفور لها
الحاجة هناء خطاب عطية

كريمة الاستاذ خطاب عطية على المدير العام بوزارة التعليم سابقا حرم حسين اسماعيل المدير بالتعاونية للبترول سابقا وشقيقة المهندس خيرى خطاب وخالد خطاب بالكويت والدكتور عبد محمد خطاب بمستشفى المعادى والدقهشام وعمرو بطب القاهرة وابنة المغفور لها حفيظة زكى وابنة اخت ثروت زكى وحرم المهندس عمر المكاوى نائب الوزير برئاسة الجمهورية سابقا والدكتورة عنايات زكى عميدة كلية البنات وحرم الدكتور صابر سليم الاستاذ بتربية عين شمس وحرم على ابو دومة المدير بمصر للتأمين سابقا وابنة شقيق حرم المرحوم عبد الغنى الصالحى وحرم محمد خليل وحرم المرحوم أحمد مختار وحرم ابراهيم حماد المدير بالمساحة سابقا وحرم المرحوم المهندس توفيق عبد المنعم المدير بالكترونيات بنها سابقا وقريبة ونسيبة عائلات الضالة وحماد والصالحى وخليل بالزقازيق والمكاوى بكرداسة وبهجت والارناؤطى والكارم واسماعيل بالقاهرة وقد شيعت الجنازة أو لامس من منزل والدها ١٣ شارع الناصر بالجيزة

فقيد عائلة شلبى بشرشابة

انتقل الى رحمة الله تعالى
لواء شرطة
محمد لطـفى شلبى

زوج كريمة المرحوم الشيخ محمد مرجان رضوان رئيس المحكمة الشرعية ووالد كل من المقدم هانى شلبى بمديرية أمن القاهرة والمقدم محمد لطفى بالامن المركزى والدكتور عادل والسيدة انشام بالتربية والتعليم حرم المهندس سمير عفيفى وشقيق كل من لواء أحمد شلبى والاستاذ كمال شلبى مدير مديرية الشباب بطنطا والاستاذ سمير شلبى بالسعودية وحرم الاستاذ عبد المعين الشافعى وكيل وزارة الثقافة الاسبق وعم الاستاذ احمد الشافعى وكيل وزارة التخطيط الاسبق وحرم الاستاذ عبد المنعم عبد الظاهر وكيل وزارة التربية والتعليم وزوج شقيقة كل من الاستاذ جمال فرحات المدير العام السابق بالشئون الاجتماعية والاستاذ فؤاد فرحات مدير بنك مصر بطنطا والاستاذ محمد ثروت بلبسا وحرم المهندس نبيل خاطر وعم الرائد محمد كمال شلبى واخوته وخال المهندسة هدى الشافعى واخوتها وخال الدكتور جمال عبدالظاهر واخوته ونسيب اللواء جمال الدين ربيع والاستاذ حسن سعودى مدير البنك الاهلى وقريب ونسيب عائلات شلبى والشافعى وجمال الدين وعبد الظاهر بشرشابة ورضوان وربيع وزغلول بتونة وسعودى وعفيفى بالقاهرة
وشيعت الجنازة عسكريا بالامس
تلغرافيا ١٨ شارع ابن كثير مصر الجديدة النزهة

اسرة الكتيبة الاولى قطاع ابو بكر الصديق

ضباط وصف وجنود تنعى بمزيد الاسى والحزن والد السيد المقدم محمد لطفى قائد الكتيبة الاولى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

اللواء احمد حسن
نائب محافظ القاهرة
والمهندس سامح عبد الحميد
يشاطران السيد الوزير المهندس
نبيل حلاوه
محافظ كفر الشيخ
الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ينعى المهندس مراد جرجس وحرمه
المهندس كمال حليم فانوس
للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة العزاء

دكتور كريم وحرمه يزفون للسماء
المهندس كمال حليم فانوس
تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

مهندس يوسف بباوى وحرمه يودعون
المهندس كمال حليم فانوس
تياحا لروحه الطاهرة وعزاء للاسرة

بحزن عميق يرثى مقبل جرجس
المهندس كمال حليم فانوس
فقيدا عزيزا لاسرته الصبر والعزاء

دكتور فاروق المرى وحرمه ينعون
المهندس كمال حليم فانوس
وديعة طاهرة بالرحمة وللاسرة العزاء

انتقل الى رحمه الله
المهندس محمود الهوارى
خبير المناجم وعضو ومؤسس الجمعية العربية للتعدين والبترول ومؤسس شركة هارامكو للتعدين والتجارة واحد مؤسسى نادى الصيد المصرى.

زوج المرحومة هدى محمد ابو العلا ووالد محمود بكلية التجارة والمرحوم مراد بكلية الهندسة والسيدة منى بكلية التجارة حرم المحاسب احمد سعد عوف وجد ماجد عوف وشقيق السيدة احسان الهوارى حرم المستشار عبد المحسن السهلى والمرحوم حامد الهوارى والمرحوم احمد مامون الهوارى والمرحومة دولت الهوارى حرم المرحوم عبد الحليم صادق وكيل وزارة الزراعة وعم وخال وابن عمة وخالة اللواء محمد وهبى السعران واخوته والمهندس محمد تاج الدين السهلى نائب رئيس الهيئة العامة التخطيط العمرانى وكمال صادق بالشرق للتامين وعبدالحافظ بالكويت وعبدالحليم بالامارات ومنى صادق حرم على مرجان رجل الاعمال ومحيى الدين السهلى ونادية السهلى حرم العقيد طلعت الشريف والعميد محمود حامد الهوارى واخوته وهانى الهوارى بكندا وعمرو بكلية التجارة والمرحوم محمود صبرى المحامى والمرحوم الدكتور سعد صبرى وحرم المرحوم مصطفى ممتاز والدكتورة فائزة الحوشى حرم الدكتور يحيى البطراوى والدكتورة عفاف الحوشى حرم الدكتور شعبان مصطفى والمستشار محمد عبد المحسن السهلى واخوته واللواء احمد ممتاز واخوته والسيدة نوقة صادق حرم الدكتور عبد الخالق علام نائب رئيس الجامعة الامريكية والسيدة ليلى صادق حرم المهندس اسماعيل حمدى وكيل الوزارة بالنقل النهرى سابقا والاستاذ جمال الدين صادق واخوته ومحمد عز الدين صادق بالتربية والتعليم واخوته والدكتور رمضان صادق واخوته والدكتور ماجد البطاوى واخوته والدكتور هسام الدين شعبان واخوته والاستاذ صلاح الدين السهلى واخوته والمحاسب محمد الصامحى والمهندس مجدى الحمامصى بشركة البترول وقريب ونسيب السادة سعد عوف وصبرى ورفعت وجرانة والنورى وفايد ومرجان والشريف والبقرى والطحاوى
وستشيع الجنازة اليوم الجمعة الساعة الواحدة والنصف ظهرا من مسجد عمر مكرم حيث تقام ليلة المأتم وتلغرافيا الهوارى عمارة ايزيس جاردن سيتى القاهرة

سعد عوف والعائلة

ينعون ببالغ الحزن ومزيد الاسى رجلا فاضلا عاش كريما ورحل عظيما فى رحاب الله المرحوم
المهندس محمود الهوارى

تغمده الله بواسع رحمته والهمنا والاسرة الكريمة الصبر والسلوان

فقيد عائلة أولاد شحاتة

بالجلاوية سوهاج
توفى الى رحمة الله المهندس
محمد احمد عبد الله

والد طارق بالاعدادى وحاتم بالابتدائى واخ الحاج عبد الحليم وعبد الله بالجلاوية والسيد بالسعودية وعم النقيب عدلى عبد الصبور بمرور السويس والملازم اول مؤاد بامن دمنهور وقريب الحاج حسين عباس واحمد عباس والحاج حامد طه والشيخ محمود محمد هسنين والشيخ نواز من اعيان الجلاوية وقريب المهندس كمال محمد حسنين والرائد حقى احمد حسنين والاستاذ مختار نواز المحامى بالقاهرة والاستاذ سيد نواز بالثانوى والرائد صلاح محمد عباس والاستاذ احمد فؤاد المحامى ونادى احمد سلمان ضابط مراقبة مطار القاهرة والاساتذة صبرى برعى بالشئون وصلاح على عبد العال بالمنافة وصابر احمد حسن والصغير محمد محمد بالجلاوية وقريب الاستاذ محمد وأحمد مصطفى المحاسبين وفتح الله محمد احمد بالقاهرة ونسيب الشيخ على محمد السيد والمستشار فاروق سلطان وقريب ونسيب جميع عائلات الجلاوية والعزاء تلغرافيا الجلاوية

انتقلت للامجاد السماوية المقدسة المرحومة
اجنه مخائيل جرجس

والدة نصيف وهبه النزوى مارى شريف بالقاهرة وصبحى وهبه بطنان وحرم المرحوم فريد مرقس وجده مجدى توفيق المهندس بامريكا ومنير بوغل المهندس بالتليفونات وسامى صبحى بطنان ويوسف ومجدى نصيف ومرقس فريد المهندس ببنى سويف وسمير ميخائيل بكهرباء الريف وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا طنان قليوبية

انتقل للامجاد السماوية اثر حادث اليم
المهندس نبيل رياض
بمصنع السكر بابو قرقاص

نجل السيد رياض جيد بالمصنع سابقا وزوج السيدة غالية شكرى المدرسة بالفكرية ووالد الطفلين اندريه وسامر وشقيق غبليب بمجلس ابو قرقاص وعادل ونبيلة وزوج بنت الخواجا شكرى شحاته التاجر بالمنيا واولاده رشاد موجه مالى وادارى وهمدى مفتش تموين والدكتور خيرى بالمبرة وسامح مدرس بالفيوم والدكتورة مارى باسيوط وتهانى المدرسة بملوى وعديل سمير الراهب وصادق ابو العيون ونسيب الاستاذ صبحى وكيل اعدادى وصالح بالضرائب وسامى المحامى وشيعت الجنازة اول امس بالفكرية والعزاء وتلغرافيا شارع حسيب بالمنيا

توالى نشر الاعلانات المؤجلة تباعا

البقاء لله
فقيد آل سراج الدين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تنعى اسرة سراج الدين فقيدها العزيز المغفور له
المهندس
عبد الحميد سراج الدين
عضو مجلس الشعب ومؤسس بنك القاهرة وشركة القاهرة للتأمين

زوج السيدة كريمة المرحوم عبد المجيد عطية ووالد الاستاذ مصطفى مدير عام اتحاد البنوك العربية بلندن والدكتور محمد الاستاذ بجامعة بوسطن بامريكا وحرم المحاسب عبد العزيز الجمال وشقيق مؤاد سراج الدين وياسين سراج الدين وزكى سراج الدين والمرحومين جميل سراج الدين وسامى سراج الدين وشقيق حرم المرحومين محيى الدين بدراوى وسامى بدراوى وجد فيصل ولماء وهيثم الجمال وكريم ورامى وزينة وكريمة سراج الدين وعم السادة الدكتور احمد جميل سراج الدين والمهندس سامح جميل سراج الدين وطارق ياسين سراج الدين والمهندس احمد ياسين سراج الدين والمهندس عمرو سامى سراج الدين وعد الله وفؤاد وحسن وعلياء زكى سراج الدين وعم السيدات حرم المهندس محسن بدراوى وحرم المهندس سمير بدراوى ونادية فؤاد سراج الدين وحرم الطيار مجدى صادق وحرم يحيى حيدر وحرم الدكتور محمد عبد الحميد سراج الدين وخال السادة حسن بدراوى والدكتور حسن بدراوى ونبيل بدراوى والدكتور مؤاد بدراوى واخوانهم وحرم المستشار مدحت سراج الدين وحرم المرحوم سامى الجمل وابن اخ عز الدين شاهين سراج الدين والسيدة حياة شاهين وابن عم احمد حامد سراج الدين واخوته وحسن يوسف سراج الدين واخوته والمستشار عز الدين مرسى سراج الدين واخوته وعادل سراج الدين والمهندس مجدى سراج الدين واخوته والمرحوم المستشار مؤاد عبد العزيز سراج الدين واخوته والمرحوم المهندس انيس سراج الدين واخوته وصبحى سراج الدين واخوته ولطفى عطا الله سراج الدين واخوته ومحمد احمد سراج الله واخوته والسيد احمد سراج الدين واخوته واحمد حسنى سراج الدين واخوته ومصطفى كمال سراج الدين واخوته وابن خال بدر الدين عبدالقادر سراج الدين واخوته وجميل حسن سراج الدين واخوته ومؤاد سالم عبد المجيد واخوته والبيلى هويدى واخوته والمهندس حسن ابو الفتوح واخوته وحرم محمود محمد المغازى وابن عمه السادة محمود سيد بدراوى وزين العابدين وضحى سيد بدراوى وبوصى محمد بدراوى ويحيى محمد بدراوى والسيده حرم المرحوم على الشناوى والمرحومين بدراوى وعبد العزيز وعبد المجيد ومحيى بدراوى وعبد العزيز وعبد المجيد ومحيى الدين وسامى محمد بدراوى وحسن وحسين ومنصور ومحمد سيد بدراوى والمرحومات حرم فؤاد سراج الدين وحرم المرحوم عبدالعزيز بدراوى وحرم المرحوم على ابو الفتوح وحرم المرحوم جميل سراج الدين وحرم المرحوم احمد حسن ابو الفتوح وابن خالة منير وعطرى واخوته وعدلى رءوف فطرى واخوته وزوج شقيقه المهندس سعد عطيه واخوته وزوج عم عرسى عطيه واخوته وزوج ابنه خالة الدكتور حامد محمود بهران وعديل المرحوم الدكتور اسماعيل عبد المجيد واللواء احمد دهبى والعقيد قريب ونسب بدراوى بدراوى واخوته وعائلات السداوى وابو الصوح ونسهاب النيل والرسى وبدراوى احمد وبدراوى بوطل سلماس وعطيه بالمونيه والجمال بالمسوة وحماد ببلا والصادى بالشرقية وجميع عائلات كفر الجرايدة والمعصرة وقد شيعت الجنازه والعزاء للسيدات ولمراسا
١٠ شارع احمد باشا
جاردن سيتى القاهره

الادارة العامة للتوزيع بمؤسسة الاهرام
تنعى بمزيد الاسى الفقيد الكريم
المهندس
عبد الحميد سراج الدين
عضو مجلس الشعب ونائب رئيس مجلس ادارة جريدة الوفد

وتتقدم لاسرته بخالص العزاء داعين الله أن يلهمهم الصبر وأن يتغمد الفقيد الكريم برحمته الواسعة

مهندس احمد احمد الخشنى
يشاطر الاستاذ محمد مؤاد سراج الدين لوفاة
شقيقه الاستاذ
عبد الحميد سراج الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك القاهرة ينعى
رئيس واعضاء مجلس الادارة واسرة بنك القاهرة المرحوم الاستاذ عبدالحميد سراج الدين احد مؤسسى بنك القاهرة رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

عائلة شمرلل بالبساتين
تشاطر الاستاذ فؤاد سراج الدين الاحزان لوفاة شقيقه عبد الحميد

الوحدة المحلية بقورص
تشاطر الزميلة فردوس العجان احزانها لوفاة شقيقها للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

يوميات

بمناسبة عودة الحديث عن أرض قصر العيني القديم ، الذى يكفى اضافة دور واحد الى القصر العينى الحـالى لكى يقوم بمقام المبنى المطلوب ، .. وقرار الحكومة تحويل ارض كلية دار العلوم الى حديقة خضراء ، واذكر منذ عشرين سنة تقريبا . قمت بحملة صحفية طويلة عريضة ، استخدمت فيها بالتحديد عبارة ، اختفاء اللون الاخضر من القاهرة ، . وذلك فى دفاع مستميت عما كان موجودا من الخضرة فى تلك الوقت .

وقال لى ، نائب الرئيس ، انور السادات وقتها ، ان الرئيس عبد الناصر يتساءل لماذا لا تكتب فى السياسة ؟ ، ولم يكن سرا على السلطة انني إذن كنت معترضا على سياسة ما ، والنشر عنها ممنوع ، كنت اكتب فى موضوعات اخرى .. تاريخ .. جغرافيا .. الخ ! ولكن بالنسبة لهذا الموضوع قلت ، لنائب الرئيس ، : ان ما اكتبه فى صميم السياسة ! بعد عشر سنوات ستصبح مشاكل القاهرة هى قمة السياسة !

وكان لابد ان تمر عشرون سنة ، ونصل الى حالة الاختناقات الحالية ، قبل ان تصبح المطالبة بتحسين البيئـة مطلبا للجميـع . وتصدر التعليمات من اعلى المستويات مشيرة الى هذا الاتجاه . عسى ان يضع سائر المسئولين على كل المستويات هذا التوجيه فى اعتبارهم !

ولو فكرنا من عشرين سنة فى حلول اخرى لتخطيط القطر ، وتخطيط المدن ، واقامة نظام قوى للنقل العام ، ايام كنا نشرع فعلا فى بناء مترو الانفاق ، لما كنا ننفق ما ننفقه الان من مئات ملايين الجنيهـات فى بناء الكبارى ، وتدبير الطرق ، وتقطيع الاشجار ، واستهلاك الطاقة ، نلهث فى ملاحقة ازمة المرور التى كلما حاولنا اللحاق بها .. سبقتنا !

ان الاغلى ثمنا اليوم هو الارخص على مدى عشرات السنين . وهذا يقودنا الى وقفة هامة عند ما نطالب به من حدائق يحسبها البعض تركا لارض ثمينه دون استغلال ، وما نسمع عنه من حكايات بناء ، عمارات السيارات ، التى نرجو الا نندفع وراءها قبل ان نفكر فيها بعض الشيء !

أحمد بهاء الدين

مواقف

انت محروم من نعيم الله ، إذا لم تكن شاعرا او رساما او موسيقارا . فان لم تكن واحدا منهم ، ففى استطاعتك ان تعجب بهم او تحبهم او تعايشهم او تحرص على اخبارهم او الاحتفاظ باصواتهم او صورهم . اقول لك لماذا ؟

لان هؤلاء الناس – ان هذه النوعية من الناس – لاحول لها ولاقوة .

ولـذلك فهم لايحسدون احدا

اعرف صديقا . اذا جلست اليه وجدته غائبا عنك . ولذلك يجب ان تهزه حتى يقول شيئا . وهو عادة يقول كلاما جميلا . ويجب ان تهزه مرة اخرى لينتبه الى انك تريد ان توصله الى بيته . والى ان يشترى لنفسه سجائر لانه عادة لايترك البيت ليلا .

فمن هو ؟ انه إنسان كامل الحرية وكامل الصحة والعافية – فلا حقد ولاكراهية ولاخـوف على الغد ، ولاأسف على الامس . ثم انه يعيش يومه . وليس فى يومه إلا هذه الصورة التى اراها : إنسان طيب هادىء مبتسم حوله الناس فى مثل هذا الجمال والجلال .. راض بما قسم الله له .

واذا انا سالته : وبعـد ؟

فيرد : لابعد .. انا اعتبر نفسى يوما ممتدا .. فانا الامس وانا غدا .. وهذه نعمة . هل يستطيع احد ان يكون مثلى !

واجيب : قطعا لاأحد . فانت مثل اعلى لايبلغه احد فى القناعة والراحة والسعادة !

ويقول : انا وهو . وهو وهى . ، ويشير الى اصدقاء له ، كما ترى .. وهو ، ويشير الى صديق قد جاء لتوه ، لانفترق كثيرا .. اى لانبعد عن بعضنا البعض .. فى المكان وفى الصفات وفى الاحتياجات .. كاننا رهبان مع اننا لانعبد الها واحدا . تعرف ما الذى إشتقنا اليه وجعلنا نفكر فيه طويلا .. إننا نريد ان ناكل بلح الزغلول .. مع انه ليس موسمه الآن !

إنهم لايعرفون ان البلح قد ملأ الأسواق !

ونظرت طويلا الى الوجوه .. والى البشرة المشدودة والى اللمعان القوى فى العيون والأظافر .. إنهم سعداء . ولذلك فهم نوعية نادرة من مخلوقات الله !

. نيس منصور

من غير عنوان

اشراف : كمال الملاخ



● تعبيرا عن روابط الصداقة بين الشعبين المصرى والباكستانى اهدت مصر الى الـرئيس الباكستـانى الجنرال محمد ضياء الحق حصانا من اندر واحسن الانواع عمره عامان ونصف .

● د . حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة يفتتح ١,٣٠ ظهر اليوم المعرض الخاص رقم ١٦ للفنان محمد عبدالمنعم زكى .. الذى يقام بقاعة العرض بنادى التوفيقية بمدينة الاعلام بالعجوزة

● فى الموسوعة الجراحية لامريكا الشمالية التى صدرت الشهر الحالى متضمنة ابرز الجراحات فى العالم .. حديث مع الجراح المصرى د . عمر عسكر يمثل نظرية جديدة فى علاج العنق .

● تنظم مديرية الثقافة بالقاهرة مسابقة حول اغنية الطفل فى جميع مواقع المديرية وتعلن نتيجتها فى احتفال نهائى بنادى الشمس يوم ٢٣ الشهر القادم على ان تكون الاغانى الفائزة نواة للفرقة القومية لكورال الاطفال التى تعمل المديرية على انشائها .

● جمعية زكى مبارك الادبية وقصر ثقافة مصر الجديدة تستضيف ٦,٣٠ مساء غد الناقد عبد الفتاح البارودى فى ندوتها الادبية .

● وقف الممثل الامريكى دان هيجوتى (٤١ سنة) امام محكمة لوس انجلوس امس متهما باحراز الكوكايين وبيعه فيما تقدر قيمته بـ ٢ مليون دولار ستصدر المحكمة حكمها على الفنان ٥ الشهر القادم .

مصر فى مهرجان السينما الافريقية باليابان

* تشترك مصر حاليا فى مهرجان السينما الافريقية الذى تقيمه اليابان فى عاصمتها طوكيو والذى بدأ من امس .

مصر هى الـدولة الافـريقية الوحيدة التى تشترك فى المهرجان بفيلمين هما (أهل القمة) من بطولة سعاد حسنى ونور الشريف وعزت العلايلى واخراج على بدرخان الذى طار الى اليابان لحضور عرض فيلمه .

الفيلم الثانى هو ، عودة الابن الضال ، الذى اخرجه يـوسف شاهين .

خلال المهرجان تقام ندوة لمناقشة مشاكل السينما الافريقية غدا وبعد غد .

.. و « حـور محـب » أحسن فيلم افريقى فى مسابقة ايطالية

* فى مسابقة الافلام السياحيـة والاثرية التسجيلية بمدينة فيرونا بايطاليا فاز الفيلم المصرى ، حور محب ، بجائزة احسن فيلم افريقى وقـد اشترك المكتب السيـاحى المصرى الذى يديره ماجد امين بفيلم ، الملكة تى ، ايضا فى المسابقة فاز الفيلم الفرنسى ، الحياة اليومية ايام الفراعنة ، الذى تم تصويره بمصر بجائزة احسن تصوير .

بعد رحلة العلاج فى لندن سناء جميل تعـود للقاهـرة

□ سناء جميل

* بعد رحلة العلاج التى استمرت ٣ اسابيع فى لندن عادت الفنانة سناء جميل التى كانت قد طارت فى هذه الرحلة على نفقة الدولة لعلاج ازمة السمع لديها .

تم استخدام جهاز دقيق جدا للسمع حيث تبين ان الجراحة ليست مضمونة النتائج الا بنسبة ٥٠ ٪ فقط .

سناء فقدت ٥ ك . ج من وزنها حسب نصيحة الاطباء بسبب معاناتها من تضخم فى القلب .

جمعية لرعاية المسنين فى الاسكـندرية

* تكونت فى الاسكندرية اول جمعية لرعاية المسنين اشترك فى تكوينها سيدات ورجال اندية الروتارى والمتهمون بالنواحى الاجتماعية والانسانية بالاسكندرية .

فوزى معاذ محافظ الاسكندرية وافق على منح الجمعية قطعة ارض بمنطقة سموحة مساحتها ٤٣٠٠ متر مربع لبناء دار لرعاية المسنين عليها تضم ٢٥٠ غرفة يخصص جانب منها للمحتاجين ومحدودى الدخل باجر رمزى وجزء للقادرين بحيث يكون للدار كفاية ذاتية .

.. مشروع هذه الدار سيتكلف ٤ ملايين جنيه

غريبة « الزغطة » تلازم مواطن من ٦٢ عاما ! !

* يعانى المواطن الامريكى جون سميث (٦٧ سنة) من (الزغطة) لمدة ٩ سنوات متواصلة ولم تنجح الجراحة التى اجريت له فى علاج هذه الظاهرة واكد له الاطباء انها ستستمر معه مدى الحياة .

من الطريف ان الرقم القياسى فى الاصابة بالزغطة ضربه احد مواطنى تايوان و لايزال على قيد الحياة (٩٠ سنة) حيث يلازمه الفواق ، الزغطة ، منذ ٦٢ سنة بعد ان بذل مجهودا فوق طاقته اثناء تيجه لاحد الخراف .

زواج فيجارو على مسرح الجمهـورية

* عـلى مسـرح الجمهـوريـة يقـدم اوركسـترا القاهـرة السيمفـونى حفلـة الليلة ويتضمن نفس البرنامج الذى قدمه امس الاول بقيادة المايسترو يوسف السيسى امام عدد من السفـراء بمسـرح المدرسة الامـريكية بالمعادى بدعوة من مديرها د . برانت . البرنامج يتضمن زواج فيجـارو لموتسارت وكونشيرتو الكمان لتشايكوفسكى وفيه يشترك عازف الكمـان الهـولنـدى اجور فتشايليان . ثم السيمفونية التاسعة لدفورجاك .

سميرة أحمد تعود الى السينما بـ « المطلقة »

* بعد غياب سنوات عن الشاشة الكبيرة ستعود سميرة احمد الى السينما بفيلم جديد من انتاجها هو ، المطلقة ، الذى تتقاسم بطولته مع نجلاء فتحى ومحمود ياسين وفريد شوقى وصلاح قابيل وخيرية احمد . الفيلم بدأ تصويره فى استوديو نحاس امس ويخرجه اشرف فهمى الذى التقى مع سميرة من قبل فى فيلم ، ليل وقضبان ، .

، المطلقة ، قصة الكاتبة حسن شاه .

◇ سميرة أحمد

قبل وفاته: شقيقة دالى تبحث عن نصيبها من الميراث !

* انا ماريا [٧٧ سنة] شقيقة الفنان السيريالى الاسبانى سلفادور دالى [٨٠ سنة] زارت شقيقها قبل مغادرته المستشفى الذى كان يعالج فيه من اثار حروق خطيرة .

اثار لقاء ماريا ودالى فضول الصحفيين حيث تم بعد فراق دام ٣٥ سنة ورجح البعض ان ماريا ظهرت فى هذا الوقت الحرج للاطمئنان على نصيبها فى تركة دالى فى حالة وفاته والتى تقدر بـ ٨٠ مليون دولار هى قيمة مجموعة لوحات لدالى يحتفظ بها لنفسه .

من المعروف ان وصية دالى لم تعلن لأحد حتى الان خاصة انه يعيش فى عزلة تامة بعيدا عن كل الاصدقاء بعد وفاة زوجته جالا منذ سنتين

٦ مليون جنيه لأكبر مدينة ملاهى بالاسماعيلية

* وافق عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية على بدء تنفيذ عرض تقدمت به احدى الشركات السياحية العالمية لاقامة مدينة ملاهى سياحية مثل مدينة ديزنى لاند العالمية تتسع لـ ٢٠٠٠ من الرواد فى اليوم الواحد . خصص المحافظ ٣ افدنة بمدينة الجندول السياحيـة التى يجرى انشاؤها لاقامة مدينة الملاهى عليها والتى ستتكلف ٦ ملايين جنيه تتحملها الشركة

دخان وسجاير

البنك الدولى .. من فضلك سعر الدولار اليومين دول إيه بالنسبة للعملات الاخرى ..



